

### **«Где звенит»**

Дети стоят лицом к стене. Инструктор прячет в другом конце зала и звенит колокольчиком или бубном. «Послушайте внимательно, где звенит колокольчик, найдите его», - обращается к детям воспитатель. Когда дети находят колокольчик, воспитатель хвалит малышей. Игра повторяется.

### **«Кто тише»**

Дети идут гурьбой вместе с воспитателем. Неожиданно он говорит: «Ну, а теперь посмотрим, кто из вас умеет ходить тихо-тихо, на носочках» - и показывает. Дети идут за воспитателем. Незаметно он отходит в сторону и говорит: «А теперь все бегом ко мне». Дети бегут, воспитатель хвалит детей, делает вид, что всех обнимает. Можно дать задание идти как мышки или идти к мишке который сидит на стуле и по сигналу бегом дети должны вернуться назад. Игра повторяется 3- 4 раза.

### **«Догони мяч»**

Воспитатель показывает детям корзину с мячами и предлагает встать рядом с ним вдоль одной из сторон зала. «Догони мяч», - говорит воспитатель и выбрасывает мячи (по количеству детей) из корзины, стараясь, чтобы они покатались в разные стороны как можно дальше. Дети бегут за мячами, берут их (каждый один мяч), несут воспитателю и кладут воспитателю в корзину. Игра повторяется.

В игре можно использовать разноцветные пластмассовые шары. Сложив их в корзину, воспитатель приглашает детей посмотреть, какие красивые шары, называет, какого они цвета, затем высыпает их. Воспитатель следит, чтобы дети бежали в разные направления по всей площадке, стараясь догнать один мяч. Первое время игра проводится с небольшой группой детей, постепенно число играющих увеличивается.

## «Пузырь»

Дети вместе с воспитателем берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь близко друг к другу, затем говорят:

Раздувайся, пузырь,  
Раздувайся, большой,  
Оставайся такой  
Да не лопайся.

Одновременно с этим все постепенно расширяют круг, и держаться за руки до тех пор, пока воспитатель скажет: «Лопнул пузырь!». Дети опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом: «Хлоп». Можно после слов «Лопнул пузырь» предложить детям, по-прежнему держась за руки, двигаться к центру круга, произнося: «ш-ш-ш». малыши вновь надувают пузырь, отходят назад, образуя большой круг. Вместо четверостишия можно произносить звуки, имитирующие надувание шара: «пф-пф-пф». Когда шар лопнет, хлопнуть в ладоши и присесть.

## «Самолеты»

Дети сидят на стульях, расположенных в одной стороне зала. Воспитатель делает вращательные движения руками перед грудью и произносит: «р-р-р», показывает, как завести мотор у самолета. Затем, обращаясь к детям, говорит: «Встали, приготовились к полету, завести моторы!». Все повторяют движения рук. По сигналу «полетели» дети разводят прямые руки в стороны (крылья самолета) и бегают в разных направлениях по залу, площадке. По сигналу «на посадку» все направляются к своим стульям и садятся на них. Игра повторяется.

### «Поезд»

Воспитатель помогает стать друг за другом и говорит: «Поиграем в поезд. Я буду паровоз, а вы – вагончики», затем встает впереди детей. Паровоз дает гудок, поезд начинает двигаться сначала медленно, затем быстрее. Воспитатель ведет колонну детей в одном направлении, затем в другом, наконец останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время паровоз вновь дает гудок, и поезд опять отправляется в путь.

Роль паровоза вначале выполняет воспитатель, лишь после нескольких повторений и привлекает к роли ведущего наиболее активного ребенка. Паровоз движется медленно, чтобы вагончики-дети не отставали друг от друга. Первое время каждый ребенок держится за одежду впереди стоящего, затем дети свободно идут друг за другом и двигают руками, подражая движению колес паровоза, в такт произносимых слов «чу-чу-чу-чу». Дети могут строиться друг за другом произвольно. При неоднократном повторении игры малышам предлагают выйти на остановке: собрать цветы, грибы, попрыгать, погулять. Услышав гудок, быстро строятся.

