Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад с приоритетным осуществлением физического направления развития воспитанников №383 г. Челябинска» (МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска»)

ПРИНЯТО на заседании	УТВЕРЖДЕНО
педагогическим советом учреждения	Заведующим МБДОУ
от	«ДС №383 г. Челябинска»
протокол №1	В.А. Дворецкая
	Приказ № от 2016г

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ «ДС № 383 Г. Челябинска» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом

Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

Содержание

Введение	3
1. Целевой раздел Программы:	
1.1. Пояснительная записка	8
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего	11
и дошкольного возраста	
1.2. Планируемые результаты освоения программы	14
1.3. Региональный компонент дошкольного образования МБДОУ «ДС №	
383 г. Челябинска»	45
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	
по Программе	51
2. Содержательный раздел Программы	55
2.1. Общие положения	55
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии	55
с направлениями развития ребенка, представленными в пяти	
образовательных областях	
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств	67
реализации Программы	
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных	83
практик	
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	85
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива	89
с семьями воспитанников	
3. Организационный раздел Программы	94
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие	94
ребенка	
3.2.Организация развивающей предметно- пространственной	94
среды	
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	105
и воспитания	
3.4. Использование электронных образовательных ресурсов в	106
образовательном процессе	
3.5. Кадровые условия реализации Программы	107
3.6. Материально-техническое обеспечение Программы	107
3.7. Финансовые условия реализации Программы	115
3.8. Режим дня и распорядок	117
4. Краткая презентация Программы	126
	107
Список литературы	127

Ввеление

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее — Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования - сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и других.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как Starting Strong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
 - с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.
- В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социальноэкономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:
- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебнодисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью приводит к снижению общей активности детей игровой, познавательной,

исследовательской, коммуникативной и прочих, что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

- неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт), на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования творческой группой разработана педагогических работников Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» (далее - Программа). Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно - деятельностную социализации ребенка, педагогическую антропологию, психологию педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, творческих развития инициативы и способностей посредством культуросообразных И возрасто сообразных деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития пространственно-временные (гибкость И трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, развития ребенка), материальнозадачам каждого технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
 - а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических
- и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива

- с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня
- с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60 % от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40 % от ее общего объема.

В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в вариативную часть Программы.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы:

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа нацелена на:

- ✓ развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- ✓ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видах деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Для конструирования и реализации ООП ДО МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» используется комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» и программно-методический комплекс к ней. Авторский коллектив кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А.И. Герцена под руководством Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой в 2014 году представил обновленный вариант программы «Детство». Данный вариант полностью соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования. Новизна программы определяется тем, что в ней впервые реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения.

Региональный компонент реализуется в МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» на основе программно-методического комплекса «Наш дом – Южный Урал» Е. Бабуновой, С. Багаутдиной, Л. Галкиной, И. Едаковой и др.

Цель данной программы: Способствовать обучению и воспитанию детей дошкольного возраста на идеях педагогики народов Южного Урала.

Основные задачи:

- способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала;
- ❖ формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

Одним из важных направлений деятельности детского сада является тесное взаимодействие с семьями воспитанников с целью психолого-педагогического сопровождения семьи в вопросах воспитания детей, защиты прав ребенка, сотрудничества с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи.

МБДОУ находится в Курчатовском районе города Челябинска, относительно благополучном в экологическом плане.

Социокультурные особенности района, а именно: удалённость от промышленных предприятий; близость лесопарковой зоны; наличие оздоровительных и культурных объектов (скверы, кинотеатр, музыкальная школа, аптека, торгово-развлекательный и оздоровительный комплексы) обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (продавцы, парикмахеры, врачи, провизоры, артисты театра и т.п.).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

- ✓ Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьёй;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- ✓ принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- ✓ соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- ✓ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- ✓ построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- ✓ принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития про-исходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самодеятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

<u>Познавательное развитие</u>. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

<u>Развитие произвольности.</u> Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

<u>Эмоциональное развитие</u>. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) заключает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

<u>Развитие произвольности</u>. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

<u>Развитие переживаний</u>. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

<u>Познавательное развитие</u>. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.

К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

<u>Эмоциональное развитие.</u> Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; полу-чают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет. От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе
завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость,
пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его
непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного
образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской
Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за
результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста
конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения
результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
 - б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
 - в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

1 – 3 года

обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

антропометрические показатели (вес, рост) в норме;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает соответствующими возрасту основными движениями;

воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает в соответствии с возрастом основными движениями;

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены:

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5 -6 лет:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

владеет в соответствии с возрастом основными движениями;

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет:

Антропометрические показатели в норме;

развиты основные физические качества;

выработана потребность в двигательной активности;

самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года:

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года:

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет:

Проявляет интерес к новым предметам; к незнакомым людям;

к незнакомым движениям и действиям;

проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию); включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

любит экспериментировать;

способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

любит экспериментировать;

способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года:

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературнохудожественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играхдраматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

3 – 4 года:

Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет:

Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;

эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет:

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет:

Откликается на эмоции близких людей и друзей;

сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;

эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;

эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

1 – 3 года:

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3 - 4 года:

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

обращается к воспитателю по имени и отчеству;

умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4— 5 лет:

Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет:

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли; игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; владеет диалогической речью;

владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года:

Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», « спокойной ночи»; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года:

Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?, «здравствуйте», «до свидания:?, «спокойной ночи:? (в семье, в группе);

умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет:

Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;

проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;

разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет:

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице; в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

способен планировать свои действия;

способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года:

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры; проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметызаместители;

сооружает элементарные постройки по образцу;

проявляет желание строить самостоятельно;

ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года:

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью

4 – 5 лет:

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;

способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;

способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);

умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет:

Владеет элементарными навыками самообслуживания;

ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

способен конструировать по собственному замыслу;

способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;

проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;

может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;

в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;

способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1-3 года:

Знает: названия частей тела; название частей лица; своё имя; свой пол; имена членов своей семьи.

3 – 4 года:

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка); знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет:

Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;

называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;

может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;

имеет представление об основных государственных праздниках;

знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва— столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна:

имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

об обществе, его культурных ценностях;

о государстве и принадлежности к нему; мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – Згода:

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;

отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»; проявляет интерес к книгам;

проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций; выполняет простейшие поручения взрослого.

3 - 4 года:

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4-5 лет:

Способен:

понять и запомнить учебную задачу;

выполнить пошаговую инструкцию взрослого;

удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;

воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;

сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет:

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;

способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут;

проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;

проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;

умеет работать по правилу и по образцу;

слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

работать по правилу;

работать по образцу;

слушать взрослого и выполнять его инструкции;

работать в общем темпе;

договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

хорошо спит, активен во время бодрствования

имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;

умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;

употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);

при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

прыгает на месте и с продвижением вперед;

может бежать непрерывно в течение 30-40 с;

влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);

берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);

бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;

может пробежать к указанной цели;

воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна; умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;

проявляет ловкость в челночном беге;

умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;

может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;

сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

прыгает в длину с места не менее 70 см;

может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;

уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;

ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;

бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

активен, с интересом участвует в подвижных играх;

инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами; умеет кататься на самокате;

умеет плавать (произвольно);

участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

проявляет интерес к разным видам спорта.

6 - 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;

правильно пользуется носовым платком и расческой;

следит за своим внешним видом;

быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);

мягко приземляться;

прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);

с разбега (180 см);

в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

бросать предметы в цель из разных исходных положений;

попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;

метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;

метать предметы в движущуюся цель;

ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;

плавает произвольно на расстояние 15 м;

проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;

умеет перестраиваться:

в 3-4 колонны,

в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

соблюдать интервалы во время передвижения;

выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):

умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

эмоционально, активно откликается на предложение игры;

принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

может выполнять условные действия с образными игрушками, предметамизаместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

осознает свою гендерную принадлежность;

проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

умеет общаться спокойно, без крика;

здоровается, прощается, благодарит за помощь;

делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.л.:

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.); знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

проявляет уважительное отношение к сверстникам;

знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

доводит начатое дело до конца;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –**6** лет:

Развитие игровой деятельности:

договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей; в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

объясняет правила игры сверстникам;

после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

использует «вежливые» слова;

имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

имеет представление о работе своих родителей;

знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы

безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

может оценить результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

находит новую трактовку роли и исполняет ее;

может моделировать предметно-игровую среду;

участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде; умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

ответственно выполняет обязанности дежурного;

умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

оценивает результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села); имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1 – 3 года

Сенсорное развитие:

свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);

ориентируется в величине предметов;

ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений:

может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много*, *много и мало* предметов;

различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;

ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;

ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о человеке и о себе — внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

имеет представления о неживой природе;

имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);

группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету; получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство—неравенство групп предметов;

сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*); владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины:

использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках; проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

ориентируется в пространстве и на плоскости;

определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

ориентируется в пространстве и на плоскости;

определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1 – 3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;

способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;

способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;

владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;

способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

сопровождает речью игровые и бытовые действия;

способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание; способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета

способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей; способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью пелагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

пользуется разнообразными формулами речевого этикета;

способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов; способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка; использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

пользуется естественной интонацией разговорной речи;

соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать полтекст:

способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

называет любимые сказки и рассказы;

называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1-3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;

различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;

умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;

умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;

наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;

лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

слушает музыкальное произведение до конца;

различает звуки по высоте (в пределах октавы;

замечает изменения в звучании (тихо-громко);

поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды декоративно-прикладного искусства;

различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

узнаёт песни по мелодии;

может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

импровизирует мелодии на заданный текст;

способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

объединяет разные способы изображения (коллаж);

варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от ∂o первой октавы до pe второй октавы, правильно передавая мелодию

(ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

импровизирует под музыку соответствующего характера;

инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

1.3. Региональный компонент дошкольного образования МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска»

Особенности осуществления образовательного процесса

Географические особенности Челябинской области.

Челябинская область находится на стыке двух частей света — Европы и Азии. В пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа — от низменностей и холмистых равнин до хребтов. Национальные природные парки: Таганай, Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и др. являются геологическими памятниками природы Урала. Всемирно известен Государственный Ильменский заповедник. Территория Челябинской области делится на горно-лесную, лесо-степную и степную. Значительная доля полезных ископаемых сосредоточена в пределах Челябинской области: руды черных и цветных металлов, благородные металлы, уголь, строительные материалы, камни-самоцветы. На территории Челябинской области насчитывается около 3170 озер. Многие озера обладают лечебными ресурсами. Крупные реки Челябинской области: Миасс, Урал, Уфа и др.

Климатические особенности Челябинской области. Климат Челябинской области – континентальный. Зима холодная и продолжительная, лето относительно жаркое, с грозами и сильными дождями, с периодически повторяющимися засухами, ранними заморозками. Особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов.

Экологические особенности Челябинской области.

Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново - березовой, лесостепи, степи, поэтому растительный покров отличается большим разнообразием. Леса покрывают Уральские горы почти на всем протяжении. Хвойные леса чередуются с березняками, осинниками. На севере преобладают еловые, иногда с пихтой или кедром, и сосновые, на юго – западе – широколиственные с дубом, кленом, липой. Основные породы деревьев: сосна, ель, береза, липа, вяз, шиповник. Богатый травяной покров включает папоротники, одуванчики, клевер, костянику, землянику, клюкву и др. Флора Челябинской области насчитывает более 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и-мачеха и др. Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц-беляк, белка, суслик, бобр, еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др. Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др. Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба. В Челябинской области обитают 10 тысяч видов насекомых.

