

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 383 г. Челябинска»

ПРИНЯТО на заседании педагогическим советом учреждения от <u>31.08.2022г.</u> протокол №1	УТВЕРЖДЕНО Заведующим МБДОУ «ДС №383 г. Челябинска» <i>В.А. Дворецкая</i> Приказ № <u>56</u> от <u>27.08</u> 2022г
---	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**  
2 младшей группы по образовательным областям в соответствии ФГОС ДО  
разработана  
на основе основной образовательной программы  
МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска»  
на 2022-2023 учебный год

Разработчики:  
творческая группа

2022г

## Оглавление

	<b>Введение</b>	
1.	<b>Целевой раздел</b> <i>Обязательная часть</i>	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	
1.1.3	Характеристика развития воспитанников от 3 до 4 лет	
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	
1.3.1.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Модуль «Наш дом – Южный Урал». Цели и задачи реализации модуля	
1.3.2.	Планируемые результаты освоения модуля	
2.	<b>Содержательный раздел</b> <i>Обязательная часть</i>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.5.1	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Модуль «Наш дом – Южный Урал». Учебно-методический комплекс	
2.5.2	Модуль «Юный Демосфен». Учебно-методический комплекс	
3.	<b>Организационный раздел</b> <i>Обязательная часть</i>	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.5.	Режим дня	
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.7.1.1.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Модуль «Наш дом – Южный Урал» Материально-техническое обеспечение модуля	
3.7.1.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.7.1.3.	Время проведения	
3.7.1.4.	Специальные мероприятия по реализации модуля	
3.7.1.5.	Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	
3.7.2.1.	Модуль «Юный Демосфен». Материально-техническое обеспечение модуля	
3.7.2.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.7.2.3.	Время проведения	
3.7.2.4.	Специальные мероприятия по реализации модуля	
3.7.2.5.	Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	
4.	<b>Рабочая программа воспитания</b>	
4.1.	Целевой раздел программы воспитания	
4.1.1	Пояснительная записка	
4.1.2.	Цели и задачи воспитания	
4.1.3.	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	
4.1.4.	Планируемые результаты освоения программы воспитания	
4.2.	Содержательный раздел Программы	

4.2.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
4.2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	
4.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	
4.3	Организационный раздел	
4.3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	
4.3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	
4.3.3.	Режим дня	
4.3.4.	Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.	
4.3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
4.3.6.	Кадровое обеспечение.	
	<b>Перспективное планирование по образовательным областям</b>	
	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	

## **ВВЕДЕНИЕ**

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и Примерной основной образовательной программой дошкольного образования.

Представленная рабочая программа для детей второй младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 2 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа второй младшей группы представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников.

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Каждый раздел включает часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Модуль «Наш дом – Южный Урал» и Модуль «Юный Демосфен»

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ. Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном

разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

## **1. Целевой раздел *Обязательная часть***

### **1.1 Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации программы**

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество Организации с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы». [1]

### 1.1.3. Характеристика развития детей дошкольного возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков, и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познании мира.

Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

*Познавательное развитие.* Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

*Волевое развитие.* Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

*Эмоциональное развитие.* Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.» [19]

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;



- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

(«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)»). [1]

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.» [1]

## **Оценка индивидуального развития детей**

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

## **Промежуточные планируемые результаты**

### Качества и показатели:

#### **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

##### **3 – 4 года:**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;  
обладает соответствующими возрасту основными движениями;  
воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;  
показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;  
пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);  
самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;  
самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;  
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

#### **Любознательный, активный**

##### **3 – 4 года:**

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;  
интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;  
проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;  
задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;  
самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

#### **Эмоционально отзывчивый**

##### **3 – 4 года:**

Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;  
эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;  
эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

#### **3-4 года:**

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

обращается к воспитателю по имени и отчеству;

умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

#### **3 – 4 года:**

Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил; подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);

умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

### **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

#### **3 – 4 года:**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

### **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

#### **3 – 4 года:**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

**3 -4 года:**

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

*Развитие игровой деятельности:*

- отражает в играх разнообразные сюжеты;
- использует разнообразные игровые действия;
- активно осваивает способы ролевого поведения;
- охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником;
- в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;
- активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
- имеет представления о действиях и поступках взрослых;

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представления о членах семье, их отношениях
- отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора;
- различает пешеходный переход «Зебра»

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

*Развитие трудовой деятельности:*

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:*

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

- знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

### ***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области***

#### ***«Познавательное развитие»***

##### *Сенсорное развитие:*

- различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный
- узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);
- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

##### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

##### *Формирование элементарных математических представлений:*

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

##### *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

### ***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области***

#### ***«Речевое развитие»***

##### *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками

##### *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

*Развитие литературной речи:*

– с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.

– способен импровизировать на основе литературных произведений

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов;

*Приобщение к музыкальному искусству:*

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует ;

– различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)

*Приобщение к словесному искусству:*

– называет любимые сказки и рассказы;

– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– может импровизировать на основе литературных произведений.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества

– умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.

– умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части

– умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

*Развитие конструктивной деятельности:*

– пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла

– выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко)

- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

*Развитие детского творчества:*

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области**

**«Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых;
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;
- умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м



*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях ;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.3.1. Модуль «Наш дом – Южный Урал». Цели и задачи реализации модуля**

Цель модуля

Способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

Основные задачи:

- развивать у дошкольников интерес к родному городу, краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;
- приобщать к культуре и традициям семьи, детского сада, родного города, края;
- формировать чувство толерантности, чувство уважения к народам Южного Урала, их традициям;
- воспитывать у детей бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё;
- формировать у дошкольников чувство любви, гордости и патриотизма к малой Родине, к своей Отчизне.

### **1.3.2. Планируемые результаты освоения модуля**

**3- 4 года:**

- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;
- знаком с устным поэтическим творчеством;
- имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек;
- знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений;
- ребенок проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т.д.) и искусством народов Южного Урала;
- исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности;
- рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка);
- имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

### **1.3.3. Модуль «Юный Демосфен» Цели и задачи реализации модуля**

Цель модуля

овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми, адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.

Задачи модуля:

*образовательные:*

- выявление и развитие речевых способностей детей;
- дать начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;
- научить владеть основными элементами правильной точной речи;

- формировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь;
- формирование творческой личности через приобщение ребенка к риторической деятельности;  
*развивающие:*
- развитие произносительно-импровизационных умений дошкольника;
- развитие понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения - жестов, мимики, телодвижений, интонации;
- развитие основных свойств устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
- развитие умения взаимодействовать с партнером общения; анализировать свое речевое поведение;
- развитие коммуникативных качеств ребенка;
- воспитательные:*
- воспитание в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитание чувства уважения и гордости родного языка;
- создание детям условий для их духовно-нравственного роста

### **1.3.4. Планируемые результаты освоения модуля 3-4 года**

Накопление словарного запаса и активизация в речи существительных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развитие слухового внимания при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов {овощи, фрукты, игрушки, одежда, обувь, мебель}. Развитие мелкой моторики.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, предоставленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

**«Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.»

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

## **Дошкольный возраст**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**В области социально-коммуникативного развития** ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- ✓ развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- ✓ развития игровой деятельности;
- ✓ развития компетентности в виртуальном поиске.

#### **В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

Педагоги МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста,

личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

### ***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности***

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в детском саду различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и других, таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышают его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

### ***В сфере развития игровой деятельности***

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

***В области познавательного развития*** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- ✓ развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

***В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей***

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать.

Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и прочим.

### ***В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности***

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовлетворением.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и других), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и других) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и другими.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и других видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т.п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и других); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных

видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

**В области речевого развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- ✓ формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- ✓ приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

### **В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и других, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и так далее.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

### **В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**В области художественно-эстетического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- ✓ развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Южного Урала**

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

**В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**В области физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- ✓ развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- ✓ приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- ✓ формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.



### ***В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни***

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и прочего.

Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

### ***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте***

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильному формированию опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и других; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Подробное описание по возрастным группам в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»:

- 2-я младшая группа – с. 186

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

### **Структура образовательного процесса:**

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;

- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учетом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

### **Комплексно-тематическая модель**

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «... тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

### **Предметно-средовая модель.**

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

#### КАЛЕНДАРЬ ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ (ПРАЗДНИКОВ, СОБЫТИЙ, ПРОЕКТОВ)

<i>Месяц</i>	<i>Недели</i>	<i>Группы</i>	<i>Темы проектов</i>
Сентябрь	1 неделя –	1, 2 младшая	«До свидание, лето!»
		средняя	«Здравствуй, детский сад!»
		Старшая	«День знаний»
		Подготовительная	«Скоро в школу!»
	2 неделя -	1, 2 младшая	«Мой любимый детский сад»
		средняя	«Мой город»
		Старшая	«Моя страна»
		Подготовительная	
	3 неделя -	1, 2 младшая	«Мой любимый детский сад» - «Дружба»
		средняя	«Транспорт»
		Старшая	
		Подготовительная	
4 неделя -	Все группы	«Урожай»	
Октябрь	5 неделя –	Все группы	«Краски осени»
	6 неделя –	Все группы	«Животный мир»
	7 неделя –	1,2 младшая	«Транспорт»
		средняя	«Наши добрые дела» - «Миром правит доброта»
		Старшая	
		Подготовительная	
	8 неделя –	1,2 младшая	«Здоровей-ка»
		средняя	«Наши добрые дела» -

		старшая	«Дружба»
		подготовительная	
Ноябрь	9 неделя –	Все группы	«Ребенок и книга» - «В гостях у сказки»
	10 неделя –	Все группы	«Ребенок и книга» - «Этикет»
	11 неделя –	Все группы	«Ребенок и книга» - «Азбука безопасности»
	12 неделя –	Все группы	«Ребенок и книга» - «Наш быт»
Декабрь	13 неделя –	Все группы	«Зима» - «Здравствуй, зимушка-зима!»
	14 неделя –	Все группы	«Зима» - «Кто как готовится к зиме»
	15 неделя –	Все группы	«Зима» - «Зимний калейдоскоп»
	16 неделя –	Все группы	«Зима» - «Накануне праздника»
Январь	17 неделя –	Все группы	«Наши традиции» - «Народная культура и традиции»
	18 неделя –	Все группы	«Наши традиции» - «Город мастеров»
Февраль	19 неделя –	Все группы	«Мир вокруг меня» - «Маленькие исследователи»
	20 неделя –	Все группы	«Мир вокруг меня» - «Волшебница вода»
	21 неделя –	Все группы	«Мир вокруг меня» - «Быть здоровыми хотим»
	22 неделя –	Все группы	«Мир вокруг меня» - «Наши защитники»
Март	23 неделя –	Все группы	«Мой дом – моя семья» - «Женский день - 8 Марта»
	24 неделя –	Все группы	«Мой дом – моя семья» - «Моя семья»
	25 неделя –	Все группы	«Мой дом – моя семья» - «Я – человек»
	26 неделя –	Все группы	«Мой дом – моя семья» - «Цирк», «Театр»
Апрель	27 неделя –	Все группы	«Земля наш общий дом» - «Весна шагает по планете!»
	28 неделя –	1,2 младшая	«Земля наш общий дом» - «Приведем в порядок планету»
		средняя	«Земля наш общий дом» - «Космос»
		Старшая	
		Подготовительная	

	29 неделя –	Все группы	«Земля наш общий дом» - «Встречаем птиц»
	30 неделя –	1,2 младшая	«Земля наш общий дом» - «Мир природы»
		средняя	«Земля наш общий дом» - «Земля – как планета»
		старшая	
подготовительная			
Май	31 неделя –	Все группы	«Мы дети Земли» - «Праздник Весны и Труда»
	32 неделя –	Все группы	«Мы дети Земли» - «День Победы»
	33 неделя –	1,2 младшая	«Мы дети Земли» - «Миром правит доброта»
		средняя	«Мы дети Земли» - «Здоровей-ка»
		старшая	
		подготовительная	
	34 неделя –	1,2 младшая	«Мы дети Земли» - «Вот мы какие стали большие»
		средняя	«Мы дети Земли» - «Здравствуй, лето! До свидание детский сад!»
		старшая	
		подготовительная	

В процессе корректировки в календарь тематических дней внесены темы в соответствии с региональным компонентом Программы.

**ПЛАН ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ И ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ  
МЕРОПРИЯТИЙ в МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска»**

№ п/п	Содержание	Группа	Периодичность Выполнения	Ответственные	Время проведения
<b>1.</b>	<b>Организация двигательного режима</b>				
	Утренняя гимнастика	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатель по физическому воспитанию, воспитатели младших групп	В течение года
	Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре: - в зале.	Все группы ДОУ	2 раза в неделю	Воспитатель по физическому воспитанию	В течение года
	Гимнастика после дневного сна с элементами дыхательных упражнений	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели, контроль: медперсонал, ст. воспитатель	В течение года
	Образовательная деятельность по физической культуре в режимных моментах (прогулка)	Группы дошкольного возраста	1 раз в неделю	Воспитатели дошкольных групп	В течение года
	Прогулки с	Все группы	Ежедневно	Воспитатели ДОУ	В течение

	включением подвижных игровых упражнений	ДОУ			года
	Музыкально-ритмические занятия	Все группы ДОУ	2 раза в неделю	Муз. Руководитель, воспитатели	В течение года
	Спортивно - оздоровительные досуги, праздники и развлечения	Дошкольн ые группы	2 раза в месяц	Воспитатель по физическому воспитанию	В течение года
	Оздоровительный бег	Дошкольн ые группы	Ежедневно	воспитатели	В течение года
<b>2.</b>	<b><i>Охрана психического здоровья детей</i></b>				
	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, физкультминутки, динамические паузы	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели, специалисты	В течение года
<b>3.</b>	<b><i>Профилактика заболеваемости</i></b>				
	Гимнастика для глаз	Дошкольн ые группы	Ежедневно	воспитатели	В течение года
	Пальчиковая гимнастика	Все группы ДОУ	Ежедневно	воспитатели	В течение года
	Точечный массаж	Дошкольн ые группы	Ежедневно	воспитатели	В течение года
	Кислородный коктейль	Все группы ДОУ	3 раза в год	воспитатели	В течение года
	Корректирующие упражнения по профилактике плоскостопия и нарушения опорно-двигательного аппарата	Дошкольн ые группы	Ежедневно	воспитатели	В течение года
	Профилактика гриппа – вакцинация	С 3-х лет	По графику	медперсонал	В течение года
	Оксалиновая мазь	Все группы ДОУ	Ежедневно, перед прогулкой	медперсонал	Ноябрь-апрель
<b>4.</b>	<b><i>Оздоровление фитонцидами</i></b>				
	Чесочно-луковые закуска	Все группы ДОУ	Перед обедом	Медперсонал	Ноябрь - март
	Ароматизация помещений (чесночные,	Все группы ДОУ	Ежедневно, в течение дня	Воспитатели	Октябрь – апрель