### «Солнышко и дождик»

Вначале при ознакомлении с игрой дается упрощенный вариант. Дети сидят на стульчиках или гимнастической скамейке. По сигналу воспитателя «солнышко» все идут гулять, бегают, играют и т. д. по сигналу «дождик» быстро возвращаются на свои места.

В игре можно использовать зонт, воспитатель раскрывает его на втором сигнале «дождик». Дети бегут к воспитателю прятаться под зонт.

### **«Птички в гнездышках»**

С одной стороны площадки или зала свободно раскладывают обручи по количеству детей. Каждый ребенок стоит в своем обруче – это гнездышко, в нем живет птичка. По сигналу птички вылетают из гнезд и разлетаются по всей площадке. Воспитатель кормит птиц то в одном, то в другом конце зала: дети присаживаются на корточки, ударяя кончиками пальцев по коленям – клюют корм. «Полетели птички в гнезда!» - говорит воспитатель, дети бегут к обручам становятся в любой свободный обруч. Игра повторяется.

Когда игра будет усвоена детьми, можно ввести новые правила – разложить 3-4 больших обруча – «в гнезде живет несколько птиц». На сигнал «полетели птицы в гнезда» дети бегут, в каждый обруч встают 2-3 ребенка. Воспитатель следит, чтобы дети не толкались, а помогали друг другу встать в обруч, использовали всю площадь, выделенную для игры.

### **«Воробышки и автомобиль»**

Дети сидят на стульях или скамейки с одной стороны зала или площадки – это воробышки в гнездышках. На противоположной стороне становится воспитатель с маленьким обручем в руках. Он изображает автомобиль. По сигналу «полетели воробышки на дорожку» дети бегают по залу, легко размахивая. Воспитатель говорит: «Автомобиль едет, летите, воробышки, в свои гнезда!». Выезжает автомобиль, воробышки улетают – дети бегут и садятся на свои места, автомобиль возвращается в гараж.

Предварительно воспитатель показывает, как летает воробышки, как они клюют зернышки. Все движения дети повторяют за воспитателем, а затем в игру включается автомобиль. Только после многократных повторений эту роль можно поручить наиболее активному ребенку. Автомобиль движется спокойно, так, чтобы дать возможность всем детям найти свое место.

### «Лохматый пес»

Ребенок изображает собаку, он сидит на стуле в одном конце площадки и делает вид, что спит. Остальные дети находятся на другом конце зала за чертой – это дом. Они тихо подходят к собаке, и воспитатель говорит:

Вот лежит лохматый пес,  
В лапы свой уткнувши нос,  
Тихо, смирно он лежит,  
Не то дремлет, не то спит.  
Подойдем к нему, разбудим  
И посмотрим, что-то будет.

Собака просыпается, встает и начинает лаять. Дети убегают в дом, встают за черту. Затем роль собаки поручают другому ребенку. Игра повторяется.

### «Курочка – хохлатка»

Воспитатель выполняет роль курицы, дети – цыплят. Один ребенок (более активный) – кошка. Кошка садится на стул в сторонке. Воспитатель ходит с детьми по всей площадке и говорит:

Вышла курочка-хохлатка,  
С нею желтые цыплятки,  
Квохчет курочка: «Ко-ко,  
Не ходите далеко».

Приближаясь к кошке, воспитатель говорит:

На скамейке у окошка  
Улеглась и дремлет кошка...  
Кошка глазки открывает  
И цыпляток догоняет.

Кошка открывает глаза, мяукает и бежит за цыплятами, которые убегают в противоположную сторону зала, где чертой обозначен их дом. Кошка цыплят не ловит. Воспитатель защищает цыплят, разводит руки в стороны и говорит: «Уходи, кошка, не дам тебе цыплят». Затем назначается новая кошка – и игра повторяется.