Среди них, множество насекомых, приносящих пользу природе и хозяйственной деятельности (муравьи, пчелы-медоносы), есть вредители: жуки-короеды, саранча, «совка», колорадский жук.

Культурные особенности Челябинска.

На территории области расположены 30 городов. Самые крупные города: Челябинск, Магнитогорск, Златоуст, Миасс, Копейск, Озерск, Троицк, Кыштым, Верхний Уфалей. Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с профессиями: металлургов, шахтёров, машиностроителей и т.п. Челябинский тракторный завод – предприятие по производству тракторов, инженерных машин. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности.

Челябинск - развитый культурный центр. Самый крупный музей в Челябинске — это областной краеведческий музей. В городе Челябинске есть театры, наиболее популярными являются Театр оперы и балета им. М. Глинки, Академический театр драмы им. Н. Орлова, театр юного зрителя, а для детей дошкольного возраста — кукольный театр. Достопримечательностями города являются Челябинская филармония, Зал камерной и органной музыки.

В городе имеется зоопарк, цирк.

Социокультурные особенности Челябинска позволяют познакомить детей со многими значимыми для города датами, традициями: день города, день Металлурга, день Металлургического района, выставка цветов и плодов.

Челябинск принимает активное участие в спортивной жизни России. В Челябинске проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, плаванию, хоккею.

Национально-культурные особенности Челябинска и Челябинской области.

Область многонациональна. Здесь проживают: русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи, дагестанцы, армяне, грузины.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

«Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);

«Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала); «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);

«Физическое развитие» (игры народов Уральского региона).

Социокультурные особенности Челябинска определяют содержание психолого-педагогической работы в ДОУ.

Задачи образовательной деятельности с детьми:

- 1. Сформировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
- 2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
- 3. Развивать интерес к городу Челябинску, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом Челябинска. В городе есть памятники и архитектурные сооружения, отражающие историю Челябинска, напоминающие о событиях, людях и их вкладе в развитие города. Ведущие отрасли экономики (металлургия, машиностроение, энергетика, сельское хозяйство) обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- 4. Приобщать к народным промыслам (Каслинское литье, Златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральской росписи и др.)
- 5. Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.).
- 6. Приобщать к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).

- 7. Продолжать знакомить с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, животноводы, сталевары. Так как социальный состав родителей ДОУ в основном служащие и предприниматели, то данный перечень дополняется такими профессиями, как частный предприниматель, директор фирмы, банкир, менеджер и др.
- 8. Продолжать знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала (П. Бажов, В. Пикулева, Ася Горская, Андрей Середа, Михаил Придворов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П.Шилов и др.)
- 9. Продолжать развивать у дошкольников интерес к национальным подвижным играм (татарским, башкирским и т.д.), так как дошкольное учреждение посещают дети разных народов.
- 10. Учить выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков).
- 11. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях. Содержание для включения в основную образовательную программу:
 - Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
 - Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
 - Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
 - Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
 - Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Содержание образования направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Для реализации этого содержания можно использовать Программу «Наш дом - Южный Урал», разработанную авторами: Е.С. Бабуновой, Л.В. Градусовой и др. (Магнитогорский государственный университет).

Цель данной программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики. Задача программы: формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к семейной традиционной культуре Южного Урала.

Методы и приемы работы с детьми:

- а) методы, формирующие этнокультурное сознание (беседы, рассматривание оригинальных предметов быта: костюмы, посуда, украшения, картин и репродукции, иллюстраций, фотографии, слайдов; просмотр и прослушивание аудио и видеозаписей; «Путешествие по реке времени», «Путешествия по карте» и др.); метод этнической топонимии, то есть знакомство с названиями местности; эвристическая беседа «Семейные традиции вчера и сегодня», в основе которой лежат метод сравнения и метод вопросов;
- б) методы, способствующие развитию эмоционально-ценностного отношения: рефлексивный метод; игровые методы (сенсорно-эмоциональные игры «Угадай, чей народный костюм», «Любимые цвета народов», «Угадай, чьё национальное блюдо», «Кому, что нужно для работы»);
- в) методы действенно-практического стимулирования: картографический метод («Путешествие по карте», «Путешествие в историю края, жизни народа, вещей, семьи,

языка»); метод моделирования («Модели народных календарей», «Труд человека на Южном Урале», «Жилища народов Южного Урала» и др.); метод макетирования («Пещеры Южного Урала», «Природные зоны Урала»)

Следует отметить несколько групп методов и приемов приобщения детей старшего дошкольного возраста к культуре и истории родного края.

Первая группа методов: объяснение, напоминание, сравнение, сопоставление, проблемные вопросы, выдвижение гипотез, загадок, обучение детей постановке вопросов, аргументации, рассуждениям («если, то»), доказательствам.

Вторая группа методов: сюрпризные моменты, введение народных и сказочных персонажей, прием наивного антропоморфизма («О чем нам расскажет курай»). Выполнение игровых действий, разыгрывание ролей, этюдов, создание ситуаций успеха, фиксация успеха, постановка детей в позицию воображаемого героя.

Третья группа методов: творческие задания, составление коллажа, «родового дерева»; коллекционирование атрибутов народного быта; организация встреч гостей разной национальности (игровые тренинги).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие" (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала), "Речевое развитие" (произведения устного народного творчества народов Южного Урала), "Художественно-эстетическое развитие" (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов), "Физическое развитие" (игры народов Уральского региона).

<u> Целевые ориентиры</u> при реализации программы «Наш дом - Южный Урал» на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок способен опираться на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Южного Урала;
- ✓ ребенок проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, со радости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т.д.) и искусством народов Южного Урала;
- ✓ ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ✓ ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, стремиться к толерантности, уважению к носителям других культур;
- ✓ ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на знания об истории, культуре, видах народного искусства.

Планируемые результаты освоения Программы «Наш дом - Южный Урал»

З - 4 лет Образовательная область «Познавательное развитие» ф ребенок знаком с растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Образовательная область «Речевое развитие»: ф ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведении Южного Урала; ф способен к сопереживанию героям фольклорных произведений

	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
	↓ ребенок проявляет эмоционально — активное отношение к играм.
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:
	🖊 ребенок способен эмоционально воспринимать произведения
	уральского декоративно-прикладного искусства.
<u>4 - 5 лет</u>	Образовательная область «Познавательное развитие:
	↓ ребенок знаком с природно-географическими зонами Южного
	Урала: лес, горы, степи, реки, озера;
	↓ ребенок имеет первичное представление о разных видах труда
	народов Южного Урала;
	 ребенок понимает необходимость посильного участия в труде в
	детском саду и дома;
	 ф ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи,
	наличием традиций в семье;
	
	хозяйства в семье;
	ф ребенок осознает необходимость положительных взаимоотношений положительных взаимоотношении положительных взаимоотношений положительных взаимоотношений п
	•
	между членами семьи: родители и дети, братьями, сестрами,
	бабушками, дедушками;
	≠ ребенок понимает значение нравственных основ семьи, социальных
	традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным,
	старикам и т.д.)
	Образовательная область «Речевое развитие»:
	🖊 ребенок обладает начальными представлениями о фольклорных
	произведениях разных жанров народов Южного Урала;
	ребенок может использовать содержание фольклорных
	произведений в творческой деятельности.
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:
	🖊 ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в
	далеком прошлом на Южном Урале
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:
	ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям
	уральского декоративно-прикладного искусства;
	ребенок способен понимать содержание произведений.
<u>5 - 6 лет</u>	Образовательная область «Познавательное развитие:
	 ↓ ребенок имеет первичное представление о мастеровых и рабочих
	железо- и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала;
	 ↓ ребенок интересуется о жизненном укладе народов Южного Урала,
	традициях, их обычаях; о службе казаков, охраняющих границы
	Родины, имеющих традиции;
	ф ребенок знаком с названиями народных жилищ, планировки,
	предметов народного быта; с различными видами утвари в народном
	жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи;
	с функциями членов семьи у народов Южного Урала; с

родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания:

↓ ребенок понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи

Образовательная область «Речевое развитие»:

ф ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- ↓ ребенок умеет использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности;
- ↓ ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- ↓ у ребенка развита мелкая и крупная моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

↓ ребенок способен связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера).

6 - 7 лет

Образовательная область «Познавательное развитие:

- ф ребенок имеет первичное представление об истории заселения людьми территории Южного Урала, местах проживания первобытных людей; о появление первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновение городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Южном Урале;
- ↓ ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Южного Урала;
- ф ребенок объясняет взаимосвязь человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов;
- ↓ объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов;
- ↓ ребенок знаком с традициями, обрядами народов Южного Урала; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Южного Урала;
- 🖊 ребенок осознает важность принятого обществом решения.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- ф ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием

 эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи;
- умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- ребенок умеет рассказывать о правилах народных игр;
- 🖶 способен выбирать народные игры, участников по совместной иге;

50

- ↓ ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ↓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

■ в самостоятельной творческой деятельности стремиться к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы, в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально - технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и так далее.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития

детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

Программой ДОУ предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогическая диагностика проводится воспитателями групп и другими специалистами ДОУ, представляющими интересы ребенка.

Система оценки качества реализации Программы ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации ООП ДО.

Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвуют ребенок, его семья и педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов в детском саду.

Система оценки качества дошкольного образования: - сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. Содержательный раздел Программы

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» и программно-методического комплекса к ней, а также ряда парциальных программ (см. п.3.4. данной Программы), обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Ранний возраст

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых - создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б. Боулби, Э. Эриксон, М. И. Лисина, Д. Б. Эльконин, О.А. Карабанова и другие).

При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового.

Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях. Личностноразвивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто

только тогда, когда в дошкольном учреждении и семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Ранний возраст (1-3 года)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее.

Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т.п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать

обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и других), организует несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.

Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт.

В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим детского сада, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми.

Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством группы, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и прочее, помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В сфере познавательного развития

основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушкамиорудиями (совочком, лопаткой и прочими).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими

предметами. Для этого можно использовать предметы быта — кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области речевого развития

основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и другими; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских, музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области физического развития

основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений детского сада, так и на внешней ее территории

- для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т.п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.2. Дошкольный возраст

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;

• развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в детском саду различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания.

Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и других, таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышают его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.

У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать.

Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и прочим.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии.

Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер.

По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием.

Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например: классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и других), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и других) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом.

На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и другими. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и других видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т.п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и других); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, треугольник, прямоугольник,

квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тес но связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и других, проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и так далее.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух.

Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно - исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно -

исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Южного Урала

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств.

Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни
Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и прочего.
Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильному формированию опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и других; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Подробное описание по возрастным группам в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»:

- 2-я младшая группа с. 186
- Средняя группа с. 190
- Старшая группа и подготовительная группы с. 193

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

<u>в раннем возрасте (1 год - 3 года)</u> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметамиорудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Структура образовательного процесса:

- образовательная деятельность
- совместная деятельность педагога с детьми
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
 - Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образов	ательная деятельность			
педагого	ов и детей	Самостоятельная	Образовательная деятельность в	
Непосредственно	Совместная	деятельность детей		
образовательная	деятельность педагога	деятельность детси	семье	
деятельность	и ребенка			
Основные формы:	Решение	Деятельность	Решение	
игра, занятие,	образовательных задач	ребенка в	образовательных	
наблюдение,	в ходе режимных	разнообразной,	задач в семье	
экспериментировани	моментов	гибко меняющейся		
е, разговор, решение		предметно-		
проблемных		развивающей и		
ситуаций, проектная		игровой среде		
деятельность и др.				