	луковичные букетики)				
<b>5.</b>	<b><i>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка</i></b>				
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на свежем воздухе	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хожение босиком по траве	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	Июнь - август
	Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Все группы ДОУ	Ежедневно, после сна	Воспитатели	В течение года
	Обширное умывание	Все группы ДОУ	Ежедневно, после сна	Воспитатели	В течение года
	Водный душ	С 3-х лет	Во время прогулки	Воспитатели	Июнь - август
	Вводно-солевое закаливание	С 3-х лет	После сна	Воспитатели	Октябрь – апрель
	Игры с водой	Все группы ДОУ	Во время прогулки, вне занятий	Воспитатели	В течение года
	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	С 3-х лет	После приема пищи	Воспитатели	ноябрь – май
<b>6.</b>	<b><i>Лечебно - оздоровительная работа</i></b>				
	«Ревит», «Поливит»	Все группы ДОУ	По 1 разу в течение 10 дней	Медперсонал	Январь - март
	Отвар шиповника	Все группы ДОУ	По 1 разу в день 2 раза в неделю	Медперсонал	Октябрь – апрель
	Витаминизация третьего блюда	Все группы ДОУ	Ежедневно	Медперсонал	В течение года
	Полноценное питание	Все группы ДОУ	Ежедневно	Медперсонал	В течение года
	Лечебно-профилактические мероприятия по индивидуальному плану для часто болеющих детей	Все группы ДОУ	Ежедневно	Медперсонал	В течение года
	Адаптогены: - настойка элеутерококка, - настойка Женьшеня	Все группы ДОУ	Ежедневно, после завтрака	Медперсонал	Ноябрь - апрель
<b>7.</b>	<b><i>Работа с детьми по формированию представлений о здоровом образе жизни</i></b>				



Непосредственно образовательная деятельность в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	Группы дошкольного возраста	Согласно плана	Воспитатель по физической культуре	Сентябрь – май
Образовательная деятельность в режимных моментах (наблюдение за настроением, за деятельностью его органов)	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Образовательная деятельность в режимных моментах для уточнения и коррекции валеологических знаний	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели, медперсонал	В течение года
Чтение художественной литературы для обогащения представлений о здоровом образе жизни	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Рассматривание картин, таблиц, муляжей, репродукций, схем	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Показ слайдов, диафильмов, кинофильмов	С 3-х лет	2 раза в месяц	Воспитатели, медперсонал	В течение года
Элементарные физиологические опыты	Все группы ДОУ	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Досуги, развлечения, праздники	С 3-х лет	2 раза в месяц	Воспитатель по физическому развитию, музыкальный руководитель, медперсонал	В течение года
Организация фотовикторин, фотовыставок	С 3-х лет	1 раз в квартал	Воспитатели	В течение года

8.	<i>Работа с родителями по формированию у детей ЗОЖ</i>				
	Родительские собрания	Все группы ДОУ	1 раз в квартал	Администрация ДОУ, воспитатели	В течение года
	Анкетирование	Все группы ДОУ	2-3 раза в год	Воспитатели, медперсонал, воспитатель по физическому развитию	В течение года
	Наглядная пропаганда	Все группы ДОУ	ежемесячно	Воспитатели, медперсонал	В течение года
	Дни открытых дверей	Все группы ДОУ	2 раза в год	Зав. МДОУ, ст. воспитатель, медперсонал, специалисты	В течение года
	Совместные досуговые мероприятия	Все группы ДОУ	ежемесячно	Специалисты, воспитатели	В течение года
	Круглый стол, тренинг, мастер-класс	Все группы ДОУ	Согласно плана	Зав. МДОУ, ст. воспитатель, медперсонал, специалисты	В течение года
	Консультации	Все группы ДОУ	Ежемесячно	Воспитатели, медперсонал, воспитатель по физическому развитию	В течение года

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и других.

#### ФОРМЫ, ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ занятия</li> <li>▪ образовательные ситуации</li> <li>▪ экскурсии</li> <li>▪ наблюдения</li> <li>▪ чтение художественной литературы</li> <li>▪ беседы</li> <li>▪ просмотр видеофильмов</li> <li>▪ дидактические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ творческие задания</li> <li>▪ объяснение</li> <li>▪ упражнения</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций</li> <li>▪ викторины</li> <li>▪ квн</li> <li>▪ моделирование</li> <li>▪ индивидуальная работа</li> <li>▪ обучение</li> <li>▪ объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные игры;</li> <li>▪ самообслуживание</li> <li>▪ дежурство</li> <li>▪ совместное со сверстниками</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ экскурсии</li> <li>▪ путешествия</li> <li>▪ наблюдения</li> <li>▪ чтение</li> <li>▪ личный пример</li> <li>▪ беседа</li> <li>▪ объяснение</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры</li> <li>▪ проблемные ситуации</li> <li>▪ поисково-творческие задания</li> <li>▪ объяснение</li> <li>▪ упражнения</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций</li> <li>▪ викторины</li> <li>▪ КВН</li> <li>▪ моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ напоминание</li> <li>▪ личный пример</li> <li>▪ похвала</li> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ упражнения</li> <li>▪ игры – подвижные, дидактические, творческие</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций</li> <li>▪ трудовая деятельность</li> <li>▪ театрализованные постановки</li> <li>▪ праздники и развлечения</li> <li>▪ игры со сверстниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ совместная со сверстниками продуктивная деятельность</li> <li>▪ экспериментирование</li> <li>▪ наблюдение</li> </ul>	
---	---	---	--

Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:

- проявлению трудовых навыков,
- оказанию помощи сверстнику и взрослому,
- проявлению заботливого отношения к природе.

Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ показ</li> <li>▪ объяснение</li> <li>▪ обучение</li> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ напоминание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ самообслуживание</li> <li>▪ обучение</li> <li>▪ напоминание</li> <li>▪ беседы</li> <li>▪ разыгрывание игровых ситуаций</li> <li>▪ упражнение</li> <li>▪ объяснение</li> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ поручения</li> <li>▪ совместный труд</li> <li>▪ чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых</li> <li>▪ тематические праздники и развлечения</li> <li>▪ просмотр видео–диафильмов</li> <li>▪ продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры – сюжетно-ролевые,</li> <li>▪ дидактические</li> <li>▪ совместный труд детей</li> <li>▪ дежурство</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций</li> <li>▪ продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ беседы</li> <li>▪ личный пример</li> <li>▪ показ</li> <li>▪ напоминание</li> <li>▪ объяснение</li> <li>▪ совместный труд детей и взрослых</li> <li>▪ рассказ</li> <li>▪ просмотр видеофильмов, диафильмов</li> </ul>
--	--	---	---

#### «Познавательное развитие»

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ показ</li> <li>▪ экскурсии,</li> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ беседа</li> <li>▪ занятия</li> <li>▪ опыты, экспериментирование</li> <li>▪ обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ напоминание</li> <li>▪ объяснение</li> <li>▪ обследование</li> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ развивающие игры</li> <li>▪ игра-экспериментирование</li> <li>▪ проблемные ситуации</li> <li>▪ игровые упражнения</li> <li>▪ рассматривание чертежей и схем</li> <li>▪ моделирование</li> <li>▪ коллекционирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ игры развивающие, подвижные, со строительным материалом</li> <li>▪ игры-экспериментирование</li> <li>▪ игры с использованием автодидактических материалов</li> <li>▪ моделирование</li> <li>▪ интегрированная детская деятельность:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ беседа</li> <li>▪ коллекционирование</li> <li>▪ просмотр видеофильмов</li> <li>▪ прогулки</li> <li>▪ домашнее экспериментирование</li> <li>▪ уход за животными и растениями</li> <li>▪ совместное конструктивное творчество</li> <li>▪ коллекционирование</li> </ul>
---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты</li> <li>▪ игровые упражнения</li> <li>▪ игры – дидактические, подвижные</li> <li>▪ проектная деятельность</li> <li>▪ продуктивная деятельность</li> <li>▪ проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<p>е</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ проекты</li> <li>▪ интеллектуальные игры</li> <li>▪ тематическая прогулка</li> <li>▪ конкурсы</li> <li>▪ квн</li> <li>▪ трудовая деятельность</li> <li>▪ тематические выставки</li> <li>▪ мини-музеи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую</li> <li>▪ опыты</li> <li>▪ труд в уголке природы</li> <li>▪ продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ интеллектуальные игры</li> </ul>
<b>«Речевое развитие»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ занятия</li> <li>▪ игры с предметами и сюжетными игрушками</li> <li>▪ обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>▪ коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>▪ чтение,</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций</li> <li>▪ сценарии активизирующего общения</li> <li>▪ имитативные упражнения, пластические этюды</li> <li>▪ коммуникативные тренинги</li> <li>▪ совместная продуктивная деятельность</li> <li>▪ экскурсии</li> <li>▪ проектная деятельность</li> <li>▪ дидактические игры</li> <li>▪ настольно-печатные игры</li> <li>▪ продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>▪ беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>▪ хороводные игры,</li> <li>▪ пальчиковые игры</li> <li>▪ пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</li> <li>▪ тематические досуги</li> <li>▪ фактическая беседа,</li> <li>▪ эвристическая беседа</li> <li>▪ мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</li> <li>▪ речевые дидактические игры</li> <li>▪ наблюдения</li> <li>▪ чтение</li> <li>▪ слушание,</li> <li>▪ воспроизведение, имитирование</li> <li>▪ тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</li> <li>▪ разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>▪ индивидуальная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ коллективный монолог</li> <li>▪ игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>▪ игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> <li>▪ самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>▪ сюжетно-ролевые игры</li> <li>▪ игра– импровизация по мотивам сказок</li> <li>▪ театрализованные игры</li> <li>▪ дидактические игры</li> <li>▪ игры-драматизации</li> <li>▪ настольно-печатные игры</li> <li>▪ совместная</li> <li>▪ продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>▪ словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ речевые игры</li> <li>▪ беседы</li> <li>▪ пример коммуникативных кодов</li> <li>▪ чтение</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций</li> <li>▪ игры-драматизации</li> <li>▪ совместные семейные проекты</li> <li>▪ разучивание скороговорок, чистоговорок</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ разучивание стихотворений</li> <li>▪ речевые задания и упражнения</li> <li>▪ моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>▪ работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>▪ обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>▪ обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>▪ обучению пересказу по картине</li> <li>▪ обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</li> <li>▪ показ настольного театра, работа с фланелеграфом</li> </ul>	<p>работа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ освоение формул речевого этикета</li> <li>▪ наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>▪ праздники и развлечения</li> </ul>		
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ занятие</li> <li>▪ дидактические игры</li> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ рассматривание</li> <li>▪ чтение</li> <li>▪ обыгрывание незавершённого рисунка</li> <li>▪ коллективная работа</li> <li>▪ обучение</li> <li>▪ создание условий для выбора</li> <li>▪ опытно-экспериментальная деятельность</li> <li>▪ беседа</li> <li>▪ творческие задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ рассматривание</li> <li>▪ беседа</li> <li>▪ рассматривание интерьера</li> <li>▪ проблемные ситуации</li> <li>▪ обсуждение</li> <li>▪ проектная деятельность</li> <li>▪ дизайн</li> <li>▪ занимательные показы</li> <li>▪ индивидуальная работа</li> <li>▪ тематические праздники и развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сюжетно-ролевые игры</li> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ рассматривание</li> <li>▪ сбор материала для оформления</li> <li>▪ экспериментирование с материалами</li> <li>▪ рассматривание предметов искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ беседа</li> <li>▪ рассматривание</li> <li>▪ наблюдение</li> <li>▪ рассказы</li> <li>▪ экскурсии</li> <li>▪ чтение</li> <li>▪ детско-родительская проектная деятельность</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике</li> <li>- во время</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров</li> <li>▪ прослушивание</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ беседы с детьми о музыке</li> <li>▪ музыкально-дидактическая игра</li> <li>▪ театрализованная деятельность</li> <li>▪ рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> <li>▪ рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<p>умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ музыкально дидактическая игра</li> <li>▪ индивидуальная работа</li> <li>▪ праздники</li> <li>▪ развлечения</li> <li>▪ просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> </ul>	<p>«телевизор»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сюжетно-ролевые игры</li> <li>▪ импровизация мелодий на собственные слова,</li> <li>▪ придумывание песенок</li> <li>▪ придумывание простейших танцевальных движений.</li> <li>▪ инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>▪ составление композиций танца</li> <li>▪ импровизация на инструментах</li> <li>▪ музыкально-дидактические игры</li> <li>▪ игры-драматизации</li> <li>▪ аккомпанемент в пении, танце и др.</li> <li>▪ детский ансамбль, оркестр</li> </ul>	<p>аудиозаписей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</li> <li>▪ просмотр видеофильмов</li> <li>▪ обучение игре на музыкальных инструментах</li> </ul>
--	---	--	---

**«Физическое развитие»**

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, - классические, - тренирующие, – на тренажерах, – на улице, - походы.</li> <li>▪ общеразвивающие упражнения: - с предметами, – без предметов, - сюжетные, -имитационные.</li> <li>▪ игры с элементами спорта.</li> <li>▪ спортивные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ индивидуальная работа с детьми.</li> <li>▪ игровые упражнения.</li> <li>▪ игровые ситуации.</li> <li>▪ утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, –имитационные движения.</li> <li>▪ физкультминутки.</li> <li>▪ динамические паузы.</li> <li>▪ подвижные игры.</li> <li>▪ игровые упражнения.</li> <li>▪ игровые ситуации.</li> <li>▪ проблемные ситуации.</li> <li>▪ имитационные движения.</li> <li>▪ спортивные праздники и развлечения.</li> <li>▪ гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ подвижные игры.</li> <li>▪ игровые упражнения.</li> <li>▪ имитационные движения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ беседа</li> <li>▪ совместные игры.</li> <li>▪ походы.</li> <li>▪ занятия спортивных секциях.</li> <li>▪ посещение бассейна.</li> </ul>
--	--	---	---

	<p>-полоса препятствий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ упражнения: <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие - классические,</li> <li>– коррекционные.</li> </ul> </li> </ul>		
--	--	--	--

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

<b>3-4 года</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.</p> <p><u>Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:</u></p> <p>создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</p> <p>рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;</p> <p>отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</p> <p>всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</p> <p>помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</p>
-----------------	--

	<p>способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</p> <p>в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</p> <p>не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</p> <p>учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</p> <p>уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <p>всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</p>
--	--

### **Поддержка детской инициативы**

Направления	Способы
<p>Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении;</p> <p>индивидуальная свобода деятельности;</p> <p>самоопределение</p>	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения</p>
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <p>выбор оптимальной тактики поведения педагога;</p> <p>наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</p> <p>наличие разнообразных игровых материалов</p>
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Давать посильные задания поручения;</p> <p>снимать страх «я не справлюсь».</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных



ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

*Социально-правовые:* построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения.