### «Жуки»

Игра проводится по бубен, музыкальное сопровождение. По сигналу «жуки полетели» дети бегут врассыпную по всему залу. По сигналу «жуки упали» меняется ритм ударов или изменяется музыка – дети ложатся на спину, делают свободные движения рук и ног – жуки барахтаются . по сигналу «жуки полетели» дети встают. Игра повторяется. Когда игра будет усвоена детьми, смена движений происходит в соответствии с характером музыкального сопровождения или с изменением ритма ударов в бубен.

### «Кошка и мышки»

Игра проводится с подгруппой (8-10) детей в зале. На середине зала на ребро ставится гимнастическая лестница или натягивается шнур. С одной стороны отгороженного пространства – домик мышек. Выбирается кошка. Она садиться на стул. Мыши сидят в норках, за лестницей. Воспитатель говорит:

Кошка мышек сторожит,  
Притворилась, будто спит.

Мышки вылезают из норок (пролезают между рейками лестницы или подлезают под шнур) и бегают. Через некоторое время воспитатель говорит:

Тише, мышки, не шумите,  
Кошку вы не разбудите...

После этих слов кошка слезает со стула, встает на четвереньки, выгибает спину, громко произносит: «мяу!» и ловит мышей, мышки бегут в свои норки. Игра повторяется каждый раз с новой кошкой.

### «Мой веселый звонкий мяч»

Дети сидят на стульях с одной стороны зала. На некотором расстоянии перед ними – воспитатель, у него мяч. Он показывает детям, как легко и высоко прыгает мяч, если его отбивать рукой. При этом воспитатель приговаривает:

Мой веселый звонкий мяч,  
Ты куда пустился вскачь?  
Красный, желтый, голубой,  
Не угнаться за тобой!

Затем воспитатель вызывает 2-3 детей, предлагает им попрыгать одновременно с ударами мяча об пол и снова повторяет упражнение, сопровождая его четверостишием. После этого воспитатель говорит: «Сейчас догоню!». Малыши убегают, а воспитатель делает вид, что пытается догнать. При повторении игры воспитатель вызывает других детей. Постепенно в игру включаются все дети. Они – мячики. В занятиях по физической культуре эта игра включается только после ее усвоения всеми детьми.

### «Зайка беленький сидит»

Дети сидят на стульях или скамейке на одной стороне зала. Они – зайки. «Пойдем гулять», говорит воспитатель. Все выходят (выбегают) на середину. Воспитатель произносит стихи, а дети, наблюдая за воспитателем, выполняют вместе с ними движения в соответствии с текстом:

Зайка беленький сидит  
И ушами шевелит.  
Вот так, вот так!  
Он ушами шевелит.

Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать.  
Скок-скок, скок-скок!  
Надо зайке поскакать.

Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть.  
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп!  
Надо лапочки погреть.

Кто-то зайку испугал,  
Зайка прыг... и ускакал.  
(воспитатель хлопает в ладоши,  
дети убегают на свои места).

Игра повторяется. После неоднократного повторения игра усложняется, один ребенок становится на середину круга. Остальные дети вокруг него, движения те же.

### «Зайка серый умывается»

Дети стоят в разных местах зала, повернувшись к воспитателю, и вместе с ним говорят:

Зайка серый умывается,  
Видно, в гости собирается,  
Вымыл носик,  
Вымыл хвостик,  
Вымыл ухо,  
Вытер сухо!

Дети выполняют соответствующие движения. Затем все скачут на двух ногах, продвигаясь вперед за воспитателем, - зайки идут в гости. После этого малыши возвращаются на свои места. Игра повторяется.

Усложнение игры: один ребенок встаёт в круг – он заяка. Дети вместе с воспитателем говорят текст, заяка выполняет движения (могут выполнять и все дети). Затем заяка прыгает на двух ногах, продвигаясь вперед к кому-нибудь из стоящих в кругу, - «Идет в гости». Тот становится на его место – и игра повторяется.

### «Куры в огороде»

На середине зала ограничивается небольшая площадь – огород. Недалеко от него с одной стороны комнаты ставится стул – это дом сторожа, с другой стороны на уровне груди ребенка на штативах рейка – дом для кур.