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

<u>Двигательная деятельность</u> организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

<u>Коммуникативная деятельность</u> осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми — развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

<u>Трудовая деятельность</u> организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления

быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности — формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

<u>Продуктивная деятельность</u> направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

<u>Музыкально-художественная деятельность</u> организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

<u>Чтение детям художественной литературы</u> направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье	
Месяц			Непосредственн о образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах			

МОДЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель.

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В.И. Слободчикова, 2005 год) как

основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции — позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу.

Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду.

Взрослый — организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является <u>Календарь тематических</u> <u>недель (</u>событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- ✓ реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- ✓ воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- ✓ события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- ✓ события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Календарь тематических недель (событий, проектов, праздников)

Месяц	Недели	Группы	Темы проектов
Сен тяб	1 неделя –	1, 2 младшая	«До свидание, лето!»
C X	3-9	средняя	«Здравствуй, детский сад!»

		Старшая	«День знаний»	
		Подготовительная	«Скоро в школу!»	
	2 неделя -	1, 2 младшая	«Мой любимый детский сад»	
	10-16	средняя	«Мой город»	
		Старшая	«Моя страна»	
		Подготовительная	_	
	3 неделя -	1, 2 младшая	«Мой любимый детский сад» - «Дружба»	
	17-23	средняя		
		Старшая	«Транспорт»	
		Подготовительная		
	4 неделя -	Все группы	«Урожай»	
	24-30		•	
	5 неделя — 1-7	Все группы	«Краски осени»	
	6 неделя — 8-14	Все группы	«Животный мир»	
Д	7 неделя –	1,2 младшая	«Транспорт»	
Октябрь	15-21	средняя	«Наши добрые дела» -	
)KT3		Старшая	«Миром правит доброта»	
		Подготовительная		
	8 неделя –	1,2 младшая	«Здоровей-ка»	
	22- 28	средняя	«Наши добрые дела» -	
		старшая	«Дружба»	
		подготовительная		
	9 неделя –	Все группы	«Ребенок и книга» - «В гостях у сказки»	
	29.10 -11.11			
	10 неделя –	Все группы	«Ребенок и книга» - «Этикет»	
брь	12-18			
ноябрь	11 неделя –	Все группы	«Ребенок и книга» - «Азбука	
	19-25		безопасности»	
	12 неделя –	Все группы	«Ребенок и книга» - «Наш быт»	
	26.11 -2.12			
	13 неделя –	Все группы	«Зима» - «Здравствуй, зимушка-зима!»	
	3-9			
9	14 неделя –	Все группы	«Зима» - «Кто как готовится к зиме»	
Декабрь	10-16			
[ек:	15 неделя –	Все группы	«Зима» - «Зимний калейдоскоп»	
1	17-23			
	16 неделя –	Все группы	«Зима» - «Накануне праздника»	
	24-30			
Январь	17 неделя — 10-20	Все группы	«Наши традиции» - «Народная культура и традиции»	
	1			

	18 неделя — 21-27	Все группы	«Наши традиции» - «Город мастеров»	
	19 неделя — 28.01-3.02	Все группы	«Мир вокруг меня» - «Маленькие исследователи»	
Февраль	20 неделя — 4-10	Все группы	«Мир вокруг меня» - «Волшебница вода»	
Фе	21 неделя — 11 – 17	Все группы	«Мир вокруг меня» - «Быть здоровыми хотим»	
	22 неделя — 18-24	Все группы	«Мир вокруг меня» - «Наши защитники»	
	23 неделя — 25.02 — 10.03	Все группы	«Мой дом – моя семья» - «Женский день - 8 Марта»	
Март	24 неделя — 11-17	Все группы	«Мой дом – моя семья» - «Моя семья»	
Z	25 неделя — 18 — 24	Все группы	«Мой дом – моя семья» - «Я – человек»	
	26 неделя — 25 - 31	Все группы	«Мой дом – моя семья» - «Цирк», «Театр»	
	27 неделя — 1-7	Все группы	«Земля наш общий дом» - «Весна шагает по планете!»	
	28 неделя — 8-14	1,2 младшая	«Земля наш общий дом» - «Приведем в порядок планету»	
		средняя		
119		Старшая	«Земля наш общий дом» - «Космос»	
Апрель		Подготовительная		
An	29 неделя — 15-21	Все группы	«Земля наш общий дом» - «Встречаем птиц»	
	30 неделя –	1,2 младшая	«Земля наш общий дом» - «Мир природы»	
	22-28	средняя		
		старшая	«Земля наш общий дом» - «Земля — как	
		подготовительная	планета»	
	31 неделя — 29.04 — 5.05	Все группы	« Мы дети Земли» - «Праздник Весны и Труда»	
	32 неделя — 6-12	Все группы	«Мы дети Земли» - «День Победы»	
ıŭ	33 неделя — 13-19	1,2 младшая	«Мы дети Земли» - «Миром правит доброта»	
Май		средняя		
		старшая	«Мы дети Земли» - «Здоровей-ка»	
		подготовительная	1	
	34 неделя –	1,2 младшая	«Мы дети Земли» - «Вот мы какие стали	
	20-26	средняя	большие»	
		старшая	«Мы дети Земли» - «Здравствуй, лето!	

	подготовительная	До свидание детский сад!»

В процессе корректировки в календарь тематических дней внесены темы в соответствии с региональным компонентом Программы.

Содержание образовательной деятельности по приоритетному направлению направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к физической культуре и спорту, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей дошкольного возраста через приобщение детей к здоровому образу жизни;
 - забота об эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- закаливание и физическое развитие детей согласно плана профилактических и оздоровительных мероприятий (см. таблицу 1);
 - интеллектуальное развитие детей посредством обучения игре в русские шашки;
- создание условий для всестороннего развития личности ребенка с учетом дифференцированного подхода;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка посредством формирования у родителей активной позиции непосредственного участника педагогического процесса.

Профилактическая и оздоровительная работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

в МБЛОУ ЛС № 383

 Таблица 1

 План профилактических и оздоровительных мероприятий и мер

	в индоэ де ж эбэ					
№	Содержание	Группа	Периодичность	Ответственные	Время	
п/п			Выполнения		проведе	
					ния	
1.		Организация дві	игательного режи.	тельного режима		
	Утренняя гимнастика	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатель по	В	
				физическому	течение	
				воспитанию,	года	
				воспитатели		
				младших групп		
	Непосредственно	Все группы ДОУ	2 раза в неделю	Воспитатель по	В	
	образовательная			физическому	течение	
	деятельность по			воспитанию	года	
	физической культуре:					
	- в зале.					
	Гимнастика после	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели,	В	
	дневного сна с			контроль:	течение	
	элементами			медперсонал,	года	
	дыхательных			ст. воспитатель		
	упражнений					
	Образовательная	Группы	1 раз в неделю	Воспитатели	В	
	деятельность по	дошкольного		дошкольных групп	течение	

	физической культуре в режимных моментах	возраста			года
	(прогулка) Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели ДОУ	В течение года
	Музыкально- ритмические занятия	Все группы ДОУ	2 раза в неделю	Муз. Руководитель, воспитатели	В течение года
	Спортивно - оздоровительные досуги, праздники и развлечения	Дошкольные группы	2 раза в месяц	Воспитатель по физическому воспитанию	В течение года
	Оздоровительный бег	Дошкольные группы	Ежедневно	воспитатели	В течение года
2.		Охрана психиче	 ского здоровья деп	1 1eŭ	1
	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, физкультминутки, динамические паузы	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели, специалисты	В течение года
<i>3</i> .		Профилакти	ка заболеваемості	ı	
	Гимнастика для глаз	Дошкольные группы	Ежедневно	воспитатели	В течение года
	Пальчиковая гимнастика	Все группы ДОУ	Ежедневно	воспитатели	В течение года
	Точечный массаж	Дошкольные группы	Ежедневно	воспитатели	В течение года
	Кислородный коктейль	Все группы ДОУ	3 раза в год	воспитатели	В течение года
	Корригирующие упражнения по профилактике плоскостопия и нарушения опорнодвигательного аппарата	Дошкольные группы	Ежедневно	воспитатели	В течение года
	Профилактика гриппа — вакцинация	С 3-х лет	По графику	медперсонал	В течение года
	Оксолиновая мазь	Все группы ДОУ	Ежедневно, перед прогулкой	д медперсонал	Ноябрь-
4.			ие фитонцидами		
	Чесночно-луковые закуски	Все группы ДОУ	Перед обедом	Медперсонал	Ноябрь - март
	Ароматизация	Все группы ДОУ	Ежедневно, в Воспитатели		Октябрь

	помещений (чесночные,		течение дня		– апрель
5.	луковичные букетики)		202000000000000000000000000000000000000	<u></u>	
3.	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все группы ДОУ	состояния здоровья ра Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на свежем воздухе	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хождение босиком по траве	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	Июнь - август
	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Все группы ДОУ	Ежедневно, после сна	Воспитатели	В течение года
	Обширное умывание	Все группы ДОУ	Ежедневно, после сна	Воспитатели	В течение года
	Водный душ	С 3-х лет	Во время прогулки	Воспитатели	Июнь - август
	Вводно-солевое закаливание	С 3-х лет	После сна	Воспитатели	Октябрь – апрель
	Игры с водой	Все группы ДОУ	Во время прогулки, вне занятий	Воспитатели	В течение года
	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	С 3-х лет	После приема пищи	Воспитатели	ноябрь – май
6.		Лечебно - оздој	ровительная работа		
	«Ревит», «Поливит»	Все группы ДОУ	По 1 разу в течение 10 дней	Медперсонал	Январь - март
	Отвар шиповника	Все группы ДОУ	По 1 разу в день 2 раза в неделю	Медперсонал	Октябрь – апрель
	Витаминизация третьего блюда	Все группы ДОУ	Ежедневно	Медперсонал	В течение года
	Полноценное питание	Все группы ДОУ	Ежедневно	Медперсонал	В течение года
	Лечебно- профилактичесие мероприятия по индивидуальному плану для частоболеющих детей	Все группы ДОУ	Ежедневно	Медперсонал	В течение года
	Адаптогены: - настойка элеутерококка, - настойка Женьшеня	Все группы ДОУ	Ежедневно, после завтрака	Медперсонал	Ноябрь - апрель
<i>7</i> .	Работа с детьми	по формированию	представлений о здор	овом образе жи	зни

	Непосредственно образовательная	Группы дошкольного	Согласно плана	Воспитатель по физической	Сентябр ь – май
	деятельность в образовательных областях	возраста		культуре	
	«Социально-				
	коммуникативное				
	развитие», «Физическое				
	развитие»				
	Образовательная	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В
	деятельность в режимных	ДОУ			течение
	моментах (наблюдение за				года
	настроением, за				
	деятельностью его органов	•	7	75	- D
	Образовательная	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,	В
	деятельность в режимных	ДОУ		медперсонал	течение
	моментах для уточнения и коррекции валеологически				года
	знаний				
	Чтение художественной	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В
	литературы для обогащени		Биодиовио	200111111111111111111111111111111111111	течение
	представлений о здоровом				года
	образе жизни				
	Рассматривание картин,	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В
	таблиц, муляжей,	ДОУ			течение
	репродукций, схем				года
	Показ слайдов, диафильмо	ов, С 3-х лет	2 раза в месяц	Воспитатели,	В
	кинофильмов			медперсонал	течение
	D=	D	E	Deammana	года В
	Элементарные физиологические опыты	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	течение
	физиологические опыты	доз			года
	Досуги, развлечения,	С 3-х лет	2 раза в месяц	Воспитатель по	В
	праздники		2 pusu 2 mesna	физическому	течение
	1			развитию,	года
				музыкальный	
				руководитель,	
				медперсонал	
	Организация фотовиктори	н, С 3-х лет	1 раз в квартал	Воспитатели	В
	фотовыставок				течение
0	n		d) am až 2020	года
8.	Работо Родительские собрания	<i>а с робителями по</i> Все группы ДОУ	формированию у оправлению у оправлению и праз в квартал	Детеи ЗОЖ Администрация	В
	т одительские соорания	ьсе группы до у	I has a yeahian	ДОУ,	течение
				воспитатели	года
	Анкетирование	Все группы ДОУ	2-3 раза в год	Воспитатели,	В
	r	I.) \(\)		медперсонал,	течение
				воспитатель по	года
				физическому	
				развитию	
	Наглядная пропаганда	Все группы ДОУ	ежемесячно	Воспитатели,	В
				медперсонал	течение