*Информационно-коммуникативными:* предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ.

*Перспективно-целевые:* наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка.

*Потребностно-стимулирующие:* взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

*Досуговые* - обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В образовательном процессе дошкольного учреждения в основном используются традиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; «дни открытых дверей», совместные досуговые мероприятия и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей.

Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарности добровольным помощникам и т.д.);

– родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Современной формой взаимодействия с семьями воспитанников является работа Интернет-представительства ДОО. Разнообразные рубрики сайта ДОО позволяют знакомить родителей с нормативно-правовыми документами, лицензионными документами учреждения, локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса в ДОО, с достижениями и наградами педагогов и воспитанников. На сайте работает новостная лента, обновляется еженедельно фотогалерея. У родителей есть возможность получить ответы на интересующие вопросы в рубрике «Обратная связь».

#### **Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи**

<b>Адресная направленность</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Дополнительный материал</b>
Все группы	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы ДОО. 2. Знакомство родителей с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
Все группы	Маркетинговое исследование	1. Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада.	Рекламный блок
Все группы	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Все группы	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Беседа Конференция для родителей членов совета ДОО	Консультирование по вопросам воспитания детей.	Методическая литература
Все группы	Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта прощальные	Афиши - приглашения
Для всех желающих	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»-	Стенд поделки
Все группы	Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп

Для всех желающих	Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии стенд
Все группы	Родительское собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
Все группы	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Группы раннего возраста	Консультация	Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте	Методическая литература
Все группы	Консультация	Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Экскурсия с детьми в школу (по запросу)	Знакомство с спецификой работы школы	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература
Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей.	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
Все группы	Работа Интернет-представительств ДОУ	Информирование о деятельности МАДОУ	Информация Фотоотчеты

Перечень программ, технологий и пособий

1. Аромштам М.С. Дом, в котором живет малыш. Советы родителям. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.
2. Бешенков А.К. Семья и дети: воспитания трудолюбия. – М.: Профиздат, 1998.
3. Бочкарева Е.И. Взаимодействие ДОУ с семьей. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
4. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
5. Данилина Т.А., Лагода Т.С. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкол. образоват. учреждений.
6. Доронова, Т.Н. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкол. образоват. учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.
7. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2002.
8. Доронова Т.Н, Соловьева Е.В. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
9. Загик Л.В. Воспитатели и родители: Из опыта работы, - М.: Просвещение, 1985.
10. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
11. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. – М: ТЦ Сфера, 2004

12. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
13. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
14. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
15. Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. Если ребенку от 3 до 7. Советы родителям. – Ярославль: Академия Холдинг, 2002.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.5.1. Модуль «Наш дом – Южный Урал». Учебно-методический комплекс**

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

1. «Наш дом – Южный Урал» программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики/ сост. Е.С.Бабунова, В.И.Турченко – Челябинск, Взгляд, 2007
2. Бабунова, Е.С. Педагогическая стратегия этнокультурного воспитания детей 5-7 лет в условиях полилогического пространства дошкольного образовательного учреждения /Е.С.Бабунова. - М.: Издательский Дом Академии Естествознания, 2012.

### **2.5.2. Модуль «Юный Демосфен». Учебно-методический комплекс**

1. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников: программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

С.Пб.; Детство – Пресс, 2009.- 208с.

2. Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова Азбука общения (методика обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста)

С.Пб., Детство – Пресс, 2000.

3. А.Г.Арушанова, Н.В.Дурова, Р.В.Иванкова, Е.С.Рычагова Истоки диалога. 3-5 лет М., Мозаика – Синтез, 2003.

4. Н.В.Клюева, Ю.В.Касаткина Учим детей общению Ярославль, Академия развития, 1996.

5. О.С.Ушакова Придумай слово

М., ТЦ СФЕРА, 2010.

6. И.Асташина Развиваем речь и дикцию (логопедические игры и упражнения для детей) М., РИПОЛ КЛАССИК, 2010.

7. И.Н.Курочкина Путешествие в страну хороших манер М., Просвещение, 2007

8. Галина Шалаева Правила поведения и этикет за столом. М.: АСТ: СЛОВО, 2010. – 36 с.

9. Ольга Александрова Уроки вежливости для малышей М., ЭКСМО, 2012.

10. Уроки этики или поучительные истории о поступках хороших и поступках плохих. Сост. Дорофеев Ю.Г. - М.: Синтез, 1998.

11. Иванова Н.В. Азбука этикета: 33 правила хорошего тона. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2014.

12. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2013. – 80 с.

13. Е.А.Алябьева. Дни этики в детском саду: планирование, игры, сказки, стихи. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 160 с.

14. Г.И.Сорокина, И.В.Сафонова, Н.В.Ладыженская. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах. – М.: Просвещение, 1995.

15. Составитель Т.Л.Мирилова. – Воспитание хороших манер. – Волгоград, Издательско-торговый дом «Корифей»

### **3. Организационный раздел Программы *Обязательная часть***

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1) *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочего; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2) *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3) *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4) *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5) *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6) *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7) *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

*в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;*

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

**Особенности развивающей предметно-пространственной среды во 2-ой младшей группе**

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2-3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, где есть игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Примерно две трети пространства остаются свободными.

Для стимулирования двигательной активности в обстановку включена горка со ступеньками и пологим спуском; имеется оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек - вкладышей, пирамидок, шнуровок - имеются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов заменены предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование, поэтому все материалы размещены на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, - материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Материалы для таких «неопрятных» игр размещены ближе к источнику воды, обязательно с пластиковым ковриком или клеенкой, имеются несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, фартуки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки,



водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок, мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе - себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Образовательное учреждение располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности детей дошкольного возраста, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным нормам и правилам. В ДОУ оборудованы и функционируют:

- ✓ 12 возрастных групп, состоящие из помещений для игр и образовательной деятельности, спальных комнат, приемных, комнат гигиены.
- ✓ медицинский блок: кабинет, процедурная, изолятор.
- ✓ методический кабинет,
- ✓ музыкальный/физкультурный зал,
- ✓ кабинет воспитателя по физическому развитию/музыкального руководителя,
- ✓ пищеблок,
- ✓ прачечная,
- ✓ бухгалтерия,
- ✓ кабинет заведующего,
- ✓ кабинет заместителя заведующего по АХЧ.

#### **3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Образовательное учреждение располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности детей дошкольного возраста, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным нормам и правилам.

Методические материалы и технические средства обеспечивают выполнение Программы и соответствуют принципам полноты и достаточности.

Оборудованные кабинеты и объекты для проведения занятий, организации совместной и самостоятельной деятельности детей.

Название	Кол-во	Укомплектованность и оснащенность объекта
Групповое помещение, состоящее из комнаты для игр и образовательной деятельности, спальни, приемной, комнаты гигиены.	12	Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного развития, разных видов деятельности).
Музыкальный зал/ Физкультурный зал	1	Фортепиано, баян, музыкальный центр, имеется коллекция дисков с песнями, мультфильмами. Методическая литература, детские музыкальные инструменты, игры, игрушки, комплект «Детский оркестр» с набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов./ Скакалки короткие, мячи - фитболы, мячи разного размера, обручи большие и малые, шнуры - косички, кубики деревянные, гимнастические палки, дорожки массажные: деревянные трехцветные ребристые, коррекционные разборные по 8 сегментов, ленты цветные, набивные мячи, мягкие модули для перешагивания, гантели, силиконовые эспандеры, силиконовые яйца и мячики для укрепления мышц кистей рук, мультиформы, ролики, коврики для профилактики плоскостопия, маски для подвижных игр.
Кабинет учителя-логопеда	1	Зеркала для индивидуальной работы, дополнительное освещение у зеркал, логопедические зонды, шпатели, азбука настенная, кассы букв индивидуальные, магнитофон, диктофон.
Кабинет психолога	1	Коррекционно-диагностический комплект Стребелевой Е. А., индивидуальные коррекционно-образовательные маршруты, программа (ИПРА) на ребенка инвалида.

Кроме того, в ДОУ оборудованы и функционируют:

медицинский блок: кабинет, процедурная, изолятор.  
методический кабинет,  
кабинет педагога-психолога  
пищеблок  
прачечная  
кабинет заведующего  
кабинет заместителя заведующего по АХЧ

В методическом кабинете ДООУ созданы условия для повышения компетентности педагогов по вопросу образованию детей: систематизированы конспекты непосредственно образовательной деятельности по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию воспитанников, в наличии имеется фонд художественной детской литературы, имеется оборудование для презентации образовательной деятельности – мобильный экран и проектор **SANYO**.

В ДООУ оборудованы места для работы бухгалтерии, медицинского блока, управленческого аппарата: стационарными компьютерами и ноутбуками. Приобретено программное обеспечение для написания меню, и ведения бухгалтерского учета (Программа 1С). Имеется доступ к интернет-ресурсам, что расширяет возможности педагогов при подготовке и проведении образовательной деятельности. Для демонстрации электронно-образовательных ресурсов, разработанных педагогами, в ДООУ имеется мобильный экран и проектор. Во всех группах имеются технические средства: аудио аппаратура.

Для повышения качества художественно – эстетического развития воспитанников, индивидуализации образовательной деятельности в музыкально-физкультурном зале имеется экран, проектор, аудио оборудование: микшер и колонки, музыкальные центры, позволяющее оптимизировать театральное направление, ставить детские спектакли, соответствующие современным требованиям. Технические возможности дошкольного учреждения позволяют информировать родителей, персонал ДООУ, общественность о жизни детского сада, нормативно-правовом обеспечении, профессиональной деятельности педагогов ДООУ на страницах официального сайта (<http://mdou383.ru/>) и блогах воспитателей групп.

Количество и качество методических материалов и технические средства дошкольного учреждения обеспечивают выполнение основной образовательной программы ДООУ и соответствуют принципам полноты и достаточности.

Для обеспечения образовательного процесса в дошкольном учреждении имеется достаточное количество методической литературы по всем образовательным областям Программы. Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и представлен для пяти образовательных областей.

В каждой группе детского сада оформлен книжный уголок. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги расставлены в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам - природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.

Во всех возрастных группах дополнением к текстам является наглядный материал: предметы быта, иллюстрации, народные игрушки, различные виды книг по материалам фольклорных произведений (книги-игрушки, книги-раскладки), дидактические игры, элементы костюмов детей.

В целях обеспечения физической активности и разнообразной игровой деятельности воспитанников на прогулке на территории ДООУ имеется 12 прогулочных площадок, оборудованных верандами и малыми спортивно-игровыми формами в соответствии с СанПиНом, а также спортивная площадка, цветники, клумбы, огород, «Поляна сказок».

Все малые спортивно-игровые формы на прогулочных участках и спортивной площадке приспособлены для использования детьми, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья.

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

МБДОУ «ДС № 383 г. Челябинска» укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся: воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования;

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся: помощник воспитателя, инструктор по гигиеническому воспитанию.

МБДОУ самостоятельно определяет потребность в педагогических кадрах и формирует штатное расписание, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ реализует Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МАДОУ.

Реализация ООП осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МАДОУ. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МАДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

#### **Структура образовательного процесса:**

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие

художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

### **3.7. Режим дня**

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

#### **Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)**

##### *Холодный период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа	07.00-07.50
Утренняя гимнастика	07.50 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30
Самостоятельная деятельность, игры,	08.30-09.00
Образовательная деятельность	09.00-09.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	9.50-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-11.50
Обед	11.50-12.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15-14.50
Постепенный подъем, закаливание, полдник	14.50-15.10
Игры, самостоятельная деятельность/Образовательная деятельность	15.10-16.05
Подготовка к ужину. Ужин	16.05-16.25
Совместная, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00

Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-19.00
---	-------------

### *Теплый период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием детей на участке, игры, ,	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.45
Подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.45-09.00
Образовательная деятельность	9.00-9.15
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.15-11.40
Возвращение с прогулки	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.15
Совместная, самостоятельная деятельность, игры детей	15.15-16.10
Подготовка ужину. Ужин	16.10-16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.40-19.00

### **3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития



речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### **Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

	<b>Обязательные для проведения мероприятия</b>	<b>Возможные для проведения мероприятия</b>
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний День матери День смеха День космонавтики День защиты детей День любви, семьи и верности День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья

		Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	<u>Акции социальные</u> («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «Добро Почта» и др.) <u>Акции экологические</u> («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) <u>Акции здоровьесберегающие</u> («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) <u>Акции, направленные на безопасное поведение</u> («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) <u>Акции патриотические</u> («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **3.9.1.1. Модуль «Наш дом – Южный Урал» Материально-техническое обеспечение модуля**

<i>Оборудование</i>	<i>Место расположения</i>
Музыкальные центры	Музыкальный зал, все группы
Проектор, экран	Музыкальный кабинет
Выставки декоративно-прикладного искусства	Все группы
Картотеки фольклора, игр народов Южного Урала	Все группы
Карта Челябинской области	Методический кабинет

#### **3.9.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности,

- печатные: учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д
- электронные образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные (видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях);
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (макеты, стенды, модели демонстрационные);
- учебные пособия.

Методический кабинет детского сада оснащен необходимыми для обеспечения воспитательно - образовательного процесса пособиями, литературой, картинками, играми, художественной литературой, мультимедийным оборудованием, которые подобраны в соответствии с образовательными областями.

Для продуктивной и творческой деятельности воспитанников и педагогов детского сада используются технические средства обучения:

- персональный компьютер (ноутбук) - 12 шт
- МФУ- 4шт

### **3.9.1.3. Время проведения**

Содержание образования направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю. Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

### **3.9.1.4. Специальные мероприятия по реализации модуля**

Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты; - развлечения;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Формы работы с детьми по ознакомлению с региональным компонентом являются:

- беседы;
- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- экскурсии в краеведческий музей;
- экспериментирование с различными художественными материалами;
- развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен; использование народных игр, в том числе хороводных

### **3.9.1.5. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Важным условием воспитания на идеях народной педагогики средствами фольклора является создание развивающей предметно-пространственной среды, включающей два основных компонента:

- речь педагога, обогащенную фольклорной лексикой;
- предметную среду (предметы народного быта, игрушки, картины, книги), отражающую содержание фольклорных текстов.

Создание пространственно-предметной речевой развивающей среды направлено на обеспечение естественности и функциональной целесообразности использования педагогом произведений фольклора в образовательном процессе в разных видах деятельности. Педагог уместно применяет фольклорные произведения не только в запланированных, но и в неожиданно возникших ситуациях.