Роль сторожа вначале выполняет воспитатель, а затем более активные дети. Остальные – куры. По сигналу воспитателя «идите, курочки, гулять» куры подлезают под ограду, пробираясь в огород, бегают, ищут корм, кудахчут. Сторож замечает кур и гонит из огорода – хлопая в ладоши, приговаривая: «кыш-кыш!». Куры убегают, подлезая по рейку и прячутся в дом. Сторож обходит огород и снова садится. Игра повторяется.

Если игра проводится в начале года, то площадь огорода не обозначается. Дети бегают, используя все помещение.

### «Птички летают»

Дети становятся возвышение – доску, кубики, бруски (высота 5-10 см) – по одной стороне зала. Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнздышек, ищут зернышки, крошки». Дети спрыгивают с возвышений, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зернышки (стучат пальчиками по коленям или полу). Со словами воспитателя «Дождик пошел! Все птички спрятались в гнздышки!» дети бегут на свои места.

### «Флажок» (игра с пением)

Взявшись за руки, дети образуют круг. Вместе с воспитателем под его пение они ходят по кругу.

Дети стали в кружок,  
Увидали флажок...

Дети останавливаются. Воспитатель поет, называя в песне имя кого-нибудь из присутствующих.

Выйди, Маша, в кружок,  
Возьми, Маша, флажок,  
Выйди, выйди – возьми,  
С ним в кругу попляши!

Ребенок подходит к воспитателю, берет флажок и танцует. Дети и воспитатель подпевают мелодию, хлопая в ладоши. Игра повторяется, воспитатель называет в песне имя другого ребенка.

### **«К куклам в гости»**

Дети сидят на стульях, расставленных вдоль одной из стен зала. Воспитатель говорит им, что сейчас они пойдут в гости к куклам. Дети встают со стульев и вместе с воспитателем медленно идут в кукольный уголок. Они здороваются с куклами, разговаривают с ними, а когда воспитатель скажет: «Уже поздно, пора домой», поворачиваются и уходят, каждый садится на свой стульчик.

Несколько кукол перед началом игры можно расположить в другом месте зала. При повторении игры дети навещают и этих кукол. По разрешению воспитателя они могут взять их, погулять с ними, поплясать, затем посадить на место и вернуться на свои стулья.

### **«По тропинке»**

На полу или на земле на расстоянии 25-30 см друг от друга проводят две параллельные линии (2 шнура, веревки) длиной 2,5-3 м. воспитатель говорит детям, что это тропинка, по которой они пойдут гулять. Дети медленно идут друг за другом по тропинке туда и обратно.

Дети должны идти осторожно, стараться не наступать на линии, не мешать другому, не наталкиваться на идущего впереди. Ширину и длину тропинки воспитатель может увеличить или уменьшить в зависимости от возможностей.

### **«По длинной извилистой дорожке»**

Воспитатель раскладывает на полу зигзаобразно шнур длиной 5-6 м – это дорожка, по которой нужно пройти до конца.

Детям будет интереснее выполнять упражнение, если на другом конце дорожки положить какой-нибудь интересный для них предмет. От того, что находится на конце дорожки, будет зависеть и задание.

Воспитатель следит, чтобы, идя, дети старались наступать на шнур, веревку. Если кто-либо из малышей испытывает затруднения, воспитатель должен помочь ему, поддержать за руку, подбодрить. Дети должны идти спокойно, не спеша.

### **«Обезьянки»**

Воспитатель предлагает детям – обезьянкам – по одному или по двое подойти к гимнастической стенке, стать лицом к ней и взобраться на 3-4 рейку, начиная с первой, - взобраться на дерево за фруктами орехами. Остальные дети сидят или смотрят. Затем выбираются другие. (сюжеты «За орехами», «Поймаем птичку»).

Надо следить, чтобы во время лазанья дети не пропускали реек, становились на каждую, переносили руки с рейки на рейку все выше. Во время спуска детям не следует разрешать виснуть на одних руках без опоры на ноги. Когда дети научатся уверенно взбираться на стенку и спускаться, надо усложнить задание, предложив им перебраться с пролета на пролет стенки (с дерева на дерево).