				года
Дни открытых дверей	Все группы ДОУ	2 раза в год	Зав. МДОУ, ст.	В
			воспитатель,	течение
			медперсонал,	года
			специалисты	
Совместные досуговые	Все группы ДОУ	ежемесячно	Специалисты,	В
мероприятия			воспитатели	течение
				года
Круглый стол, тренинг,	Все группы ДОУ	Согласно плана	Зав. МДОУ, ст.	В
мастер-класс			воспитатель,	течение
			медперсонал,	года
			специалисты	
Консультации	Все группы ДОУ	Ежемесячно	Воспитатели,	В
			медперсонал,	течение
			воспитатель по	года
			физическому	
			развитию	

Примерный перечень программ, технологий и пособий

- 1. Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд. Исправленное и дополн. М.: APKTИ, 2008
- 2. Валентинов В. Л. 150 веселых игр. Спб.: Издательство Док «Литера», 2002
- 3. Громова О. Е. Спортивные игры для детей. М.: ТЦ «Сфера», 2003
- 4. Каралашвили Е. А. Физминутки. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2001
- 5. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2007
- 6. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2007
- 7. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2007
- 8. Красикова И.С. Осанка. Воспитание правильной осанки. Лечение нарушений осанки. СПб.: КОРОНА принт, 2001
- 9. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. М.: Айрис-Пресс, 2003
- 10. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учетом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение, 2005
- 11. Тарасова Т.А. Контроль за физическим состоянием детей дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений. Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2004
- 12. Филиппова С.О. Митр движений мальчиков и девочек: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2001
- 13. Шарманова С.Б., Федоров А.И. Круговая тренировка в физическом воспитании детей старшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие Челябинск, Урал ГАФК, 2001
- 14. Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Влияние физического воспитания на саморегуляции поведения

дошкольника: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуман. Изд. центр ВЛАДОС, 2004

15. Щетинин М.Н. Стрельникова. Дыхательная гимнастика для детей. – 2-е изд., испр. – М.: Айрис пресс, 2008

Формы и приемы организации образовательного процесса по приоритетному направлению

Совместная образовательна	ая деятельность педагогов	самостоятельная	образовательная
и детей		деятельность детей	деятельность в
непосредственно	образовательная		семье
образовательная	деятельность в режимных		
деятельность	моментах		
 ✓ Физкультурные занятия: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие (круговая тренировка), ✓ Общеразвивающие упражнения: спредметами, без предметов, сюжетные, имитационные. Игры с элементами спорта. Шашки Спортивные упражнения Интегрированные занятия по средствам обучения детей старшего возраста игре в русские шашки в русские шашки старшего возраста игре в русские игре в русски	 ✓ Индивидуальная работа с детьми. ✓ Игровые упражнения. ✓ Игровые ситуации. ✓ Утренняя гимнастика: классическая, полоса препятствий, музыкальноритмическая, аэробика, имитационные движения. ✓ Физкультминутки. Точечный массаж Динамические паузы. Дыхательная гимнастика Подвижные игры. Игровые упражнения, игровые ситуации, проблемные ситуации по средством обучения детей старшего дошкольного возраста игре в русские шашки. ✓ Имитационные движения. ✓ Оздоровительная гимнастика после дневного сна. ✓ Спортивные праздники и развлечения. ✓ Кислородный коктейль. 	 ✓ Подвижные игры. ✓ Игровые упражнения. ✓ Имитационные движения. 	 ✓ Беседа ✓ Совместные игры. ✓ Походы. ✓ Занятия в спортивных секциях. ✓ Посещение бассейна.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательным областям

Совместная образовате.	пьная деятельность	Самостоятельная	Образовательная
педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
непосредственно образовательная			

กบุมลง	овательная	деятельность в		
-	льность	режимных моментах		
деяте.	лыность	1 1	MANUAL MA	
✓	Занятия		муникативное развитие» ✓ Игры со сверстниками	✓ Экскурсии,
✓	Экскурсии	работа	– сюжетно-ролевые,	путешествия
✓	Наблюдения	✓ Обучение	дидактические,	✓ Наблюдения
✓	Чтение	 ✓ Объяснение 	театрализованные,	✓ Чтение
	художественной	✓ Напоминание	подвижные,	✓ Личный пример
	литературы	✓ Личный пример	хороводные.	✓ Беседа
√	Беседы	✓ Похвала	 ✓ Самообслуживание 	✓ Объяснение
•	Просмотр видеофильмов	✓ Наблюдение✓ Упражнения	Дежурство ✓ Совместное со	
✓	Дидактические	Упражнения✓ Тренинги	сверстниками	
	игры	✓ Игры – подвижные,	рассматривание	
✓	Проблемные	дидактические,	иллюстраций	
	ситуации	творческие	✓ Совместная со	
✓	Поисково-	✓ Рассматривание	сверстниками	
	творческие	иллюстраций	продуктивная	
/	задания	✓ Трудовая	деятельность	
✓	Объяснение Упражнения	деятельность ✓ Театрализованные	✓ Экспериментирование✓ Наблюдение	
✓	Рассматривание P	постановки	• наолюдение	
,	иллюстраций	Праздники и		
✓	Тренинги	развлечения		
✓	Викторины			
✓	КВН			
✓	magainip abanna			
		ющих желание трудиться и	-	-
-	дающих детей к:			
	 проявлению трудов оказанию помощи с 	вых навыков, сверстнику и взрослому,		
		ивого отношения к природе.		
	Трудовые поручения.			
	Самостоятельное пла			
	ьности.			
√	Показ	 ✓ Самообслуживание 	✓ Игры – сюжетно-	✓ Беседы
√	Объяснение	✓ Обучение	ролевые,	 ✓ Личный пример ✓ Показ
∨	Обучение Наблюдение	✓ Напоминание✓ Беседы	дидактические	V 110Ka3
✓	Напоминание	✓ Веседы✓ Разыгрывание	✓ Совместный труд детей	✓ Напоминание✓ Объяснение
	Tidifominianine	игровых ситуаций	✓ Дежурство	 ✓ Совместный труд
		✓ Упражнение	 ✓ Рассматривание 	детей и взрослых
		 ✓ Объяснение 	иллюстраций	✓ Рассказ
		✓ Наблюдение	✓ Продуктивная	✓ Просмотр
		✓ Поручения	деятельность	видеофильмов,
		✓ Совместный труд		диафильмов
		✓ Чтение и		
		рассматривание иллюстраций о		
		труде взрослых		
		Труде взроелых✓ Тематические		
		праздники и		
		развлечения		
		 ✓ Просмотр видео— 		
		диафильмов		
		✓ Продуктивная		
		деятельность ✓ Экскурсии		
			вательное развитие»	
✓	Показ		✓ Игры – развивающие,	✓ Беседа
✓	Экскурсии,	✓ Объяснение	подвижные, со	✓ Коллекционирова
1	<i>y</i> ı /	-1		, , ,

		,	0.5	I			1
,	наблюдение	√	Обследование		строительным		ние
V	Беседа	√	Наблюдение		материалом	✓	Просмотр
V	Занятия	V	Развивающие игры	V	Игры -		видеофильмов
✓	Опыты,	✓	Игра-	,	экспериментирования	V	Прогулки
	экспериментирова		экспериментировани	✓	Игры с	✓	Домашнее
	ние	,	e		использованием		экспериментирова
✓	Обучение в	✓	Проблемные		автодидактических		ние
	условиях		ситуации		материалов	✓	Уход за
	специально	✓	Игровые	√	Моделирование		животными и
	оборудованной		упражнения	√	Наблюдение		растениями
	полифункциональ	✓	Рассматривание	✓	Интегрированная	✓	Совместное
	ной		чертежей и схем		детская деятельность:		конструктивное
	интерактивной	✓	Моделирование	✓	включение ребенком		творчество
	среды	✓	Коллекционировани		полученного	✓	Коллекционирова
\checkmark	Игровые занятия с		e		сенсорного опыта в его		ние
	использованием	✓	Проекты		практическую	✓	Интеллектуальные
	полифункциональ	✓	Интеллектуальные		деятельность -		игры
	ного игрового		игры		предметную,		
	оборудования,	✓	Тематическая		продуктивную,		
	сенсорной		прогулка		игровую		
	комнаты	✓	Конкурсы	✓	Опыты		
✓	Игровые	✓	КВН	✓	Труд в уголке природы		
	упражнения	✓	Трудовая	✓	Продуктивная		
✓	Игры –		деятельность		деятельность		
	дидактические,	✓	Тематические				
	подвижные		выставки				
✓	Проектная	✓	Мини-музеи				
	деятельность		Transmir may of the				
✓	Продуктивная						
	деятельность						
✓	Проблемно-						
•	-						
	поисковые						
	поисковые ситуании						
	поисковые ситуации		«Peue	ROE NAS	RRUTUE»		
	ситуации	 		Boe pa	ВВИТИС» Коллектирный монолог		Deliabile Healt
✓ ✓	Занятия	✓	Речевое	V	Коллективный монолог	√	Речевые игры
✓ ✓	ситуации Занятия Игры с	✓	Речевое стимулирование	Boe pa3 ✓	Коллективный монолог Игра-драматизация с	<i>' ' ' '</i>	Беседы
✓ ✓	Занятия Игры с предметами и	✓	Речевое	V	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием	✓ ✓ ✓	Беседы Пример
✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными	✓	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение,	V	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров	✓ ✓ ✓	Беседы Пример коммуникативных
√ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками	✓	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,	V	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках,	<i>* * *</i>	Беседы Пример коммуникативных кодов
✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры	✓	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание,	V	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	✓ ✓ ✓	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение,
✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием		Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	V	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и	<i>* * *</i>	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание
✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на	√ √	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры	\(\frac{1}{2} \)	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций
✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек		Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие	V	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный	\ \frac{1}{\sqrt{1}}	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-
✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные	√	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него	\(\frac{1}{\psi}\)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	✓ ✓ ✓	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации.
✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с		Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры,	√ √	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные
✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением	√	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него	\(\frac{1}{\psi}\)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты
✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых	✓	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры	\(\)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей	\frac{1}{\sqrt{1}}	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание
✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных	✓	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных	\(\frac{1}{\psi}\)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые	\(\frac{1}{2}\)	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,	✓ ✓	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого	\(\)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры	\(\)	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки,		Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	\(\)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация	\(\sq	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки,	✓ ✓	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа,	\rightarrow \right	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
\ \ \ \ \	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	\(\) \(\) \(\) \(\)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа	\(\)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение,		Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические,	\rightarrow \right	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание	\(\) \(\) \(\) \(\)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические,	\(\)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
\ \ \ \ \	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций	\(\) \(\) \(\) \(\)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии	\(\) \(\) \(\) \(\)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические,	\(\)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего	* * * * * *	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
*	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения	* * * * * *	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные		Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения,		Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание,	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные		Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение,	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения,		Речевое стимулирование (повторение, объяснение, объяснение, побуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание,	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,