Во всех возрастных группах дополнением к текстам является наглядный материал: предметы быта, иллюстрации, народные игрушки, различные виды книг по материалам фольклорных

произведений (книги-игрушки, книги-раскладки), дидактические игры, костюмы и элементы костюмов для педагога и детей.

В старших группах педагоги активно привлекают детей к созданию предметно-развивающей среды, обогащают среду результатами изобразительного (поделки, рисунки) и словесного творчества детей (альбомы придуманных детьми закличек, небылиц и др.). Предметно-пространственная среда может включать наглядно-иллюстративный материал, который позволяет визуально познакомить дошкольников с фотографиями южноуральских поэтов и писателей, с иллюстрациями природы, людей труда, произведениями декоративно-прикладного искусства. Материал фонотек может содержать записи пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, народных музыкальных инструментов, отражающих поэтику и красоту родного края.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Одним из важных условий приобщения детей дошкольного возраста к региональному искусству является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении. Учитывая эмоциональность дошкольников, место для художественно-эстетической деятельности оформлено так, что оно привлекает детей и стимулирует их самостоятельную "творческую деятельность".

*Центр регионального искусства* выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

Набор предлагаемых материалов для сенсорного насыщения художественно-творческой деятельности разнообразен и достаточен, т. к. ребенок должен иметь возможность выбора необходимого материала для реализации замысла. Разнообразие материалов способствует созданию условий для свободного экспериментирования, умелого сочетания разных художественных техник. В центрах детского экспериментирования младшие дети самостоятельно играют с песком, водой, красками, пеной, камушками. В старших группах они учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок.

В центре приобщения к региональному искусству дети используют разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: глиной, (мелками, пластилином, и множеством других средств и материалов). Альбомы для детского художественного творчества по мотивам регионального искусства позволяют накопить опыт изображения и научиться выражать собственные замыслы в разных видах продуктивной деятельности.

В групповой комнате размещены предметы народного и профессионального декоративно-прикладного искусства Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др. В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений об уральских промыслах, подобраны образцы декоративно-прикладного искусства Урала, представленные в музеях страны.

Кроме этого, в групповых комнатах педагогами придуманы названия выставочным местам: «Музей уральских промыслов», «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Урал - земля золотая», «Уральские чародеи - умельцы» и др.

Для решения задач по приобщению детей к разным видам искусства большую значимость приобретают картотеки мультимедийных презентаций, посвященных разнообразным темам («Камнерезное искусство», «Искусство гравюры на стали», «Чугунное литье» и др.).

В дошкольных группах организованы «рабочие центры» или «мини-мастерские», где находятся вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов. В мини-мастерской с целью развития художественной

практики располагаются чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, фотографии коллективных и индивидуальных работ детей, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, разного цвета, палитры и др.).

Созданы динамические образцы, технологические карты, незавершенные композиции, которые помогают детям лучше продумывать последовательность («шаг за шагом») создания образа в индивидуальных и коллективных работах. Тематические и дидактические плакаты, которые расположены в групповых способствуют обогащению восприятия детей, развитию чувства цвета, формы, композиции, пробуждая яркие эстетические эмоции и переживания с целью овладения даром сопереживания.

В групповой комнате выбрано место, где размещаются детские работы по художественно-эстетическому развитию детей, выполненные на занятиях по приобщению к искусству Урала.

Для демонстрации детских работ особенно актуальны «Стенды успеха», для которого создаются эстетические трансформирующие стеллажи, стенды, полочки, рамки.

Изучаемая тема заканчивается большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми.

«Мир природы Урала», «Город, в котором я живу», «Мастерами Урал славится» и др. Такие проекты размещаются в групповой комнате, каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям и гордиться ими.

### **3.9.2.1. Модуль «Юный Демосфен». Материально-техническое обеспечение модуля**

Условия организации жизнедеятельности воспитанников ДОО составлены на основе действующих СанПиН, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Создание условий во многом определяется состоянием материально-технической базы ДОО. После проведенного анализа организации предметно-пространственной развивающей среды в МБДОУ в соответствии с ФГОС ДО, можно сделать следующие выводы о том, что на текущий момент:

1. В помещениях ДОО оборудованы зоны для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем);
2. Материал и оборудование подобраны с учетом гигиенических, педагогических и эстетических требований;
3. Выявлены и удовлетворены индивидуальные интересы, склонности и потребности детей каждой конкретной группы;
4. Присутствует поло-ролевая адресность оборудования и материалов, исходя из реального количества имеющихся в каждой группе мальчиков и девочек;
5. Для речевого развития детей имеются музыкальный зал, детская библиотека в группе, речевые уголки в группах.
6. Оформление помещений соответствует трехпредметному пространству: со масштабном действию глаз, рук, росту детей.

С целью создания условий для полноценного речевого развития детей в ДОО имеются:

- наборы карточек с изображениями предметов, названия которых рифмуются между собой (напр., развивающая игра «Рифмочки и нерифмушки»)
- наглядно-дидактические пособия с изображениями предметов в единственном и множественном числе, наборы парных карточек (серия «Грамматика в картинках», развивающая игра «Один-много») на правильное употребление частей речи
- наглядно-дидактические пособия с изображениями предметов, названия которых образованы с помощью суффиксов, приставок и частей слов («Грамматика в картинках для занятий с

детьми 3-7 лет. Словообразование», «Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно»)

- наборы сюжетных картин и карточек с заданиями на составление различных видов предложений, на употребление монологических высказываний, на сочинение простых сказок и историй («Расскажи про детский сад», «Расскажи про свой город», «Шаг за шагом. Забавные истории» и др.)

- наборы карточек для обучения тому, как правильно задавать вопросы («Волшебный поясок»).

- Методические разработки: «Времена года», «Развитие социально-коммуникативных навыков».

- Презентации по развитию речевой деятельности.

- Карточка онлайн-игр для родителей и дошкольников по развитию речевой деятельности.

### **3.9.2.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

Для моделирования развивающих ситуаций, связанных с развитием речи ребенка, необходимо свободное место, достаточное для смены положения ребенка: занятий сидя на полу или на ковре, движений в различных направлениях в ходе сюжетных подвижных игр, занятий за столами и т.п. Поэтому основное пространство речевой предметно-пространственной игровой среды занимает мягкое покрытие, на котором размещаются мебель и модули, из которых конструируются игровые уголки для создания соответствующей игровой и коммуникативной ситуации, в процессе которых происходит развитие связной и образной речи. С этими же целями содержание кукольного уголка соответствует ситуациям различных сюжетно-дидактических игр, которые организует взрослый. Так, взрослый развертывает сюжетно-ролевую игру - на этом же материале проводится обучение сюжетно-дидактической игре. Сюжетно-дидактическая игра предлагается после того, как ребенок освоит сюжетно - ролевую, а игровые действия станут для него понятными и доступными.

Оборудование для сюжетно-дидактических игр может храниться в доступных для ребенка местах: на специальных стеллажах, в ящиках, коробках с характерными символическими изображениями. Это могут быть игры «Магазин игрушек», «Овощной магазин», «Веселый зоосад», «Аптека», «Почта», «Магазин школьных принадлежностей», «День рождения куклы» и др.

Кроме того, при работе с детьми младшего и среднего дошкольного возраста обращается большее внимание на дидактические материалы и пособия, связанные с развитием лексической стороны речи, формированием словаря и слоговой структуры речи. Для этого используются комплекты:

- игрушек (дидактические, образные, наборы игрушек),

- предметных картинок и открыток по основным лексическим темам («Грибы», «Лекарственные растения» «Друзья детей», «Кто это?», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Зверюшки-музыканты», «Звери наших лесов», «Зима на носу», «В мире животных», «Животные Севера», «Птицы вокруг нас», «Птичьи следы» и др.),

- различного типа лото («Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Ботаническое лото», «Зоологическое лото», «Веселое лото», «Лото на 4-х языках», «Звуковое лото» и др.), - альбом О.С. Соловьёвой («Говори правильно»),

- картины для упражнения детей в правильном звукопроизношении и т.д.

В группе также организуются уголки для театрализованных игр. В них отводится место для режиссерских игр с пальчиковым театром, театра на рукавичках, театра шариков и кубиков, настольного театра, стендового театра, костюмов для игр-драматизаций.

Для театрализованных игр подбираются различные куклы-бибабо, режиссерские куклы, плоскостные изображения кукол, деревьев, реки и т.п. Для разыгрывания сказки или игровой ситуации на плоскости используется ковролинограф или фланелеграф.

Такого рода игры влияют не только на формирование грамматического и лексического строя речи, но и на воспитание звуковой культуры речи, развития ее мелодико-интонационной стороны.

В дополнение к ним предусмотрены как при работе с детьми младшего, так и старшего дошкольного возраста дидактические игры и пособия, направленные на формирование умений составлять рассказ:

- Рассказ с опорой на серию картин,
- Рассказ по серии сюжетных картин,
- Рассказ по сюжетной картине

Центр Книги, в котором хранятся не только детские книги и хрестоматии произведений детской литературы, но и серии картинок для пересказов и составления рассказов.

При работе с детьми старшего дошкольного возраста особое внимание обращается, кроме того, на наличие пособий и демонстрационных материалов по подготовке детей к обучению грамоте. Это:

Классная подвижная азбука.

Азбука в картинках.

Дидактическая игра «Буква за буквой»,

Дидактическая игра «33 богатыря»,

Дидактическая игра «Умный телефон»,

Таблицы по обучению грамоте с рисунками.

Звуковые линейки (№ 1, 2).

Комплект наглядных пособий «Обучение грамоте» (автор Н.В. Дурова).

Дидактический материал «Ступеньки грамоты» (авторы Н.В. Дурова, Л.Н. Невская). Наглядно-дидактическое пособие для детского сада «Звучащее слово» (автор Г.А. Тумакова) и др

### 3.9.2.3. Время проведения

Проводится в следующих формах: на занятиях, которые могут проводиться как самостоятельные занятия по звуковой культуре речи или как часть занятия по развитию речи; различные разделы звуковой культуры речи могут быть включены в содержание занятий; отдельные разделы работы по звуковой культуре речи включаются в музыкальные занятия (слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, праздники и развлечения, звуки природы).

Дополнительная работа по звуковой культуре речи вне образовательной деятельности (различные игры, упражнения в игровой форме и др.)

### 3.9.2.4. Специальные мероприятия по реализации модуля

#### Тематический план по модулю «Юный Демосфен»

№ п/п	Основные разделы	Темы занятий. Практические задания
<i>3-4 года</i>		
1.	Общение. Виды общения	Риторический анализ словесного (вербального) и несловесного (невербального) общения. А. Барто "Я люблю ходить вдвоем"
		Выполнение речевых задач общение в быту (повседневное): по телефону, за столом, на прогулке и др. (К. Чуковский "Телефон")
		Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд. (сказка К. Чуковского "Цыпленок")

2.	Речевой этикет	Аукцион вежливых слов.
		Карусель поговорок. Речевые задачи по стихотворению В. Бокова «Доброе слово»
		Анализ речевых ситуаций: приветствие, прощание, благодарность, поздравление
3.	Речевая деятельность	Правила для слушающего (учимся слушать друг друга, воспитателя и др.)
		Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов. "Скрюченная песенка" (в пер.К. Чуковского)
		Голос, его окраска, громкость, темп говоримой речи. Правила для говорящих. Анализ чистоговорок, скороговорок. Громкость - от шепота до крика.
4.	Правильная и хорошая речь	Выразительность речи. Богатство языка. Сочини загадку. Рифма. (Д. Чиарди "Об удивительных птицах")
5.	Речевые жанры. Текст.	Что такое текст. Основная мысль и заголовок текста. Ключевые (опорные слова). Составление текста по сюжетным рисункам
		Сжатый пересказ.
		Подробный пересказ.
		Описание предмета

### 3.9.2.5. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию модуля; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию модуля.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.



Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули.

Вариативность среды позволяет создать различные пространства для игры.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к спортивному инвентарю, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

## **4. Рабочая программа воспитания**

### **4.1. Целевой раздел Программы:**

#### **4.1.1 Пояснительная записка**

*«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)*

#### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

**Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от **08.12.2020 г № 304-ФЗ**;
- Указ Президента Российской Федерации от **07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от **29 мая 2015 г. № 996-р**;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС №383 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ ДС №383 основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### **4.1.2. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
  - Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
  - Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
  - Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
  - Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
  - Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.
- (См. стр.3 ПРПВ)**

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

### **Задачи по реализации регионального компонента**

**с детьми 3 - 4 лет:**

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

#### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

**Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования»** (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования ДОУ № 383 см стр.8

#### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см. стр 8).

## Планируемые результаты освоения программы

### **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

(Ценность здоровья)

#### **3 – 4 года:**

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;  
самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;  
самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;  
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

### **Любознательный, активный**

#### **3 – 4 года**

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

### **Эмоционально отзывчивый**

#### **3 – 4 года**

– Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

– передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками**

#### **3-4 года**

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

- обращается к воспитателю по имени и отчеству;

- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

**3 – 4 года**

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

**3 – 4 года**

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

**3 – 4 года**

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

**3 -4 года**

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
«Физическое развитие» (Ценность здоровья)**

**3 – 4 года**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области**

**«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)**

**3–4 года**

**Развитие игровой деятельности:**

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:** соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:** соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

**Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:** имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:**

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

**Развитие трудовой деятельности:**

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области**

**«Познавательное развитие» (Ценность знания)**

**3 – 4 года**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)**

**3 – 4 года**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;



- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)**

**3 – 4 года**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:**

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю.

Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет веселые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

## Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

### 3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

### Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

#### Ценностные представления и мотивационных ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
  - Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
  - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
  - Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
  - Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
  - Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
  - Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
  - Стремление к здоровому образу жизни.

#### Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

#### Когнитивные способности

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

#### Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

#### Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

## **4.2. Содержательный раздел Программы**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;

- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

#### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

## Примерный перечень программ, технологий и пособий.

«**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

## Примерный перечень программ, технологий и пособий.

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

### Формы и методы воспитательной работы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>			
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых

	Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
--	--	--	--

**«Познавательное развитие»**

Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
---	---	---	--

**«Речевое развитие»**

Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок
--	--	---	---

схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

**«Физическое развитие»**

Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические,	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика:	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных
---	---	--	---

-тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	-классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.		секциях. Посещение бассейна.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

#### 4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Основными составляющими воспитательного процесса в детском саду являются приоритетные направления развития детей дошкольного возраста, которые предусматривает современное дошкольное образование. Среди приоритетных направлений развития: физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое и социально-личностное развитие детей (Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения /Под. Ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2013 г. -464 с.).