✓	Коммуникативные	✓	Тренинги (действия по			
	тренинги		речевому образцу			
✓	Совместная	İ	взрослого)			
	продуктивная	✓	Разучивание			
		İ	скороговорок,			
./	деятельность		чистоговорок			
v	Экскурсии	✓	Индивидуальная			
V	Проектная		работа			
	деятельность	✓	Освоение формул			
✓	Дидактические		речевого этикета			
	игры	✓	Наблюдение за			
✓	Настольно-		объектами живой			
	печатные игры		природы, предметным			
✓	Продуктивная		миром			
	деятельность	✓	Праздники и			
		İ	развлечения			
✓	Разучивание					
,	стихотворений					
✓	Речевые задания и					
	упражнения	İ				
✓	Моделирование и					
	обыгрывание					
	проблемных					
	ситуаций					
✓	Работа по	1				
	-обучению					
	пересказу с	İ				
	опорой на					
	вопросы					
	воспитателя					
	-обучению	İ				
	составлению					
	описательного					
	рассказа об					
	1					
	игрушке с опорой	İ				
	на речевые схемы					
	-обучению					
	пересказу по	İ				
	серии сюжетных					
	картинок					
	-обучению	İ				
	пересказу по					
	картине	İ				
	-обучению					
	=					
	пересказу					
	литературного					
	произведения	1				
	(коллективное					
	рассказывание)					
✓	Показ	1				
	настольного					
	театра, работа с					
	фланелеграфом					
✓		√	Басало	√ Игрород подточи чо от-	√	Поселистис
•	Рассказывание по	,	Беседа	 ✓ Игровая деятельность 	V	Посещение
	иллюстрациям	√	Рассказ	✓ Рассматривание		театра, музея,
✓	Творческие	V	Чтение	иллюстраций		выставок
	задания	✓	Дидактические,	✓ Театрализованная	✓	Беседы
✓	Заучивание		настольно-печатные	деятельность	\checkmark	Рассказы
✓	Чтение	1	игры	✓ Игры-драматизации,	\checkmark	Чтение
	художественной и	✓	Досуги	игры-инсценировки	\checkmark	Прослушивание
	познавательной	✓	Игры-драматизации	✓ Беседы		аудиозаписей
	литературы	✓	Выставка в книжном	✓ Словотворчество		J
✓	Рассказ	1	уголке	estaborbap footba		
./		1	-			
•	Пересказ		Литературные			

	n				T		
√ ./	Экскурсии	/	праздники				
V	Беседа	V	Викторины, КВН				
v	Объяснения	V	Презентации				
•	Творческие		проектов				
,	задания						
✓	Литературные						
	викторины						
				-эстеті	ическое развитие»		
\checkmark	Занятие	\checkmark	Наблюдение	✓	Сюжетно-ролевые	\checkmark	Беседа
\checkmark	Дидактические	\checkmark	Рассматривание		игры	\checkmark	Рассматривание
	игры	\checkmark	Беседа	✓	Наблюдение	\checkmark	Наблюдение
\checkmark	Наблюдение	✓	Рассматривание	✓	Рассматривание	\checkmark	Рассказы
\checkmark	Рассматривание		интерьера	✓	Сбор материала для	\checkmark	Экскурсии
\checkmark	Чтение		Проблемные		оормления	\checkmark	Чтение
\checkmark	Обыгрывание		ситуации	✓	Экспериментирование	\checkmark	Детско-
	незавершённого	\checkmark	Обсуждение		с материалами		родительская
	рисунка	✓	Проектная	✓	Рассматривание		проектная
\checkmark	Коллективная		деятельность	✓	предметов искусства		деятельность
	работа	✓	Дизайн		• • •		
✓	Обучение	\checkmark	Занимательные				
✓	Создание условий		показы				
	для выбора	\checkmark	Индивидуальная				
\checkmark	Опытно-		работа				
	экспериментальна	✓	Тематические				
	я деятельность		праздники и				
\checkmark	Беседа		развлечения				
✓	Творческие		1				
	задания						
✓	Слушание	✓	Использование	✓	Игры в «праздники»,	✓	Посещения
	(музыкальные		музыки:		«концерт», «оркестр»,		музеев, выставок
	сказки,	✓	-на утренней		«музыкальные		детских
	инструментальная		гимнастике		занятия», «телевизор»		музыкальных
	музыка)	✓	– во время умывания	✓	Сюжетно-ролевые		театров
✓	Беседы с детьми о	✓	– в сюжетно-		игры	✓	Прослушивание
	музыке		ролевых играх	✓	Импровизация		аудиозаписей.
	Музыкально-	✓	– в компьютерных		мелодий на	✓	Просмотр
	дидактическая		играх		собственные слова,		иллюстраций,
	игра	✓	– перед дневным		придумывание песенок		репродукций
✓	Театрализованная		сном	✓	Придумывание		картин, портрето
	деятельность	✓	при пробуждении		простейших		композиторов
✓	Рассматривание	✓	Музыкально-		танцевальных	✓	Просмотр
	иллюстраций в		дидактическая игра		движений.		видеофильмов
	детских книгах,	✓	Индивидуальная	✓	Инсценирование	✓	Обучение игре н
	репродукций,		работа		содержания песен,		музыкальных
	предметов	✓	Праздники		хороводов		инструментах
	окружающей	✓	Развлечения	✓	Составление		1 /
	действительности	✓	Просмотр		композиций танца		
✓	Рассматривание	•	мультфильмов,	✓	Импровизация на		
	портретов		фрагментов детских		инструментах		
	композиторов		музыкальных	✓	Музыкально-		
	лолиторов		фильмов		дидактические игры		
			фильнов	✓	Игры-драматизации		
				✓	Аккомпанемент в		
				•	пении, танце и др.		
				✓	Детский ансамбль,		
				•			
			/	00.75.5	оркестр		
	-		«Физическ				F
✓	Физкультурные	✓	Индивидуальная	√	Подвижные игры.	√	Беседа
	занятия:	,	работа с детьми.	√	Игровые упражнения.	√	Совместные игры
	- сюжетно-	✓	Игровые	✓	Имитационные	√	Походы.
	TITHEODY TO		THEORETICALITY		движения.	✓	Занятия
	игровые, – тематические,	✓	упражнения. Игровые ситуации.		движения.		спортивных

	/ 37		
-классические,	✓ Утренняя		секциях.
-тренирующие,	гимнастика:		✓ Посещение
на тренажерах,	-классическая,		бассейна
– на улице,	-игровая,		
-походы.	-полоса		
✓ Общеразвивающи	препятствий,		
е упражнения:	-музыкально-		
-с предметами,	ритмическая,		
без предметов,	-аэробика,		
-сюжетные,	– имитационные		
-имитационные.	движения.		
Thi plan	# HSKJHDIMIHIJ IKII.		
элементами	✓ Динамические		
спорта.	паузы.		
✓ Спортивные	✓ Подвижные игры.		
упражнения	✓ Игровые		
, ,	упражнения.		
	Упражнения:✓ Игровые ситуации.		
	Упровые ситуации.		
	✓ Проблемные		
	ситуации.		
	✓ Имитационные		
	движения.		
	✓ Спортивные		
	праздники и		
	развлечения.		
	✓ Гимнастика после		
	дневного сна:		
	-оздоровительная,		
	-коррекционная,		
	-полоса		
	препятствий.		
	✓ Упражнения:		
	корригирующие		
	-классические,		
	коррекционные.		
✓ Занятия-	 ✓ Объяснение 	 ✓ Сюжетно-ролевые 	✓ Беседа
	✓ Показ	_	 ✓ Совместные игры
развлечения		игры	-
✓ Занятия	 ✓ Дидактические игры 	✓ Подвижные игры	✓ Чтение
	✓ Чтение		художественных
	художественных		произведений
	произведений		
	✓ Личный пример		
	✓ Иллюстративный		
	=		
	материал		
	✓ Досуг		
	✓ Театрализованные		
	игры		
1	.		1

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В процессе организации социокультурных практик детей, особое внимание уделяется:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не просто отчужденных «стандартов»);
- проектной форме организации всех культурных практик;
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования;
- обеспечению демократического образа жизни детского сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации».

Виды культурных практик: исследовательские, коммуникативные, организационные, игровые, художественные.

Создание условий для развития познавательной деятельности:

Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть, требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Для стимулирования детской познавательной активности педагог использует:

- вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно- противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- возможность детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организацию такого обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- построение обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помощь детям в обнаружении ошибки в своих рассуждениях;
- помощь в организации дискуссии;
- дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми, и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- -создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- -оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для □ занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывает выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития:

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- -ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- -обучать детей правилам безопасности;
- -создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует с реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для <u>личностно-порождающего взаимодействия</u> характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то

определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

<u>Личностно-порождающее взаимодействие</u> способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» педагоги активно используют разные способы поддержки детской инициативы:

- 1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основная на поиске вариантов решения и выхода из проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- 2. Проектная деятельность. Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие детской инициативы, свободной творческой личности. Метод проектной деятельности можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Проект продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей, а порой и всего персонала дошкольного учреждения. Поэтому тема проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно. На этапе разработки педагогами содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, важно тщательно продумать и организовать в ДОУ развивающую предметнопространственную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном» к эвристической и поисковой деятельности. Также к организации поисковой и творческой деятельности

детей необходимо подключать родителей или родственников, так как один ребенок с этой деятельностью не справится.

- 3. Совместная познавательно исследовательская деятельность взрослого и детей опыты и экспериментирование.
- 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. В раннем возрасте педагоги, родители:
- поддерживают инициативу в разных видах деятельности;
- предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное;
- поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными □ средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия;
- поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними;
- поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами;
- предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту;
- поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства;
- предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей:

- обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой);
- развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

В дошкольном возрасте педагоги, родители:

- помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми;
- поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;
- поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, \square причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов, высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам;

- поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощряют использование в игре предметов-заместителей;

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);
- предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности;

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);
- предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях; Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации:
- поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей;
- предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений;
- взрослые поощряют творческую инициативу детей, поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;
- поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;
- поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки;
- поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;
- поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей;
- поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. Семья — социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным.

Семья — первичный коллектив, который дет человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу дошкольного учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и образовательная организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны дошкольной организации и семьи.

Принципы взаимодействия с родителями

- 1. Доброжелательный стиль общения педагога с родителями.
- 2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Педагог, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение родителей.
- 3. Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать собственных детей. Поэтому, позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний, сегодня, вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
- 4. Серьезная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе качество, а не количество.
- 5. Динамичность. Дошкольное учреждение сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы образовательного учреждения с семьей.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ ДОУ С СЕМЬЁЙ В нашем дошкольном учреждении применяются следующие группы методов и форм работы с родителями:

Группа методов	Цель	Формы работы
1. наглядно -	знакомство родителей с	• выставки детских работ;
информационные	условиями, задачами,	• фотографии;
	содержанием и методами	• стенды;
	воспитания детей,	• ширмы,
	способствуют преодолению	• папки-передвижки,
	поверхностного суждения о	• аудиозаписи бесед с детьми,
	роли детского сада, оказывают	• видеофрагменты организации
	практическую помощь семье	различных видов деятельности,
	информационно -	режимных моментов
	аналитические	
2. информационно -		• организация общения с
аналитические	сбор, обработка и	родителями
	использование данных о семье	

	каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической	
	информации	
3. досуговые	обеспечение установления теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	• совместные детско- родительские праздники и досуги
4. информационно- ознакомительные	преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами.	 «Дни открытых дверей»; родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; круглые столы

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются <u>педагогические беседы</u> с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи.

Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

<u>Практикумы</u> организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

<u>Посещение семьи</u> - индивидуальная форма работы социального педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является <u>наглядная пропаганда</u> — целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.
- В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:
- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- совместные проекты.