Содержание воспитательной работы обеспечивает создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения у памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания и обучения» №304-ФЗ от 31.07.20 г.).

Описание воспитательной работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Детский сад расположен вдали от предприятий промышленного производства, достаточно экологически чистом районе г. Челябинска. К территории ДОУ близко примыкает жилой массив,



вокруг очень плотно стоят 5-ти и 9-ти этажные дома. В ближайшем окружении находятся Центр внешкольной работы «Спектр», Лицей № 95 г. Челябинска, МБОУ «СОШ № 12 г. Челябинска», детская библиотека, торговый комплекс «Фокус», ветеринарная клиника «Умка». В ДОУ имеются системы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (ТНР), индивидуальные коррекционно-образовательные маршруты, психолого-педагогическое сопровождение воспитанников и их родителей, квалифицированный педагогический персонал, достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг.

#### **-региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 383 г. Челябинска» расположен в Курчатовском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность.

#### **- ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

#### **- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

- **существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Конкурентное преимущество: наличие системы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (ТНР), индивидуальные коррекционно-образовательные маршруты, психолого-педагогическое сопровождение воспитанников и их родителей, квалифицированный педагогический персонал, достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг.

Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

**- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

#### **4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во

взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагога, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

Например, уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного

учреждения и построение грамотного общения с родителями) (Например: «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений», «Душевный разговор»);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДООУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

#### Перечень программ, технологий и пособий

1. Аромштам М.С. Дом, в котором живет малыш. Советы родителям. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.
2. Бешенков А.К. Семья и дети: воспитания трудолюбия. – М.: Профиздат, 1998.
3. Бочкарева Е.И. Взаимодействие ДОУ с семьей. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
4. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
5. Данилина Т.А., Лагода Т.С. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкол. образоват. учреждений.
6. Доронова, Т.Н. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкол. образоват. учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.
7. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2002.
8. Доронова Т.Н, Соловьева Е.В. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
9. Загик Л.В. Воспитатели и родители: Из опыта работы, - М.: Просвещение, 1985.
10. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
11. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. – М: ТЦ Сфера, 2004
12. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
13. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
14. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.

15. Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. Если ребенку от 3 до 7. Советы родителям. – Ярославль: Академия Холдинг, 2002.

#### **4.3. Организационный раздел**

##### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

– использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

##### **4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

##### **Примерный перечень методических материалов и средств воспитания**

<b>Образовательные области</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li><li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li><li>– детская научная литература</li><li>– картотеки опытов</li><li>– календари погоды</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</li> <li>– алгоритмы по сервировке стола</li> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

## **Гражданское и патриотическое воспитание**

Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»», 2013.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

Майер А.А. Введение детей в проблемы социальной действительности (родниоведческий подход): Учебное пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС»», 2012.

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

### *Духовно-нравственное развитие*

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.: Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

## **Приобщение детей к культурному наследию**

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-пресс», 2004

## **Физическое развитие и культура здоровья**

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

## **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение**

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000



Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

#### **Экологическое воспитание**

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

#### **4.3.3. Режим дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

#### **Циклограмма воспитательной работы с детьми**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>		<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	<b>Воспитательная деятельность в семье</b>
	<b>Совместная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Индивидуальная работа с детьми</b>		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту,	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с

	природе, на улице).		мирового искусства.	художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные понимание произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру. Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

#### 4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей;

чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	<b>Обязательные для проведения мероприятия</b>	<b>Возможные для проведения мероприятия</b>
<b>Календарные праздники</b>	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
<b>Фольклорные праздники</b>	-	Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки Яблочный Спас
<b>Традиционные мероприятия</b>	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
<b>Спортивные праздники</b>	Соревнования в рамках городской спартакиады «Мальшюк»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
<b>Акции</b>	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «Добро Почта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братя наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

#### 4. 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

**Примерный перечень элементов ППС  
для решения воспитательных задач по направлениям развития детей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Пространство (помещение) образовательной организации</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Теплица Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

#### 4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

#### Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание системы воспитательной работы в ДОО;</li> <li>- осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания;</li> <li>- организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье.</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация и координация разработки РПВ;</li> <li>- организация и координация воспитательной работы в ДОО;</li> <li>- определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей;</li> <li>- создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей;</li> <li>- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;</li> <li>- организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы;</li> <li>- организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей;</li> <li>- организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания;</li> <li>- организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в разработке РПВ;</li> <li>- диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания</li> <li>- разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе;</li> <li>- организация коррекционной воспитательной работы;</li> <li>- консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды;</li> <li>- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы;</li> <li>- постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера;</li> <li>- определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектирование и реализация воспитательных программ; - реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);</li> <li>- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);</li> <li>- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;</li> <li>- развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни;</li> <li>- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;</li> <li>- использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены</li> <li>- Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях</li> <li>- Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности</li> </ul>

МБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными, согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих.

**Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное, речевое, социально- коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие**

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>Сентябрь</b>			
<b>1-я неделя: «Здравствуй, детский сад»</b>			
<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> <p><b>4</b></p>	<p><b>Познавательное развитие»: ознакомление с предметным окружением</b> Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения</p> <p><b>Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала. Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.)</b></p> <p><b>Речевое развитие</b> Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще). Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику(здравствуйте-здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата</p>	<p>- художественное слово; - песенка-приветствие; - хороводные игры; - игры-касалоочки; - пальчиковые игры; -игры с мячом - беседа «Назови ласково!»; - игра «Волшебный мешочек»; - игра «Банка»; - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе (похолодало, пожелтели листья); - дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами предметов -ситуативный разговор «Уголок строителя в нашей группе» - игровая ситуация с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; трудовые поручения по подготовке материалов для игр, рисования, лепки и т.д ситуативные разговоры о правилах</p>	<p>-платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; -бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; -иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто; -предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. -стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.)</p>



5	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  ближайшем социальном окружение (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра).</p> <p>Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и закрепления навыка формообразующего движения (раскраски с изображением предметов округлых форм. Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Познакомить с деталями ЛЕГО путём практического экспериментирования с ним, развивать представления о цвете, форме, величине</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим</p>	<p>умывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания «Полоскание рта прохладной водой после приема пищи»;</li> <li>- ситуативный разговор «Гости к нам пришли</li> <li>- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Как ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;</li> <li>- художественное слово о воде, умывании;</li> <li>- ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много.</li> <li>-упражнения имитационно-подражательного характера с элементами дифференциации звуков («Как мышки - как мишки» и др.);</li> <li>- рассматривание разных мячей, обследование мячей с целью тактильного ощущения и восприятия формы.</li> <li>- подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и т.д.)</li> <li>- чтение и заучивание стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч»</li> <li>- рисование «Мой веселый, звонкий мяч»</li> <li>- бескорыстное экспериментирование «Построй, что хочешь»</li> <li>- для слушания - «Солнышко» муз. М.Раухвегера, сл.А. Барто, «Дождик» муз.Н.Любарского;</li> <li>- для пения - «Солнышко-ведрышко» муз. В.Карасевой, сл. народные</li> <li>- словесные игры «Познай себя» , «Полезно –</li> </ul>	
---	--	---	--

	упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом	вредно», «Как быть здоровым» -ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» -подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», -игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду</li> <li>- повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить о их свойствах;</li> <li>- привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;</li> <li>- почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки» А. Барто; Н. Пикулевой</li> <li>- предложить родителям картотеку игр для семейных прогулок.</li> <li>- показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами;</li> <li>- комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии;</li> <li>- создать альбом «Я дома», «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка</li> </ul>			
<b>2-я неделя: «Мой дом»</b>			
<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Закреплять умение детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру).</p> <p>Формировать представления о семье, о членах семьи о их отношениях, о семейных праздниках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор «Мама, папа, я-семья»</li> <li>- рассматривание семейных фотографий.</li> <li>- ситуативный разговор «Где живёт одежда»</li> <li>- рассказывание сказки «Репка»</li> <li>- для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О. Девочкиной;</li> <li>- для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей;</li> <li>- машины «скорой помощи», пожарной и милиции;</li> <li>- алгоритм одевания-раздевания;</li> <li>- красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;</li> </ul>

<p>2</p> <p>3</p>	<p>Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома(мыло, швабра, пылесос)</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).</p> <p>Учить различать цвета спектра, называя 2-4 слова, обозначающих цвет</p> <p>Формировать интерес к занятиям детей и взрослых в детском саду и семье</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Вызвать интерес к рисованию игрушек.</p> <p>Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».</p> <p>Учить лепить предметы круглой формы разной величины: большие и маленькие, развивать кругообразные движения руки.</p> <p>Координировать и синхронизировать движение</p>	<p>русская народная песня;</p> <p>- для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой.</p> <p>- рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки».</p> <p><i>(Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала)</i></p> <p>-беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка... ). Обыгрывание готового рисунка.</p> <p>-сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета... )</p> <p>.-лепка «Игрушки для кукол» (игрушки круглой формы: мячи разной величины, погремушки: шарик крепится на трубочку от сока, воздушные шары)</p> <p>-рисование «Красивый полосатый коврик»;</p> <p>-конструирование «Домик для котенка</p>	<p>- набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска;</p> <p>- альбомы семейных фотографий;</p> <p>- кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек;</p> <p>- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>- фланелеграф;</p> <p>- раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.</p>
-------------------	---	---	--

<p>4</p> <p>5</p>	<p>обеих рук. Учить аккуратно пользоваться пластилином (глиной), класть его и вылепленные предметы на дощечку</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища. Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды. Развивать понимание речи окружающих. Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побеседовать с детьми на тему «Где живёт одежда»;</li> <li>-закреплять навыки последовательности одевания и раздевания</li> <li>- подобрать семейные фотографии для фотовернисажа</li> <li>- во время прогулок по городу, обратить внимание на его достопримечательности;</li> <li>-предложить малышу навести порядок в комнате;</li> </ul>			
<p><b>3-я неделя «Дружба»</b></p>			

<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> <p><b>4</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка «Мышка» (по русской народной сказке «Репка») Формировать умения детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечки, для хвоста – веревочки, для глаз – бусенки или бисер). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. Рисование «Угостим мышку сыром» Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы. Учить правильно держать карандаш. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить рассматривать сюжетную картинку и</p>	<p>-утро радостных встреч «Я и мои друзья»; -знакомство со стихотворением «Мышка» - сопровождать чтение показом картинок; -работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»; -аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»; -лепка «Много вкусных конфет для друзей»; -развивающие игровые ситуации: «Не забывай о друге», «Как я ехал в автобусе»; -беседа «Где можно гулять и где нельзя играть»; «Твой лучший друг»; -игра-беседа «Кто мы? Какие мы?» (помогать осознать себя, расширять ориентацию в схеме собственного тела, формировать умение сравнивать, обобщать, развивать доброжелательное отношение друг к другу; -дидактические игры «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок Тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам); -развивающие ситуации: рассматривание серии картинок «Как дети спасали птиц»; - трудовое поручение «Наведём порядок вместе» - беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «В гости к Айболиту»; «Поездка на автобусе»  -подвижные игры «Птички и птенчики», «Поровненькой дорожке»,</p>	<p>– Серия картинок «Как дети спасали птиц»; – дидактические игры «Найди друга», шнуровка, «Мозаика»; – сюжетные картинки «Один дома»; – атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»; – схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям); – фотографии детей, семьи, семейные альбомы; – фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; – наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; – картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; – наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); – аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых; – игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение</p>
---	--	---	---

5	<p>рассказывать о том, что на ней изображено. Учить отвечать на простые вопросы.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками .</p>		<p>проблемных ситуаций);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки со светозвуковым эффектом;</li> <li>- «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;</li> <li>- книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> -чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному; -прогулка по осеннему парку -поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»; -просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)</p>			
<p><b>4-я неделя: «Урожай»</b></p>			
1  2	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами</p>	<p>- ситуативный разговор «Овощи и фрукты» - целевая прогулка на огород. -дидактическая игра «Угадай на вкус». - рассказывание русской народной сказки «Репка» - лепка «Яблоки» - конструирование «Домики для овощей» - для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной; - для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня. -рисование «Яблоки». -аппликация «Компот из яблок» (приклеивание готовых круглых форм (яблоки) на силуэт «банки»)</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»; - муляжи овощей и фруктов; - трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая.</p>

<p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>овощей (помидор, огурец).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»).</p> <p><b>Физическое развитие</b> Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поговорить с ребенком об овощах и фруктах;</li> <li>- познакомить с работой в саду, огороде;</li> <li>- изготовить поделки из овощей и фруктов;</li> </ul>			

- проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными;
- посетить городскую или районную выставку цветов и плодов;
- принять участие в выставке «Наш урожай».
- предложить посетить выставку плодов и цветов.
- принять участие в выставке «Плоды осени» в группе.
- при консервировании продумать варианты участия детей (мытьё фруктов, складывание в банку...)

## ОКТАБРЬ

### 1-я неделя: «Краски осени»

<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат»</li> <li>- ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью»</li> <li>- дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».</li> <li>- рассматривание картины «Осень»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книги и иллюстрации по теме «Осень»;</li> <li>- атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»;</li> <li>- модель последовательности одевания (осенняя одежда);</li> <li>- шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика;</li> <li>- осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).</li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие</b> Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- для слушания - «Осенью» муз.С. Майкапара;</li> <li>- для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере.</li> <li>-рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...».</li> <li>- аппликация «Падают листья»</li> </ul>	
<b>3</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.</p>		



Учить наклеивать готовые листы на бумагу, пользоваться салфеткой- - Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов..