Перечень программ, технологий и пособий

- 1. Аромштам М.С. Дом, в котором живет малыш. Советы родителям. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.
- 2. Бешенков А.К. Семья и дети: воспитания трудолюбия. М.: Профиздат, 1998.
- 3. Бочкарева Е.И. Взаимодействие ДОУ с семьей. Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
- 4. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
- 5. Данилина Т.А., Лагода Т.С. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошк. образоват. учреждений.
- 6. Доронова, Т.Н. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошк. образоват. учреждений. М.: АРКТИ, 2005.
- 7. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М., 2002.
- 8. Доронова Т.Н, Соловьева Е.В. Дошкольное учреждение и семья единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
- 9. Загик Л.В. Воспитатели и родители: Из опыта работы, М.: Просвещение, 1985.
- 10. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 11. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. М: ТЦ Сфера, 2004
- 12. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.

- 13. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. / С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
- 14. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
- 15.Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. Если ребенку от 3 до 7. Советы родителям. Ярославль: Академия Холдинг, 2002.

3. Организационный раздел Программы:

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1) <u>Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми</u>, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочего; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2) Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3) Формирование игры, как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4) Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5) Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6) Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7) Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций») и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами воспитания и обучения дошкольников, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Помещение группы детского сада - пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие. Для всестороннего развития дошкольникам предоставлена возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда ДОУ организована по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек.

Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности по пяти образовательным областям.

Показатели, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Развивающая предметно-пространственная среда оформлена в ДОУ в соответствии с рекомендациями авторов Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

<u>Особенности развивающей предметно-пространственной среды в 1-ой младшей группе</u> (см. с. 252, Комплексная образовательная программа «Детство»)

<u>Особенности развивающей предметно-пространственной среды во 2-ой младшей группе</u> Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка.

Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2-3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, где есть игровая часть и место для хозяйственнобытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Примерно две трети пространства остаются свободными. Для стимулирования двигательной активности в обстановку включена горка со ступеньками и пологим спуском; имеется оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек - вкладышей, пирамидок, шнуровок - имеются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками.

В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов заменены предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование, поэтому все материалы размещены на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю).

Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, - материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Материалы для таких «неопрятных» игр размещены ближе к источнику воды, обязательно с пластиковым ковриком или клеенкой, имеются несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, фартуки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок, мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения.

Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования.

Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе - себя.

Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные

эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды в средней группе В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), подвешены колокольчики, погремушки или нарисованы на стене ладошки на разной высоте и действует правило: поиграл - встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше. Средний дошкольный возраст - время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты.

Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае вносятся атрибуты для разворачивания новых сюжетов.

Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу. Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы.

В игровых наборах для средней группы имеются куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки - котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров - чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

В группе имеется запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества. Сами дети также привлекаются к оформлению игровых мест: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого используются легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы. Увеличивается количество

крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его.

Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр преобладают игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12-24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Такие знаки, модели придумывают вместе с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельностей в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить.

Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи.

В группе имеются технические средства – диктофон, магнитофон.

Также большое место уделяется книгам: в уголке книги представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради.

Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, где дети могут иллюстрировать их рисунками. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидание поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих

действий. Поэтому в группе есть место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может помочь самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

Особенности развивающей предметно-пространственной среды в старшей и подготовительной группах.

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это стремление такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность.

Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта.

Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы поделено на небольшие полузамкнутые микро-пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 детей) поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их.

Дети вместе с воспитателем могут по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой - для игр на столе.

Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и

картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций, классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольнопроверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый - лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора - игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Важная задача - развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель предлагает детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре

для развития связнои речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. В среде имеются пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок.

Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы. Для организации самостоятельной повседневной трудовой деятельности создана творческая мастерская, позволяющая детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача - показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиях: архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги расставлены в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам - природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания).

Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов. У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению.

Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача - развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами - записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом - это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» - повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю»,

«Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды - шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родины, края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире - которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социальнонравственных ориентаций и чувств детей.

В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это «+» - правильно, возможно; «-» - так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека, определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

<u>Особенности развивающей предметно-пространственной среды (региональный компонент) на основе программы «Наш дом- Южный Урал»</u>

Важным условием воспитания на идеях народной педагогики средствами фольклора является создание развивающей предметно-пространственной среды, включающей два основных компонента:

- ✓ речь педагога, обогащенную фольклорной лексикой;
- ✓ предметную среду (предметы народного быта, игрушки, картины, книги), отражающую содержание фольклорных текстов.

Создание пространственно-предметной речевой развивающей среды направлено на обеспечение естественности и функциональной целесообразности использования педагогом произведений фольклора в образовательном процессе в разных видах деятельности. Педагог уместно применяет фольклорные произведения не только в запланированных, но и в неожиданно возникших ситуациях.

Во всех возрастных группах дополнением к текстам является наглядный материал: предметы быта, иллюстрации, народные игрушки, различные виды книг по материалам

фольклорных произведений (книги-игрушки, книги-раскладки), дидактические игры, костюмы и элементы костюмов для педагога и детей.

В старших группах целесообразно привлекать детей к созданию предметно-развивающей среды, обогащать среду результатами изобразительного (поделки, рисунки) и словесного творчества детей (альбомы придуманных детьми закличек, небылиц и др.).

Наличие в детском саду русской избы позволяет не только помочь детям представить предметы, упоминаемые в фольклорных текстах, понять их назначение, но и показать детям условия бытования фольклора.

Предметно-пространственная среда включает наглядно-иллюстративный материал, который позволяет визуально познакомить дошкольников с фотографиями южно-уральских поэтов и писателей, с иллюстрациями природы, людей труда, произведениями декоративно-прикладного искусства. Материал фонотек может содержать записи пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, народных музыкальных инструментов, отражающих поэтику и красоту родного края.

В дизайн интерьера группы включаются элементы уральской художественноэстетической культуры - живописи, литературы, музыки, театра.

В групповой комнате с целью развития эстетического восприятия детей и ознакомления с универсальным языком искусства (средствами художественной выразительности) желательно организовать мини-выставку уральского искусства.

В групповой комнате важно разместить предметы народного и профессионального декоративно-прикладного искусства Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др. В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений об уральских промыслах, могут быть подобраны образцы декоративно-прикладного искусства Урала, представленные в музеях страны. Желательно придумать название выставочному месту: «Музей уральских промыслов»,

«В гостях у Хозяйки Медной горы», «Урал - земля золотая», «Уральские чародеи - умельцы» и др. Для решения задач по приобщению детей к разным видам искусства большую значимость приобретает создание картотеки мультимедийных презентаций, посвященных разнообразным темам («Камнерезное искусство», «Искусство гравюры на стали», «Чугунное литье» и др). В «мини-мастерской» находятся вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов. В мини-мастерской с целью развития художественной практики могут располагаться чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, фотографии коллективных и индивидуальных работ детей, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, разного цвета, палитры и др.).

Динамические образцы, технологические карты, незавершенные композиции помогут детям лучше продумывать последовательность («шаг за шагом») создания образа в индивидуальных и коллективных работах.

Тематические и дидактические плакаты будут способствовать обогащению восприятия детей, развитию чувства цвета, формы, композиции, пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Изучаемая тема традиционно заканчивается большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми. «Мир природы Урала», «Город, в котором я живу», «Мастерами Урал славится» и

др. Такие проекты размещаются в групповой комнате, каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям и гордиться ими. Такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме.

Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной.

Создание региональной развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на специфику местных культурно-исторических традиций дает возможность обеспечить мотивационно-ценностную сферу ребенка, его социализацию.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и представлен в разделе II образовательной программы.

Методические материалы

Прикладные:

- картотеки по всем образовательным областям;
- периодическая печать: «Дошкольное воспитание», «Добрая дорога детства», «Обруч», «Музыкальная палитра», «Справочник старшего воспитателя», «Справочник руководителя ДОУ».

Дидактический и демонстрационный материал:

- демонстрационный материал «Времена года» для проведения занятий по развитию речи (составление рассказов) и ознакомления детей с окружающим миром. С. Вохринцева. Издательство «Страна фантазий», 2002 г.;
- комплект наглядных пособий «Опорные схемы для составления описательных рассказов». Издательство «ТЦ Сфера»;
- серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие. Н.В. Нищева, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2005 г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- 1. Учебно-наглядное пособие «Знакомим с натюрмортом». Н.А.Курочкина. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2005 г.
- 2. Учебно-наглядное пособие «Знакомим дошкольников с живописью», Н.А.Курочкина. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2005 г.
- 3. Дидактический материал «Музыкальные инструменты», «Мозаика-Синтез», 2007 г. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 1. Дидактический материал в картинках, методика «Времена года», С. Вохринцева.
- 2. Демонстрационный материал «Деревья наших лесов» для занятий по экологии в группах детских садов, С. Вохринцева.
- 3. Дидактический материал «Посуда», С.Вохринцева, «Страна Фантазий», 2003 г.,
- 4. Дидактический материал «Домашние животные», С.Вохринцева, «Страна Фантазий», 2003 г.,
- 5. Дидактический материал «Насекомые», С. Вохринцева.
- 6. Дидактический материал «Животные, обитающие на территории нашей страны », С. Вохринцева.

- 7. Тематический словарь в картинках «Мир животных. Домашние и дикие животные средней полосы», Москва, «Школьная-Пресса», 2003 г.
- 8. Тематический словарь в картинках «Мир растений и грибов. Цветы, деревья», Москва, «Школьная-Пресса», 2003 г.
- 9. Тематический словарь в картинках «Мир животных. Домашние и дикие птицы средней полосы», Москва, «Школьная-Пресса», 2003 г.
- 10. Тематический словарь в картинках «Мир человека. Посуда. Продукты питания», Москва, «Школьная-Пресса», 2003 г.
- 11. Тематический словарь в картинках «Мир человека. Город, улица, дом. Квартира, мебель», Москва, «Школьная-Пресса», 2003 г.
- 12. Тематический словарь в картинках «Мир растений и грибов. Грибы, ягоды», Москва, «Школьная-Пресса», 2003 г.
- 13. Тематический словарь в картинках «Мир растений и грибов. Фрукты, овощи», Москва, «Школьная-Пресса», 2003 г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности «Как избежать неприятностей», И.П. Бурдина, г. Киров 2008 г.,
- 2. Альбом демонстрационных картин «Гербы и символы: История российского герба», С. Вохринцева.

Образовательная область «Физическое развитие»

Наглядно-дидактическое пособие «Спортивный инвентарь», С. Вохринцева.

Средства обучения и воспитания:

- 1.Печатные: хрестоматии, книги для чтения, раздаточный материал по всем образовательным областям, кроме ОО «Физическое развитие»,
- 2. Наглядные плоскостные: магнитные доски и магнитные дидактические настенные пособия по всем образовательным областям, карты настенные по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»,
- 3. Учебные приборы: компасы, песочные часы, термометры для воды и воздуха, мерные стаканчики.
- 4. Тренажеры и спортивное оборудование по образовательной области «Физическое развитие».

3.4. Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска»

Главной целью является создание и развитие в МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» образовательной информационной среды, обеспечивающей повышение качества образования на основе формирования гармонично развитой, социально активной, творческой личности, создание условий для поэтапного перехода к новому уровню образования на основе внедрения информационно-коммуникационных технологий, развитие и эффективное использование научно-педагогического потенциала.