4

#### **Речевое развитие**

- Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.
- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

5

#### **Физическое развитие**

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);
- поучаствовать в конкурсе «Осенний калейдоскоп »;
- чтение и рассматривание книг об осени;
- закреплять с детьми порядок одевания;
- понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности.
- посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»
- совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы(листопад, дождь, ветер)

**2-я неделя: «Животный мир»**

<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Учить детей создавать постройки по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить передавать в рисунке образ цыплят. Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали. Закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.. Воспитывать желание рисовать Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом</p>	<p>- дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит», «Составь целое из частей», «Парные картинки»;</p> <p>- чтение стихотворения В.Берестов «Курица с цыплятами»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц;</p> <p>- игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных;</p> <p>- создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»;</p> <p>- рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»;</p> <p>- рисование животных с использованием трафаретов;</p> <p>- дидактическая игра «Кто поет?»;</p> <p>- игра-импровизация в театре «Курочка Ряба»; - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»;</p> <p>- ситуативный разговор «Животные готовятся к зиме»;</p> <p>- чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.;</p>	<p>коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>книги с иллюстрациями;</p> <p>материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p> <p>модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал;</p> <p>шапочки-ушки разных домашних животных.</p> <p>модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>набор игрушек (домашние и дикие животные);</p>
---	---	--	---

<p>4</p> <p>5</p>	<p>скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки). Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки). Закреплять умение прочно соединять части. Воспитывать желание трудиться.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер</p>	<p>- беседа: «Можно ли трогать животных, насекомых?» (правила поведения при встрече с насекомым);</p> <p>- ситуативный разговор: «Как умываются животные»;</p> <p>- рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками» и другие из серии «Домашние животные»;</p> <p>- этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);</p> <p>- беседа о повадках домашних животных; заучивание потешки «Как у нашего кота»;</p> <p>- ситуативный разговор: «Каких животных и птиц ты видел, когда шел в детский сад»;</p> <p>- прослушивание и пение песни А. Филиппенко «Цыплята»;</p> <p>- выполнение пальчиковой гимнастики;</p> <p>- чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбовский «Кот, петух и лиса», Е. Благинина «Два жадных медвежонка»).</p> <p>- прослушивание песенки «Вышла курочка гулять...».</p> <p>- рассматривание альбома «Домашние птицы».</p> <p>- дид. игра «Куриное семейство»</p> <p>- чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята».</p> <p>- лепка «Птичка»</p> <p>- рассматривание иллюстраций (Е. Чарушин), картинок с изображением птиц</p>	
	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть иллюстрации с изображением животных;</li> <li>- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;</li> <li>- понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах вза-</li> </ul>		

имодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;

- понаблюдать за птицами;
- понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые).

### 3-я неделя «Транспорт»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик).</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Машина, пароход и самолет» Закреплять умение дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать кисть. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Лепка «Железная дорога для паровозика из Ромашково» Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы». Выравнивать по длине, лишнее отрезать стеклой. Воспитывать отзывчивость и</p>	<p>- подвижные игры: «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд» физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении</p> <p>- строительная, сюжетная игра: «Гараж»</p> <p>- развивающие ситуации: рассматривание альбомов о транспорте</p> <p>- игры с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители», «Водитель автобуса», «Полетим на самолете», «Капитан корабля»</p> <p>- потешки: «Сбил, сколотил - вот колесо».</p> <p>- посещение выставки в детском саду: «Правила дорожные детям знать положено</p> <p>- дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?», «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Разрешено - запрещено», «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину», «Собери знак».</p> <p>- слушание: «Дождик радуга» муз. Г. Свиридовой</p> <p>- пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева,</p> <p>- развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т. Ломовой</p> <p>-целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление</p>	<p>игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный; пирамидка «Светофор» из конструктора; шапочки или нагрудные знаки на картоне; знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор. Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Картинки с изображением трехцветного светофора. Картинки со знаком «Пешеходный переход». Картина с</p>
--	---	---

<p><b>4 Речевое развитие</b> Формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте. Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Совершенствовать умение детей следить за своим внешним видом</p>	<p>об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов</p> <p>– -физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении</p> <p>-ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?»</p> <p>-наблюдение за транспортом (машины, автобусы), подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровьесберегающего поведения),</p> <p>- проблемная ситуация «По дороге едут машины», «К остановке подъехал автобус», «Грузовая машина перевозит грузы»</p> <p>– -подвижные игры: «Поезд», «Трамвай», «Цветные автомобили, «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»</p>	<p>изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки 10 x 15 с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» 30 x 30 и машинки разного цвета. Лабиринт «Домики», домики разного цвета. Перфокарты с изображением различных ситуаций на дороге и знаками.</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.</p> <p>Дидактические игры: «Угадай, на чем поведешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,</p> <p>-чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)</p> <p>- учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>4-я неделя: «Здоровей-ка»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Побуждать к выполнению несложных трудовых поручений;</p>	<p>Физкультминутка «Улыбнись» для формирования положительного эмоционального настроя;</p>	<p>оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...);</p>

<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>постепенно приучать с помощью взрослого поддерживать порядок на участке; развивать умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Знакомить детей с цветом, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый), совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева); различать правую и левую руки формировать умения ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер).</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Апельсины и мандарины для больной куклы» Продолжать учить рисовать и закрашивать округлые формы большого и маленького размера с помощью кисточки, развитие умения подбирать цвет и получать его путем смешивания желтой и красной красок; Развивать умения правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки во время рисования Воспитывать у детей бережное отношение к животным. лепить из комочков удлиненные формы – морковки, по желанию вылепить зайчика</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Расширять и активизировать словарный запас</p>	<p>- концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать» для развития эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами;</p> <p>- игры с красками для снятия психологического барьера (мое настроение, сегодняшний день);</p> <p>- формирование представлений о том, что следует одеваться по погоде (в дождь - надевать резиновые сапоги и т.д.);</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «На прием к доктору», «У врача» для уточнения назначения предметов игрового оборудования и способов действия с ними; для воспитания осознания необходимости сообщать о самочувствии взрослым, необходимости лечения;</p> <p>Лепка «Угостим зайку морковкой»</p> <p>- беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»: расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье;</p> <p>- дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку);</p> <p>- рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности);</p> <p>- сюжетная игра «Кукла Маша заболела»;</p> <p>- ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;</p>	<p>наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;</p> <p>предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;</p> <p>образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>бумага различной плотности, цвета и размера, предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
----------------------------	---	---	---

<p>детей на основе обогащения представлений о здоровье ;Совершенствовать умения детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;Уточнить названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов.Способствовать сопровождению речью игровых и бытовых действий.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Совершенствовать элементарные навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p>	<p>- дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы) игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе. - игры-упражнения, способствующие развитию ориентировки в пространстве, координации, ловкости; - игровые упражнения для развития силы ног и рук; - подвижные игры «Кот и мыши», «Затейники» и др. для развития физических качеств;</p>	
--	---	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; - проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению; - изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи» - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; - прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;</p>
--

<b>НОЯБРЬ</b>
<b>1-я неделя: «В гостях у сказки»</b>



<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве.  Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.  Использовать фольклора при организации всех видов детской деятельности.  Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения.  Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам (цвет, форма, размер).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Учить детей лепить фигурки героев сказки по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска.</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия.  Обогащать читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и</p>	<p>- чтение Л. Толстой «Три медведя».</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб);</p> <p>- ситуативные разговоры о пользе продуктов;</p> <p>- конструирование по сказке «Три медведя»</p> <p>- лепка «Теремок».</p> <p>- конструирование «Сказочные ворота».</p> <p>- рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина;</p> <p>- подвижная игра «Где мой домик?»;</p> <p>- индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>- рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина;</p> <p>- игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»;</p> <p>- дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.;</p> <p>- наборы строительного материала для постройки домика для животных;</p> <p>- иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака;</p> <p>- сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены;</p> <p>- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);</p> <p>- настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме;</p> <p>- разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо;</p> <p>- пополнить уголок ряженья;</p> <p>- внести элементы костюмов к новым сказкам;</p> <p>- атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;</p> <p>- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурочка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дореза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.</p>
-------------------------------------	---	---	---

5	<p>авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посетить с ребенком представление любого детского театра;</li> <li>- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;</li> <li>- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик- с – пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;</li> <li>- поиграть в пальчиковую игру «Сказка про зайку»;</li> <li>- посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки;</li> <li>- рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации к сказкам;</li> <li>- сделать вместе с ребенком пальчиковый театр из бросового материала (бумажных пакетов, рукавиц, пустых пузырьков из-под шампуня, лоскутков ткани, и т.д.);</li> <li>-нарисовать с ребенком любимых героев;</li> <li>- совместно с ребенком подобрать материал к выставке «Моя любимая сказка».</li> </ul>			
<p><b>2-я неделя: «Этикет»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Развивать игровую деятельность детей;</p> <p>Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</p> <p>Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия;</p> <p>Создать игровые ситуации, способствующие</p>	<p>- игра «Покажи, пожалуйста!»</p> <p>- игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда»</p> <p>- игра «Покажи, пожалуйста!»</p>	<p>- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...);</p> <p>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;</p> <p>- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка»</p>

<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;  Формировать доброжелательное отношение друг к другу.  Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки;  Формировать умение группировать предметы (чайная, столовая, кухонная посуда), воспитывать навыки сервировки стола.</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;  Формировать навык говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);  Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Развивать продуктивную деятельность детей;  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания;  Формировать интерес к занятиям изобразительной</p>	<p>- чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке»  Показывать образцы общения со взрослыми, вошедшими в групповое помещение («Проходите, пожалуйста...»). Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;  - рисование «Вкусные конфеты на палочке для мишки»  - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;  - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;  - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы);  - игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе.</p>	<p>чумазая»;  - предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.);  - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;  - бумага различной плотности, цвета и размера,  - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
----------------------------	---	---	--

5	<p>деятельностью; Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация); Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом совершенствовании; Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях; Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> - закрепление умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению; изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»; привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно, называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;</p>			
<p><b>3-я неделя: «Азбука безопасности»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца); Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и</p>	<p>- целевая прогулка по детскому саду (медицинский кабинет); Развивать умение ориентироваться в помещении детского сада, чувство безопасности. - игровая ситуация «Кукла Катя заболела» Учить детей оказывать элементарную помощь больному. - проведение игровых ситуаций с целью</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; - оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком; - дидактическую куклу; - музыкальные инструменты, ширму для организации «конcertов для друзей и любимых игрушек»;</p>

2	<p>закрывать дверь, держась за дверную ручку;          Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.          Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.          Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).          Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).          Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).          Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.          Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.  <b>Познавательное развитие</b>          Формировать целостную картину мира, расширять кругозор;          Закреплять умения выделять цвет, форму, величину предметов, сравнить по величине;          Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина);          Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.          Знакомить с правилами поведения в природе;          Формировать первичные представления о</p>	<p>закрепления элементарных правил безопасности в детском саду;</p> <p>- рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта.</p> <p>- использование игровых ситуации с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания;</p> <p>- игровые проблемные ситуации: «Как опасно ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах поведения</p>	<p>- схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания;          - дидактические игры;          -напольный макет дороги;          - наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар</p>
---	---	--	---

	<p>безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);          Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);          Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);          Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.          Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>в транспорте;          - использование потешек о воде, умывании</p>	
3	<p><b>Речевое развитие</b>          Обогащать представления о ближайшем окружении; Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;          Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;          Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;          Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.          Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p>		
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих</p>		

5	<p>предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости;</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить работать с аккуратно.</p> <p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Расширять представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения</p>	<p>- рисование «Пешеходный переход»</p> <p>-конструирование «Дорога для грузовых машин»</p> <p>- физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд».</p> <p>Учить имитировать транспортные средства,</p>	
---	---	---	--

<p>вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>	<p>двигаться в определенном направлении;</p>	
--	--	--

#### Образовательная деятельность в семье

- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- беседа «Если подошёл незнакомец...» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);

#### 4-я неделя «Наш быт»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении.</p> <p>Способствовать возникновению игр на темы из</p>	<p>-дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»;</p> <p>- чтение стихов А.Л.Барто из цикла «Игрушки»;</p>	<p>– иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p> <p>– бубны, погремушки для выполнения действий под музыку;</p>
---	--	--



<p>окружающей жизни.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Украсим полотенце». Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки, круги, колечки. Приобщать к декоративной деятельности, познакомить с понятием силуэт. Закреплять умение правильно держать кисточку, пользоваться красками. Воспитывать самостоятельность. Аппликация «Пирамидка» Учить детей создавать образ пирамидки из трех частей, располагать части в порядке, уменьшающейся величины; закрепить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности; упражнять в умении намазывать формы клеем, важно обратить внимание на намазывание всей поверхности формы. Закрепить знание о цвете.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей</p>	<p>- чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», «Спичка - невеличка» Е. Хоринская; - обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»; - постройка «Колыбелька для куклы»; -чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»; - дидактическая игра «Мамины помощники». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования; -сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных); - рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда»; - совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек; - дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Куклы – растрепки и цветные бантики», «Всему свое место»; - дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные ве - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико щи»); - подвижные игры «»</p>	<p>– дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; – силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности; – иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; – иллюстрации с изображением предметов быта; – мелкие игрушки; – строительный материал; – атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт).</p>
--	--	---

<p>внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b>          Дать представления о вредной и полезной пище, о том , что утренняя гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении . Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадок о предметах быта;</li> <li>- обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.;</li> <li>- рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д.),</li> <li>- ситуативный разговор о действиях с ними;</li> <li>- придумывание предложений о том, что делает мама (папа);</li> <li>- прогулка по городу</li> <li>- рассказ о профессии дворника, о том, что чистая улица результат его труда.</li> </ul>		
<p><b>Декабрь</b></p>		
<p><b>1-я неделя «Здравствуй, Зимushка-Зима!»</b></p>		

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>  Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду.  Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.  Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.</p>	<p>-рассказывание стихотворения «Маша варежку надела» в процессе одевания на прогулку.  - проведение пальчиковой разминки: «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!»  - проведение физкультминутки: «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят снежинки» « Снеговик».</p>	<p>Картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).  - картины: «Зима», «Катаемся на санках».  - фланелеграф: «Лесные звери».  - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».</p>
<p><b>2</b> Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).  Учить замечать красоту зимней природы.  Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.</p>	<p>- заучивание потешки: «Заинька, попляши!»;  - проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку.  - беседа «Как звери к зиме готовятся?» Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.</p>	<p>- дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол».  - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра).</p>	<p>- беседа «Морозные деньки» Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода</p>	<p>- набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу</p>
<p><b>3</b> Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета.  Развивать чувство цвета и композиции.  Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника.  Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору).  Развивать наглядно-образное мышление, воображение.  Воспитывать интерес к природе и отображению своих</p>	<p>- беседа: «Здравствуй, зимушка – зима!».  Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы.  - простейшее экспериментирование «О свойствах снега». Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега.</p>	<p>(вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).  - игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками).  - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу»,</p>

4	<p>впечатлений в изобразительности</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>Рисование (декоративное) «Вьюга-завируха»</p> <p>Аппликация (с элементами декоративного рисования) «Снежинки-сестрички»</p> <p>- чтение стихотворения В.Берестова: «Снегопад». Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>- чтение русской народной сказки: «Снегурочка». Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки.</p> <p>- дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).</p> <p>- дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи: внятно произносить некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з).</p> <p>- для пения: «Дед Мороз», А.Филиппенко, «Снег-снежок», Е.Макшанцевой сб. «В мире музыки», Л.Ф.Смолиной,</p> <p>- для музыкально-ритмических действий: «Веселые зайчики» К.Черни. Танцевальные движения - любая русская плясовая мелодия</p> <p>- игру «Игра с колокольчиками»</p> <p>- для игры на детских музыкальных инструментах: «Дирижер»</p> <p>- для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт</p>	<p>«Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»;</p> <p>- скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»;</p> <p>- иллюстрации «Зимние виды спорта».</p>
5	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде.</p> <p>- выучить с ребенком стихотворение В.Берестова «Снегопад».</p>		

	<p>- совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья. - изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.</p>		
<b>2-я неделя «Кто как готовится к зиме»</b>			
<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх. Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика. Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</p> <p><b>2</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b> Развивать умения сравнивать предметы по величине, соотносить их. Упражнять в развитии умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева); различать правую и левую руки. Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья, трава завяла - люди надевают теплую одежду, птицы и звери готовятся к зиме. Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы</p>	<p>- игровые проблемные ситуации с целью обучения пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком), «Научим Машу вытирать руки»; - поощрение попыток детей рассказывать о событиях из личного опыта (рассказы об увиденном в зоопарке); - рассматривание иллюстраций, уточнение слов, обозначающих названия птиц, животных и их детенышей; - рассматривание сюжетных иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.; - выкладывание узоров из геометрических фигур на фланелеграфе - чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке...», «Зайка, попляши...», «Сорока-ворона...», «Сидит, сидит заяка...», «Ой ты, зайка-пострел», поощрение попыток договаривать знакомые рифмы; - обучение соотношению по величине 3 предметов (дидактические игры «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»); «Музыка» - для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия,</p>	<p>Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.; - репродукции произведений художников - анималистов (И. Ефимов, В. Ватагин и др.) - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - дидактические игры по теме; - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр; - трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья); - фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров.</p>

<p>собираются в стаи и улетают»).</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>  Формировать представление о том, как животные готовятся к зиме; формировать умение изображать дерево, штамповать гриб. Упражнять детей в правильных приемах работы с пластилином, в соответствии со своим замыслом (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание и др.)  Развивать воображение и интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b>  Учить рассматривать картинки о животных, развивать умение различать и называть существенные признаки и части тела, обсуждение картины. Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа (медведь – медведи, заяц – зайцы). Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о диких животных.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b>  Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Формировать</p>	<p>«Лошадка» муз. Е.Тиличевой;  - для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличевой;  - музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой.  - рассматривание куклы в теплой одежде, обратить внимание, что на улице холодно, поэтому нужно тепло одеваться;  - дидактические игры «Оденем куклу на прогулку» и «Кукла пришла с прогулки», закрепление навыков одевания/раздевания;  - рассматривание картин и иллюстраций по теме, учить детей на картинках и в игрушках узнавать животных, птиц и называть их;  дидактические игры «Собираемся на прогулку», «Каждой вещи свое место»: учить самостоятельно доставать из шкафа вещи для одевания в определённой последовательности;  - рассматривание картинок о животных «У кого какая, шубка»;  - стимулирование детей к воспроизведению звукоподражания (лает собака, воет волк, мычит корова и т.д.);  - обогащение словарного запаса существительными, глаголами, прилагательными (названия животных, их действия, величина);  -упражнения в воспроизведении слов, несложных фраз (потешки, прибаутки о животных);  - чтение потешек, прибауток, коротких стихов о животных, приучение слушать чтение без</p>
--	---

потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности

наглядного сопровождения;

- упражнения для формирования элементарных способов защиты от холода (теплая одежда, обувь, головные уборы, варежки);
- наблюдение за трудом взрослого (уборка в игровой комнате), привлечение к выполнению простейших поручений;

Рисование «Как белочка к зиме грибы сушила» (по сказке Л. Куликова «Белочка – умелочка»)

Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Лесной магазин» (по сюжету стихотворения В. Шипуновой «Лесной магазин»);

мини-спектакль по сказке «Заюшкина избушка»;

дидактические игры «Составь изображение животного» (разрезные картинки);

игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики»;

ситуативные разговоры во время проведения утренней гимнастики для закрепления знания о пользе физических упражнений;

дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;

дидактическая игра для формирования навыков словоизменения «Назови ласково» (лиса – лисичка, заяц – заяка, зайнышка, зайчик).

- подвижные игры «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.;
- игровые ситуации на формирование элементарных навыков

	здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»); -- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;	
<b>Образовательная деятельность в семье</b> - понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др; - посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; - поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа); - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений дома; - почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.		
<b>3-я неделя «Зимний калейдоскоп»</b>		
<b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Закрепить навыки безопасного поведения: уходить из детского сада, театра, дворца только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.	- отгадывание загадок о елке, зиме; - проведение дидактической игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек): продолжать знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение);	Раскраски на новогоднюю тему; дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; фотографии елок «Фоторепортаж от елочки»; диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку; в театральном уголке - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; в книжном уголке книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику;
<b>2 Познавательное развитие</b> Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные.	- проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей»; - проведение пальчиковой гимнастики «Согревалка».	картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки;
<b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов).	- проведение игры «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки). - проведение игры с палочками «Кошка». - проведение дидактической игры «Расскажи	пособие «Новогодняя песенка»; коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов; в уголке художественного творчества трафареты, связанные с новогодней тематикой; выкладывание елки из



<p>Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно – образное мышление и воображение. Формировать умения детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками и гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.</p>	<p>о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?» проведение игры «Дедушка Мороз вручает подарки»; создание условий в мастерской «Умелые ручки» для самостоятельного выполнения подарков</p> <p>- игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении; - игра – упражнение «Богородские игрушки».</p> <p>- чтение и пересказ рассказа: Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Чтение и заучивание стихотворений: «Елочка» М. Ивенсен, А. Чепурнов «Вьюга по полю не скачет ...», К. Чуковский «Елка», Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе».</p> <p>- заучивание наизусть стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.).</p> <p>- беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?» Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами.</p>	<p>геометрической мозаики; в уголок творчества мозаику «Собери картинку»; картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта); макет «Новогодний хоровод» искусственную елку с игрушками.</p>
<p><b>4 Речевое развитие</b> Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p>	<p>- беседа о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. близким</p>	
<p><b>5 Физическое развитие</b> Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>		

-физкультминутка «Зайка беленький»;

**Образовательная деятельность в семье**

прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.

- подготовить украшение для группы к празднику.
- понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе.
- рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.)
- выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»
- подготовить новогодний костюм для ребенка;
- рассказать о Дед Морозе, Снегурочке.
- посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры.
- прочесть детям русско-народную сказку «Снегурочка»;
- совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.
- пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями.

**4-я неделя: «Накануне праздника»**

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками. Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Учить описывать предметы, узнавать их по запаху. Подбирать определения вкусовых ощущений и запахов: кисло-сладкий, сладкий, резкий, горький и т.д. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать чувственный опыт детей.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Создание у детей праздничного настроения, формирование желания изобразить любимый сказочный образ. Рисунок от пятна - превращение круглого розового пятна в лицо Деда Мороза. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги (Тонкой кистью круглый как шарик красный нос, круглые глаза угольки и нарядную шапочку, а широкой кистью – разметавшиеся в стороны пряди волос на голове и бороду в крупных завитках). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, нанесение отпечатков) Воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность. Развивать чувство формы пропорции, согласованность в работе обеих рук. Развивать умение украшать работу, используя</p>	<p>-игровая ситуация «Возле елочки зеленой дети водят хоровод».</p> <p>- украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых</p> <p>-дидактическая игра «Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?». Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом;</p> <p>- рассказывание потешек и стихов: «Елочка-красавица», «Бантик», «Бусы»,</p> <p>- рассматривание игрушек, сделанных руками детьми</p> <p>проговаривание потешек и стихов: «Шарики», «Шишка»;</p> <p>- ситуативная беседа о предстоящем празднике</p> <p>Рисование портрет «Деда Мороза».</p> <p>Лепка «Праздничные снеговики зднице».</p> <p>- прогулка с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.</p> <p>- подготовка украшений для группы к празднику.</p> <p>- понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе.</p> <p>- рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.)</p> <p>- выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»</p> <p>- подготовить новогодний костюм для</p>	<p>Дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», « Собери льдинку», «Украшаем елочку»;</p> <p>- цветные льдинки для украшения участка;</p> <p>-маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>- книжки, открытки по тематике «Новый год»;</p> <p>- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»;</p> <p>- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</p> <p>- пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам);</p> <p>- набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков;</p> <p>- разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик».</p> <p>- игры со шнуровками;</p> <p>- сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы.</p> <p>- дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>- иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»;</p> <p>- игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»;</p> <p>- картотеку « Загадки» на новогоднюю тематику;</p>
---	---	---

<p>стеки, палочки, печати – штампы. Поддерживать стремление к созданию выразительных образов с помощью дополнительных изобразительных материалов (бусины, пуговицы, конфетти).</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь. Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно, использовать названия предметов и игрушек.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b></p>	<p>ребенка; - рассказать о Дедушке Морозе, Снегурочке. - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. - прочитая детям русско-народную сказку «Снегурочка»; - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками</li> <li>- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)</li> <li>-рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.</li> <li>-поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.</li> <li>-рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.</li> <li>- прослушать новогодние песенки .</li> <li>- выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»</li> <li>-подготовить костюмы к празднику;</li> </ul>		

-поиграть в игры – забавы с народными игрушками;  
 -сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.  
 -поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).

## ЯНВАРЬ

### 3-я неделя «Народная культура и традиции»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>          Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b>          Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; делать простейшие обобщения. Знакомить с материалами, их свойствами. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>          Рисование «Тарелочка»          Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Упражнять в умении аккуратно пользоваться красками. Развивать чувство ритма. Воспитывать</p>	<p>развивающие ситуации: рассматривание альбомов народного творчества (дымковская и богородская игрушка, матрёшка); игровая ситуация «В гости к нам пришли матрёшки». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить детей составлять небольшие рассказы; рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; игры-прибаутки «Котя- котенька –коток» народные игры с танцевальными движениями; «Пальчик-мальчик»; игры-драматизации «Умоем куклу»; дидактическое упражнение «Обведи по контуру»          Аппликация по готовым формам; составление узора на полосе – на развитие восприятия; пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»; игры-драматизации «Умоем куклу»; сооружение построек из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец»; игры-ряжения с целью знакомства с народной</p>	<p>для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом» - внести колыбельку (люльку); иллюстрации разных матрёшек; детские музыкальные инструменты; иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам; иллюстрации с изображением старинной одежды; иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; выставку: «Русская изба»; сарафаны, платочки; иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; кубики (сложи картинку по русской народной сказке); народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки); готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации; народные инструменты ложки, бубен,</p>
---	---	---

<p>самостоятельность. Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки». Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), бублик (кольцо). Совершенствовать у детей технические приемы лепки. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях</p>	<p>одеждой игры с народными деревянными, тряпичными, глиняными игрушками; народные подвижные игры (Хороводные «Заинька» и «Петушок»); прослушивание и подпевание народных песен; дидактическая игра «Одень Машеньке сарафан»; разучивание потешки «А тари, тари, тари»; сооружение постройки из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец». Цель: учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; игры со строительным материалом «Расставим мебель» Цель: продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.; дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных).</p>	<p>свистульки; иллюстрации к сказкам «Маша и медведь», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом;</li> <li>- для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне;</li> <li>- побеседовать «Какую одежду носили бабушки наших бабушек»;</li> <li>- сделать подборку фотографии бабушек и мам в красивой одежде;</li> </ul>		

- поиграть с детьми в русские народные игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; с подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с бегом: «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит».

#### 4-я неделя «Город мастеров»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.</p>	<p>- проведение музыкального развлечения «Собирайся, народ, в хоровод. Кто работы не боится, тот и пляшет, и поёт»; - проведение игр «Помогай-ка», «Где живут игрушки». Задачи: Формировать положительное отношение к труду через выполнение элементарных поручений, готовить материалы к занятиям, убирать игрушки на место; - рассматривание изделий декоративно – прикладного творчества (дымковская игрушка, городецкая роспись) в уголке художественно-творческой деятельности;</p>	<p>Заводные игрушки, изделия декоративно – прикладного творчества на «полочке красоты». иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству; коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b> знакомство с детьми с материалами, из которых изготавливаются дымковские и богородские игрушки (глина, дерево), их свойствами (прочность, твердость, легкость). Развивать у детей умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус).</p>	<p>- проведение импровизации с персонажами пальчикового театра, с куклами – vareжками. Изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другими детьми. - для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина</p>	
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Вызвать у детей интерес к декоративно-прикладному искусству. Формировать умение рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты использования ватной палочки для изображения декоративных элементов (горошки, цветочки...). Развивать чувство цвета и ритма.</p>	<p>- для пения: «Пастушок», Н.Преображенского - для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр. Т.Ломовой - игра «Ходит Ваня», р.н.п. в обр. Н.Метлова - игра на детских –музыкальных инструментов: «Флейта-дирижер» - развлечение: театр на фланелеграфе</p>	

<p>Воспитывать самостоятельность. Формировать умение лепить игрушки, состоящие из частей одной формы – шара, но разного размера; показать способ деления бруска пластилина на две неравные части с помощью стеки. Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске для получения шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук; формировать умение украшать поделку.</p>	<p>«Лисичка со скалочкой» - игровая ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур. - проблемная ситуация с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания. - дидактическая игры: «Мы моем расчески».</p>
<p><b>4 Речевое развитие</b> Расширять знания детей об окружающем, активизировать словарный запас детей. Подсказывать детям образцы общения со взрослыми. Развивать диалогическую форму речи. Осваивать способ словообразования, структуру простого распространенного предложения.</p>	<p>Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены; - игровая ситуация с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом; - дидактическая игра «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности</p>
<p><b>5 Физическое развитие</b> Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить шарики, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики;</p>	<p>- дидактическая игра «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности - дидактическая игра «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания- - дидактическая игра «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания. - подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упали», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи». Рисование «Украшим матрешку».</p>



поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Лепка «Веселая неваляшка»

- для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина
- для пения: «Пастушок», Н.Преображенского
- для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр. Т.Ломовой
- игра «Ходит Ваня», р.н.п. в обр. Н.Метлова
- игра на детских –музыкальных инструментах: «Флейта-дирижер»
- развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой»
- проведение игровой ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур.
- проведение игровых ситуаций с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.
- проведение дидактической игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;
- проведение игровой ситуации с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;
- проведение дидактической игры «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности
- проведение дидактической игры «Помоги

Катюше» (разобрать перепутанные варежки)  
 Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания-  
 - проведение дидактических игр «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания.  
 - подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упали», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».