Компьютерно-техническое оснащение дошкольной организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Последовательная, методически грамотная работа по созданию условий для внедрения информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) приведет:

- к повышению качества образовательного процесса;
- к оптимизации труда педагогов;
- к интенсификации процесса обучения;
- новому витку общения педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников и другими государственными органами;
- использованию средств создания, передачи, хранения, обработки, тиражирования информации и автоматизации информационных процессов.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Общая численность педагогических работников в МБДОУ ДС № 383 составляет 27 человек, из них: 22 воспитателя, 1 старший воспитатель, 2 музыкальных руководителя, 1 воспитатель по физической культуре, 1 учитель-логопед.

Аттестация педагогов:

- ▶ 8 педагогов (30%) имеют высшую квалификационную категорию;
- ↓ 14 педагогов (52%) имеют первую квалификационную категорию;
- ↓ 5 педагога (18%) не имеют квалификационную категорию.

В настоящее время основу коллектива составляют педагоги со стажем педагогической деятельности от 10 до 30 лет - 15 педагогов (56%), до 10 лет – 10 педагогов (37%), свыше 30 лет – 2 педагогов (7%).

Возрастной состав педагогов:

- от 20 до 30 лет 2 педагога (7%);
- от 30 до 55 лет 23 педагог (86%);
- свыше 55 лет 2 педагога (7%).

Уровень образования педагогических работников:

- высшее педагогическое 16 педагогов (60%);
- средне-специальное 11 педагогов (40%);
- повышают профессиональный уровень в высших учебных заведениях (ЧГПУ) 2 педагога.

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательное учреждение располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности детей дошкольного возраста, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным нормам и правилам. В ДОУ оборудованы и функционируют:

- ✓ 12 возрастных групп, состоящие из помещений для игр и образовательной деятельности, спальных комнат, приемных, комнат гигиены.
- ✓ медицинский блок: кабинет, процедурная, изолятор.
- ✓ методический кабинет,
- ✓ музыкальный/физкультурный зал,
- ✓ кабинет воспитателя по физическому развитию/музыкального руководителя,
- ✓ пищеблок,

- ✓ прачечная,
- ✓ бухгалтерия,
- ✓ кабинет заведующего,
- ✓ кабинет заместителя заведующего по АХЧ.

В целях обеспечения физической активности и разнообразной игровой деятельности воспитанников на прогулке на территории ДОУ имеется 12 прогулочных площадок, оборудованных верандами и малыми спортивно-игровыми формами в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13, а также спортивная площадка, цветники ,клумбы, огород, «Поляна сказок».

В детском саду созданы необходимые условия для здоровьесбережения воспитанников. В ДОУ работает пищеблок, создана система, позволяющая организовывать сбалансирование, четырехразовое питание детей. Пищеблок отремонтирован в соответствии с гигиеническими требованиями к условиям обучения в образовательном учреждении и нормативами СанПиН, оснащен всем необходимым оборудованием. Повара имеют специальное образование.

В ДОУ оформлена Лицензия на осуществление медицинской деятельности от 11.03.2012г. № ФС 74-01-001745, в штате имеются 2 медицинские сестры, обеспечивающие лечебнопрофилактические мероприятия с воспитанниками.

Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН.

Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного развития, разных видов деятельности). В методическом кабинете ДОУ созданы условия для повышения компетентности педагогов по вопросу образовании детей: систематизированы конспекты непосредственно образовательной деятельности по познавательному, речевому, социальнокоммуникативному развитию воспитанников, в наличии имеется фонд художественной детской литературы, имеется оборудование для презентации образовательной деятельности – мобильный экран и проектор SANYO. Технические средства помогают организации образовательного процесса на современном уровне. В ДОУ оборудованы места для работы бухгалтерии, медицинского блока, управленческого аппарата: стационарными компьютерам и ноутбуками. Приобретено программное обеспечение для написания меню, и ведения бухгалтерского учета (Программа 1С). Имеется доступ к интернет-ресурсам, что расширяет возможности педагогов при подготовке и проведении образовательной деятельности. Для демонстрации электронно-образовательных ресурсов, разработанных педагогами, в ДОУ имеется мобильный экран и проектор. Во всех группах имеются технические средства: аудио аппаратура. Для повышения качества художественно – эстетического развития воспитанников, индивидуализации образовательной деятельности в музыкальнофизкультурном зале имеется экран, проектор, аудио оборудование: микшер и колонки, музыкальные центры, позволяющее оптимизировать театральное направление, ставить детские спектакли, соответствующие современным требованиям. Технические

возможности дошкольного учреждения позволяют информировать родителей, персонал

ДОУ, общественность о жизни детского сада, нормативно-правовом обеспечении, профессиональной деятельности педагогов ДОУ на страницах официального сайта (http://mdoy383.ru/) и блогах воспитателей групп.

Количество и качество методических материалов и технические средства дошкольного учреждения обеспечивают выполнение основной образовательной программы ДОУ и соответствуют принципам полноты и достаточности.

Для обеспечения образовательного процесса в дошкольном учреждении имеется достаточное количество методической литературы по всем образовательным областям Программы. Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и представлен для пяти образовательных областей.

Перечень программ, технологий и пособий

- 1. Детство: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
 - 2. Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
 - 3. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
 - 4. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
 - 5. Наш дом Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Перечень программ, технологий и пособий

Развитие игровой деятельности

- 1. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду.. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 2. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
- 3. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. М.: Просвещение, 1991.
- 4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. М.: ЛИНКА ПРЕСС,2009.
- 5. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/ под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004.
- 6. Васильева О.Е. Образная игрушка в играх дошкольника. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- 7. Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г. Москвы/ Авт.-сост.: Белая К.Ю., Сотникова В.М. ЛИНКА ПРЕСС,2007.

- 8. Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
- 1. Дурова Н.В. Очень важный разговор: Беседы-занятия об этикете поведения с детьми дошкольного возраста./ Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2000.
- 2. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2003.
- 3. Корчинова О.В. Детский этикет/ Серия «Мир вашего ребенка». Ростов н/Д: Феникс, 2002.
- 4. Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. М.: Прометей; Книголюб, 2002.
- 5. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. Сада. М.: Просвещение, 1986.
- 6. Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этикет для малышей. М.: Прометей; Книголюб, 2002.
- 7. Новицкая М.Ю. Наследие. М: ЛИНКА-Пресс,2003.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- 1..Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебнометодическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
- 2. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 3.Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт. сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004.
- 4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2006.
- 5. Народный календарь. План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н. и др. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
- 1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- 2. Правила безопасности для дошкольников: Наглядное пособие. М.: Айрис-Пресс, 2007.
- 3. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. И. Саво. СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- 4. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. М.: Просвещение, 2005.
- 5. Дошкольникам о правилах дорожного движения. / Э.Я. Степанкова, М.Ф. Филенко: Просвещение 2008.

- 6. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.
- 7. Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. / М.Р. Максиняева: ТЦ Сфера, 2002
- 8. Долго ли до беды? / А.Г. Макеева, И.А Лысенко: М: Линка Пресс, 2009.
- 9. Программа «Светофор». / Т.И. Данилова. СПб.: Детство-Пресс, 2009
- 10. Дети о пожарах и пожарных. /сост. Л. Бергельсон, М. Шигшарова. Челябинск, 2002.
- 11. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольнивов с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: ЦГЛ, 2003.
- 12. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольнивов с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. М.: ЦГЛ, 2003.
- 13. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольнивов с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. М.: ЦГЛ, 2003.
- 14. Баймашова В.А. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 15. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2006.
- 16. Мир природы и ребенок. Учебное методическое пособие/ под ред. Л.М. Меневцовой, П.Г. Саморуковой. СПб.: Детство-Пресс, 2000.
- 17. «МЫ» Программа экологического образования детей/ Н.Н. Кондратьева и др. СПб.: Детство-Пресс, 2000.
- 18. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика Синтез, 2002
- 19. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.-Магнитогорск: МаГУ, 2003.
- 20. Попова Т.И. Мир вокруг нас. Материалы комплексной программы культурно- зкологичекого образования и нравственного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста. М: ЛИНКА-Пресс, 2000
- 21. СмирноваВ.В., Балуева Н.И., Парфенова Г.М. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. Программа и конспекты занятий. СПб.: Детство-Пресс, 2001.

Формирование положительного отношения к труду

- 1. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- 2. Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая, средняя группа. Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
- 3. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- 4. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 5. Крулехт М.В, Крулехт А,А, Самоделкино. Образовательная программа и педагогическая технология содержательной досуговой деятельности мальчиков старшего

дошкольного возраста: методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: Детство-Пресс, 2004.

- 6. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
- 7. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2001.

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. М., «Просвещение»,1973.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

- 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольнивов с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: ЦГЛ, 2003.
- 2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольнивов с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. М.: ЦГЛ, 2003.
- 3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольнивов с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. М.: ЦГЛ, 2003.
- 4. Баймашова В.А. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2006.
- 6. Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004.
- 7. Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас. Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2010.
- 8. Мир природы и ребенок. Учебное методическое пособие/ под ред. Л.М. Меневцовой, П.Г. Саморуковой. СПб.: Детство-Пресс, 2000.
- 9. «МЫ» Программа экологического образования детей/ Н.Н. Кондратьева и др. СПб.: Детство-Пресс, 2000.
- 10. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика Синтез, 2002
- 11. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.-Магнитогорск: МаГУ, 2003.
- 13. Скоролупова О.А. Весна. Насекомые. Перелетные птицы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 14. Скоролупова О.А. Вот какой наш детский сад. Комплект цветных картинок. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 15. Скоролупова О.А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.

- 16. Скоролупова О.А. Животный мир жарких стран. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 17. Скоролупова О.А. Зима. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 18. Скоролупова О.А. Лето. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 19. Скоролупова О.А. Осень. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 20. Скоролупова О.А. Покорение космоса. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 21. Скоролупова, О.А. Транспорт: наземный, водный, воздушный. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 22. Скоролупова, О.А. Цветущая весна. Травы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010
- 23. СмирноваВ.В., Балуева Н.И., Парфенова Г.М. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. Программа и конспекты занятий. СПб.: Детство-Пресс, 2001.

Формирование элементарных математических представлений

- 1. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. 3-4 года. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2007.
- 2. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. 5-7 лет. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2005
- 3. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб.: Детство-Пресс, 2006.
- 4. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 5. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. Сада. СПб: «Акцидент», 1996.
- 9. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 6. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 7. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 8. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 9. Сербина Е.В. Математика для малышей: Кн. Для воспитателя дет. Сада. М.: Просвещение, 1992.
- 10. Смоленцева А.А Введение в мир экономики или как мы играем в экономику: учебнометодическое пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2006.
- 11. Смоленцева А.А, Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 12. Теории и технологии математического развития для детей дошкольного возраста /3. А. Михайлова, Е. А. Носова, А. А. Столяр, М. Н. Полякова, А. М. Вербенец СПб.: Детство-Пресс, 2008.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- 1. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- 2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. М.: Академия, 2005.
- 3. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010.
- 4. Куликовская И.Э, Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.
- 5. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации /Под ред Л.Н. Прохоровой. М.: АРКТИ, 2005.

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- 1. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 2. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. М.: Школьная пресса, 2001.
- 3. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя дет. Сада. М.: Просвещение, 1982.
- 4. Нищева Н.В. Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи: Учебнометодическое пособие конспект. СПб.: Детство-Пресс, 2001.
- 5. Синицына Е.Н. Игры и упражнения со словами. Популярное пособие для воспитателей и родителей. М.: ЮНВЕС, 2000.
- 6. Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В. Путешествие по стране правильной речи. Учебное пособие для детей старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2002.
- 7. УШАКОВА О.С. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ. М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2009.
- 8. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. М.: Вентана-Граф, 2009.
- 9. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2009.
- 10. Шустерман М.Н. Новые приключения Колобка, или развитие талантливого мышления ребёнка. СПб.: Речь, 2006.
- 11. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: Программаконспект. СПб.: Акцидент, 2000.
- 12. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей. М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.
- 13. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2010
- 14. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 15. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга: Пособие для воспитателя детского сада. СПб.: Детство-Пресс, 2004

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

- 1. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие.- СПб.: Детство-Пресс, 2002
- 2. Горичева В.С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. Академия Холдинг, 2003.
 - 3. Г.И Долженко 100 поделок из бумаги. Академия холдинг, 2004.
 - 4 Зимина М. Учимся лепить и рисовать СПб.: Кристалл; Валерия СПб. 2000.
- 5. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. ТЦ, Сфера, 2004.
- 6 Комарова Т.С. Художественная культура: Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. Книга для воспитателей, педагогов ДОУ и учителей начальных классов. Аркти, 2003.

Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. – Академия Холдинг, 2003.

7 Недорезова О.В. Конспекты занятий по ИЗО в старшей группе детского сада:

Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – ЧП Лакоценин С., 2006.

- 8 Недорезова О.В. Конспекты занятий по ИЗО в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ЧП Лакоценин С., 2006.
- 9. Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. Учебно-методическое пособие для дошкольников. СПб.: Детство-Пресс, 2007
- 10 Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. М.: ИПК и ПРНО МО, 2001.
 - 11. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. Академия Холдинг, 2004
- 12. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). М.: Владос, 2001.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

- 13. Барта Ч. 200 моделей для умелых рук. СПб.: Сфинкс СПб, 2002.
- 14. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. М.: Просвещение, 1999.
 - 15. Закржевская Е:.Д. 110 увлекательных поделок из пуговиц. Феникс, 2004
- 16. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.
- 17. Лихачева Т.Г. моя подружка мягкая игрушка. Ярославль: Академия Холдинг, 2003.
- 18. Нагибина М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Популярное пособие для родителей и педагогов Ярославль: Академия Холдинг, 2000
- 19. Петрова И.М. Театр на столе. Ручной труд для старших дошкольников. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 20. Салагаева Л.М. Объемные картинки. Ручной труд для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2007
- 21. Соколова С.В. Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. СПб.: Детство-Пресс, 2001
 - 22. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. М.: Рольф, 2001.
- 23. Тарловская Н.Ф. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей. М.: Просвещение; Владос, 2000.
- 24. Туфкрео Р.А. Коллекция идей. Художественная деятельность в детском саду. М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2004.

Приобшение к изобразительному искусству

1. Бабунова Е.С. Наш дом – Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. – Челябинск: Взгляд, 2005.

- 2. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.
- 3. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений. М.: Издательство «Российское педагогическое агентство», 2000
- 4. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 5. Трофимова М.В. И учеба и игра. Изобразительное искусство: Популярное пособие для родителей и педагогов Академия Холдинг, 2001

Музыкальная деятельность

- 1. Алферова А. Ночь гуляет по дорожкам: колыбельные песни. Челябинск, 2009.
- 2. Алферова А.Г. Волшебный перезвон:: песни для детей. Челябинск, 2007
- 3. Вайнфельд О.А. Музыка, движение, фантазия! Методическое пособие для муз. руководителей. СПб.: Детство-Пресс, 2000.
- 4. Бекина С.И. Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет): Из опыта работы муз. руководителей дет. садов. М.: Просвещение, 2000.
- 5. Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. М.: Просвещение, 1999.
- 6. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: Пособие для муз. руководителей и воспитателей дошк. Образов. Учреждений. М.: просвещение, 2003.
- 7. Захарова С.Н. Праздники в детском саду. М.: Гуманист, изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
- 8. Коренева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Учебно-методическое пособие. М.: Гуманитарн. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
- 9. Михайлова М.А. А у наших у ворот развеселый хоровод. Народные праздники, игры и развлечения. Ярославль: Академия Холдинг, 2002.
 - 10. Поплянова Е.М. Азбука, которую можно петь. Челябинск: МРІ, 2001.
- 11. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- 12. Раевская Е.П. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду: Книга для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. М.: Просвещение, 1999.
- 13. Семенова Л.А. Будет все хорошо! Сборник песен для детей дошкольного возраста. Челябинск: Взгляд, 2008.
- 14. Чибрикова-Луговская А.Е. Ритмика. Методическое пособие для воспитателей и муз. руководителей. М.: издательский дом «Дрофа», 2000. Физическое развитие
 - 1. Агаджанова С. Н. Закаливание организма дошкольника.
 - М.: Детство-Пресс, 2011.
 - 2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.:ОЛМА-Пресс, 2000.
 - 3. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях.
 - М.: Мозаика-синтез, 2006.
 - 4. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников.

Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.

5. Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников.

Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.

- 6. Зайцев Г.К. Уроки Мойдодыра.
- 7. Тарасова Т.А. Я и мое здоровье
- 8. Тарасова Т.А. Закаливание детей дошкольного возраста.

Учебное пособие. – Челябинск: Изд-во «ЧГМА», 2009.

- 9. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений детей 3-7 лет. Система работы.
- М.: Скрипторий 2003, 2008.
- 10. Глазырина Л.Д. Физическая культура в подготовительной группе детского сада. М.: Владос, 2005.
- 11. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. М.: Владос, 2004.
- 12. Глазырина Л.Д. Физическая культура в младшей группе детского сада.
- М.: Владос, 2005.
- 13. Глазырина Л.Д. Физическая культура в средней группе детского сада.
- М.: Владос, 2005.
- 14. Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада.
- М.: Владос, 2005.
- 15. Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. Планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. Воронеж: Учитель. 2007
 - 16. Маханева М.Д. С физкультурой дружить здоровым быть.
 - М.: ТЦ «Сфера», 2009.
 - 17. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7-лет.
 - М.: Владос, 2002.
 - 18. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду.
 - М.: Мозаика-синтез, 2000.
 - 19. Сивачева Л.Н. Физкультура это радость. СПб.: Детство-пресс, 2001.

3.7. Финансовые условия реализации Программы

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования Стандарта и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания РППС (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовое обеспечение реализации Программы в МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» осуществляется исходя из нормативных затрат на основе муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми с учетом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Муниципальное задание учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, должны учитывать требования Стандарта к условиям реализации Программы.

Финансовое обеспечение МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» при реализации Программы в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержания зданий осуществляется за счет средств учредителя.

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными дошкольными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования, на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет муниципальная общеобразовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного образования.

Порядок определения и доведения до организаций, реализующих программы дошкольного образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с реализацией образовательных программ дошкольного образования, дополнительное профессиональное образование педагогических работников);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет образовательная организация) и организации, реализующей программы дошкольного образования.

При реализации образовательной программы дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (OB3) финансовое обеспечение учитывает расходы, требующиеся для создания необходимых коррекции нарушений развития.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно - правовыми актами Правительства РФ, органов государственной власти субъектов РФ, органов местного самоуправления.

В соответствии с требованиями Стандарта при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы учитываются потребности педагогических работников ДОУ в рабочем времени на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей РППС, в том числе на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.

3.8. Режим и распорядок дня

Режим дня установлен ДОУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарноэпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 13).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 июля 2010г. №91 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (извлечение)

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3-4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся наблюдения, подвижные игры, спортивные упражнения, трудовая деятельность. В конце

прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ проводятся игры малой подвижности.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 3-4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе 15 мин.,
- в средней группе 20 мин.,
- в старшей группе 25 мин.,
- в подготовительной группе 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Эти занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В дни каникул и в летний период проводятся мероприятия по художественноэстетическому развитию, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие. Увеличивается продолжительность прогулок.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Режим дня 1-ой младшей группы (2-3 года)

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.30

Самостоятельная деятельность, игры	8.30 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 - 9.35
Подготовка к прогулке	9.35 – 9.50
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.50 - 11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.10 - 11.30
Обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 14.50
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	14.50 - 15.10
Полдник	15.10 - 15.20
Самостоятельная деятельность/Образовательная деятельность	15.30 – 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30
Совместная деятельность, игры	16.30 – 17.15
Подготовка к прогулке	17.15 – 17.30
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 – 19.00

1 енлый периоб гоби	
Мероприятия	Время проведения
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе	7.00 - 8.00
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.30 - 9.15
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.15 - 11.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.15 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.25
Совместная, самостоятельная деятельность	15.25 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.30 - 19.00

Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа	07.00-07.50

Утренняя гимнастика	07.50 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30
Самостоятельная деятельность, игры,	08.30-09.00
Образовательная деятельность	09.00-09.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	9.50-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-11.50
Обед	11.50-12.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15-14.50
Постепенный подъем, закаливание, полдник	14.50-15.10
Игры, самостоятельная деятельность/Образовательная деятельность	15.10-16.05
Подготовка к ужину. Ужин	16.05-16.25
Совместная, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-19.00

Мероприятия	Время проведения
Прием детей на участке, игры, ,	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.45
Подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.45-09.00
Образовательная деятельность	9.00-9.15
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.15-11.40
Возвращение с прогулки	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.15
Совместная, самостоятельная деятельность, игры детей	15.15-16.10
Подготовка ужину. Ужин	16.10-16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.40-19.00

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Мероприятия	Время проведения

Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	07.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игра, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Образовательная деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.10-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры,	15.00-15.15
полдник	
Образовательная деятельность/ Совместная,	15.00-15.45
самостоятельная деятельность детей, общение	
Подготовка к ужину. Ужин	16.10-16.30
Час игры	16.30-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00

Мероприятия	Время проведения
Прием детей на участке, игры,	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.50-09.00
Образовательная деятельность	9.00-9.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.20-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка к дневному сну, сон.	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.15
Совместная, самостоятельная деятельность детей	15.15-16.15
Подготовка к ужину. Ужин	16.15-16.40
Подготовка к прогулке Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.40-19.00

Режим дня старшей группы (5-6лет)

Холодный период

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр, игры, трудовая деятельность,	7.00-8.10
самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность,	8.40-9.00

Образовательная деятельность	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд,	10.50-12.20
индивидуальная работа)	
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.10
Совместная, самостоятельная деятельность детей./	15.10-16.15
Образовательная деятельность	
Подготовка к ужину. Ужин	16.15-16.40
Час игры	16.40-17.05
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, труд	17.05-19.00

Мероприятия	Время проведения
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд,	07.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	8.50-9.35
Образовательная деятельность	9.35-10.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд), общественно полезный труд, самостоятельная деятельность	10.00-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.15
Совместная, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд,	15.15-16.20
Подготовка к ужину. Ужин	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд	16.45-17.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	17.00-19.00

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-09.00
Образовательная деятельность	9.00-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.10
Образовательная деятельность/совместная, самостоятельная деятельность детей	15.10-16.30
Подготовка к ужину. Ужин	16.15-16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность детей Уход детей домой	16.40-19.00

Мероприятия	Время проведения
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд,	07.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	8.50-9.35
Образовательная деятельность	9.35-10.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	10.00-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.15
Совместная, самостоятельная деятельность детей	15.15-16.20
Подготовка к ужину. Ужин	16.20-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	17.00-19.00

4. Краткая презентация Программы.

ООПДО разработана творческой группой МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. ООПДО направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание предметно-пространственной развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- ✓ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✓ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✓ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. М.: Издательство «Национальное образование», 2015. 88c.
- 2. Детство: комплексная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и другие СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. 352с.
- 3. «Наш дом Южный Урал» программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, APБИС,2014. 239с.
- 4. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) www.maam.ru
- 5. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru..
- 7. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- 8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- 9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.
- 10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- 11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. 2013. 19.07(№ 157).
- 12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- 13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- 14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования. 2014. Апрель. № 7.
- 15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

- 16. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- 17. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.
- 18. Общение детей в детском саду и семье. /под ред. Т.А. Репиной, Р.Б. Степкиной. М.: Педагогика, 2006.- 152с.