**Образовательная деятельность в семье**

- изготовить елочную игрушку для участия в конкурсе.
- рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение.
- познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек и т.д.)

**ФЕВРАЛЬ**

**Мир вокруг нас**

**1-я неделя: «Маленькие исследователи»**

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Формировать у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке.          Развивать самосознание, рефлексиию осуществленной деятельности и адекватной самооценке полученного результата (продукта),          Формировать первоначальные знания о человеке как о социальном существе;          Развивать коммуникативные способности</p>	<p>игровое упражнение «Угощение для гостей».          - игровые ситуации «Про мыло и полотенце», «Что случилось с детками?».          - беседа «Снег, – какой он?»          - чтение стихотворения В.М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».          - конструирование по образцу «Построим собачке домик».          - рисование «Что бывает круглым».          - игровые упражнения, формирующие представления о «помощниках», которые</p>	<p>изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»;          - дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки»,          - игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»;          - разрезные картинки;</p>
---	--	---	---

<p>2</p> <p>3</p>	<p>младшего дошкольника, его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи);</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Развитие любознательности детей. обогащать его познавательные интересы (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков);</p> <p><b>Речевое развитие</b> Развивать связную, ситуативную и контекстную речь (<i>повествование, описание, доказательство, объяснение</i>);</p>	<p>позволяют узнавать окружающий мир: голова, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка</p> <p>-Дидактические упражнения «Как надо умываться?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для игр с песком;</li> <li>- картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания</li> <li>- в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы.</li> <li>- внести иллюстрации к сказкам.</li> <li>- трафареты с героями сказки.</li> </ul>
-------------------	--	--	--

Формировать представления об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера;

Развивать желания и умения выслушать, не перебивая

собеседника, высказываться по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развернутыми высказываниями; предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.;

Развивать умения использовать обобщающие слова (фрукты, овощи, чайная и столовая посуда, одежда, обувь, игрушки и т.д.), уточнять значение отдельных видовых понятий (кружка, бокал, стакан; куртка, пальто);

4

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Формировать умение передавать образ задуманного предмета, располагать рисунок по всему листу.

Развивать образные представления, воображение, замысел.

Учить правильно держать карандаш в руке,

--	--

<p>добиваться свободного движения руки с карандашом.</p> <p>Воспитывать самостоятельность. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Учить называть детали конструктора, их форму, цвет и величину</p> <p><b>5 Физическое развитие</b></p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?»;</li> <li>- подборку произведений художественной литературы по проблеме и возрасту ребенка</li> <li>- пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.</li> </ul>		
<p><b>2 неделя: «Волшебница вода»</b></p>		

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?).</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).  Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).  Знакомить с правилами поведения в природе</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Учить применять приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной</p>	<p>-литературное развлечение «В гости к солнышку» по фольклорным и поэтическим произведениям о некоторых явлениях погоды и объектах природы.  - беседы о разных состояниях воды, о свойствах воды, о значении воды в жизни человека, животных, растений.  -рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к узнаванию, различению и называнию объектов и явлений природы;  -побуждение к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);  -рисование «Радуга-дуга» (приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания)  -конструирование из строительного материала с использованием построек в игровой деятельности детей («Мосты через речку»);  -музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Дождик» Г. Косенко; для пения - попевка «Дождик» р.н.п., «Мы умеем чисто мыться» муз. М.</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;  -иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам;  - сюжетную живопись по теме «Волшебная вода»;  - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;  - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);  - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.  - иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды;  - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;  - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;  - материалы для дорисовки: «Таёт</p>
---	--	---

<p>деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность</p>	<p>Иорданского;  -музыкально-дидактические игры («Колокольчики»);  -приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр);  – игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят», «Дождик» муз. Н. Любарского (громко-тихо)).  -игровые упражнения «Весёлые капельки»;;  -сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Капельки и солнце», «Ручеек», «Рыбки и лягушки» и др.;  -игры и забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги» и др.;  -беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам?» и др.).  -двигательные образные импровизации под музыку («Мальши и дождик» муз. О. Девочкиной, «Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Кораблики» муз. Г. Вихаревой);  -имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – начинается дождь, гром и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p>	<p>сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга»;  - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;  - наборы одежды для кукол;  - алгоритмы трудовых действий;  - наборы-конструкторы для строительства различных построек;  - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки);  - дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p><b>Физическое развитие</b>  Проводить беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>		



**Образовательная деятельность в семье:** организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка на разное состояние воды, на такое природное явление как «ледоход»; привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы, обращать внимание на необходимость воды для всего живого; понаблюдать за солнечными бликами на воде; обращать внимание ребенка на одежду взрослых и детей в период дождя, снега; почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребенка по теме; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

### 3 неделя: «Быть здоровыми хотим»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>- проведение игровой ситуации: «Врачи - наши друзья» В совместной деятельности во время сюжетно-ролевой игры «Больница» (диалог: врач-больной).</p> <p>- игровая ситуация «Измерим мишке рост и вес»;</p> <p>- игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Цель: познакомить с овощами, фруктами, их полезными свойствами, как они влияют на здоровье.</p> <p>- дидактическое упражнение: «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться»;</p> <p>- игра: «Сказка про фрукты»;</p> <p>- дидактическая игра с куклой «Кукла заболела», «Лечение</p>	<p>- модель выполнения упражнений на утренней гимнастике;</p> <p>- схема последовательности мытья рук;</p> <p>- иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».</p> <p>- плакат «Мое тело»;</p> <p>- иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;</p> <p>- иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.)</p> <p>- схемы, изображающие правила личной гигиены детей;</p> <p>- памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.</p>
---	--	---	---

<p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> <p><b>4</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.  Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать</p>	<p>куклы»;  - игровая ситуация: «Где тут прячется вода? Выходи водица — мы пришла умыться».  - беседа «Как доктор лечит детей»;  -рассматривание модели последовательности одевания на прогулку, раздевания;  - ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);  - чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».  - рисование гуашевыми красками «Угощение для мамы» (фрукты, овощи).  - лепка из пластилина "Витаминная тарелка" (лепка</p>	
---	--	---	--

5	<p>возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают</p>	<p>овощей и фруктов).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аппликацию «Украсим сапожки для прогулки». Закреплять навыки здорового поведения, профилактики простудных заболеваний.</li> <li>- пение песен о здоровье, игры, танцы, речевки</li> <li>- подвижные игры «Не замочи ног», «Кошка и мыши», «Вот закапали сосульки», «Солнышко и дождик», «Ветерок и облака»;</li> <li>- развлечение «День здоровья»;</li> <li>- общеразвивающее упражнение: «Силачи»;</li> <li>- игровое упражнение на развитие скоростно-силовых качеств: «Подпрыгни и достань»;</li> <li>- беседа на освоение и запоминание правил поведения в подвижной игре.</li> </ul>	
---	--	---	--



<p>3</p> <p>4</p>	<p>развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).          Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).          Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.          Учить определять пространственное расположение игрушки  <b>Речевое развитие</b>          Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.          Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).          Развивать диалогическую форму речи.  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные</p>	<p>«Играем с солдатиками»;</p> <p>- развивающая игра «Скажи, где находится солдатик».</p> <p>- чтение стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд»;</p> <p>- аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик» (подарок для пап и дедушек).</p> <p>- конструирование по теме «Солдаты на параде». Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги</p> <p>- подвижная игра «Самолёт летит» (муз. Е. Тиличеевой);</p>	<p>- дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».</p>
-------------------	--	--	--

5	<p>иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности.</p>
---	--

--	--

<p>Развивать навыки лазанья, ползания, ловкость, выразительность и красоту движений.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение несложных действий с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;</li> <li>- изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;</li> <li>- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</li> <li>- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;</li> <li>- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»</li> <li>- рассматривание иллюстраций по военной тематике;</li> <li>- рассматривание солдатиков, военных машин;</li> <li>- обыгрывание ситуации: парад солдатиков.</li> </ul>		
<p><b>Март</b></p>		
<p><b>«Мир вокруг меня»</b> <b>1- неделя: «Женский день»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях. Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. Формировать навыки рассматривания семейных фотографий Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желая помочь им, заботиться о них. Обогащать чувственный опыт детей. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки</p>	<p>- ситуативный разговор «Моя семья»</p> <p>- рассматривание иллюстрации «Мамин праздник»</p> <p>- стихотворения с движениями «Мы белье стираем сами ...»</p> <p>- чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»;</p> <p>- рассматривание книжек-картинок;</p> <p>- использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей</p>	<p>- игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;</p> <p>- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)</p> <p>- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать</p>



<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>хороших и плохих поступков. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. <b>Познавательное развитие</b> Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. <b>Речевое развитие</b> Расширять и активизировать словарный запас детей. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и</p>	<p>Тане найти потерянный мяч»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки».</li> <li>- рисование «Украсим платочек для мамы»</li> <li>- аппликация «Букет для мамы»</li> <li>- подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»;</li> <li>- игры детей с мячами, кеглями;</li> <li>- индивидуальная работа по развитию основных движений;</li> </ul>	<p>возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</li> <li>- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.</li> </ul>
----------------------------	--	--	---

закреплять артикуляцию звуков.

Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

5

Учить детей доброжелательно общаться друг с другом

### **Художественно-эстетическое развитие**

Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Учить рисовать линии слева направо.

Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской.

Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей. Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

### **Физическое развитие**

Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.

Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

--	--

<p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>		
---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;
- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;
- провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит» - давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;
- предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,
- принести фотографии бабушек и мам;
- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;
- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).

**2-я неделя: «Моя семья»**

<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.</p> <p>Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о семье.</p> <p>Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.</p> <p>Формировать умения говорить о себе в первом лице.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>- игровые ситуации, способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер);</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>- игра «Поможем маме помыть посуду»</p> <p>Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной</p>	<p>- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.);</p> <p>- атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»;</p> <p>- дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей);</p> <p>- картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»;</p>
-----------------	--	---	--



5	<p>положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ;</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p> <p>Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.</p> <p>Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения;</p> <p>Обеспечить психолого-педагогическую</p>	<p>мыться»;</p> <p>- игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания.</p>	
---	---	--	--

	поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;- приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора); - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;- беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья", "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни";</p>			
<p><b>3-я неделя: « Я - человек»</b></p>			
<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать представление детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.</p>	<p>- ситуативный разговор: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на фотографии; ----- рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я-сообщений»; - проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной куклой необходимо подобрать;</p>	<p>фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания; фигурки, куклы девочки и мальчика; схемы, иллюстрации «Как правильно чистить зубы»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»; дидактические игры «Угадай, кто это?», «Составь фигуру», «Умный язычок», «Составь портрет», «Моё настроение», «Я собираюсь на прогулку»; одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему « Все мы такие разные»; готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман; дидактические игры на развитие мелкой моторики, мозаика, разрезные картинки с орудиями труда няни (ведро, таз, швабра и т.д.; серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Инструменты домашнего мастера»; дидактическая игра «Кто поет?», настольные куклы для игры-импровизации в театре «Игра с куклами»; фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Моя семья»;</p>
	<p><b>2</b></p>	<p>- трудовые поручения «Поможем няне, (уберем игрушки, наведем порядок в игровых уголках);</p>	
	<p><b>3</b></p>		
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие линии,</p>		

круги. Развивать умение работать с гуашью, совершенствовать эстетический вкус, развивать чувство ритма, цвета. Продолжать учить складывать образы из трех – четырех частей; формировать у детей умение располагать предмет в середине листа; продолжать учить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности ориентируясь на образец. учить аккуратно набирать клей на кисточку, снимать лишний клей о край розетки; развивать внимание.

#### 4 Речевое развитие

Формировать и развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его.

#### 5 Физическое развитие

Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).

- ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться;

- экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки ног;

- Аппликация «Мы милашки – куклы неваляшки».

-Рисование «Матрешки - крошки».

- развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»;

- рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков руки; развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем», «Что тебе нужно для умывания?»;

рассматривание схем-моделей «Мое настроение»;

- ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»;

рассматривание альбомов «Моя семья», игровое упражнение "Покажи как"; музыкально-ритмическая игра «Как тебя зовут»;

- подвижные игры: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»;

- физкультурные минутки: «Физкультурники»;

-беседа «Зачем человеку руки и ноги»,

- загадки с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на



какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и проговаривание слов, обозначающих свойства;

- беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни и развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания ;
- игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек-персонажей пальчикового и кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»;
- проблемно-игровые ситуации «Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия и помощи ;
- организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»;
- проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»;
- проблемное-игровое обучение приёмам сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдец, ложечек, тарелочек;
- дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета);
- дидактическая игра: «Карлики и великаны» с целью формирования умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению,

упорядочивать предметы по размеру.

**Образовательная деятельность в семье**

совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду); побеседовать с детьми о труде взрослых в семье; прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;

**4 неделя: «Цирк»**

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных эмоций и соответствующих действий</p>	<p>- игровое занятие «У нас праздник, нам весело» - игра-упражнение «Наши эмоции» - чтение потешки «Зайнышка, попляши». -игровое занятие «Разноцветные шарики»</p>	<p>- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b> Учить группировать предметы по цвету. Развивать зрительное восприятие. Продолжать знакомить с цветами спектра</p>	<p>- рисование «Кошка с воздушными шариками» - коллективное панно-аппликацию «Весёлые шары».</p>	<p>- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски;</p>
<p><b>3 Речевое развитие</b> Учить словесно, выражать свое отношение к изображенному. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять пред-</p>	<p>-игры-забавы: Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.; -подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей», «Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.; -упражнения на развитие основных</p>	<p>фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. - игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и</p>

<p>4</p> <p>5</p>	<p>ложения с однородными членами («Мы пойдем в цирк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении. Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур</p> <p><b>Физическое развитие</b> Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>	<p>движений.</p>	<p>маленькие волчки, машинки и пр.).</p>
-------------------	---	------------------	--

**Образовательная деятельность в семье:** организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений; познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; почитать и обсудить художественной литературы по теме (К. Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»); создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических.

## АПРЕЛЬ

### «Весна идет, весне дорогу»

#### 1 неделя: «Весна шагает по планете»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать</p>	<p>-беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи, почему нельзя ходить по лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.).</p> <p>- игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;</p> <p>- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>- сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p>
--	---	---

<p>дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.</p> <p>Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и</p>	<p>природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробышки» и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);</li> <li>- наблюдения за посадками луковиц и крупных семян;</li> <li>- беседа: «Весна пришла».</li> <li>- дидактическая игра «Найди такой же ...»</li> <li>- чтение стих. А. Плещеева «Весна».</li> <li>- рисование «Дождик»</li> <li>- аппликация «Скворечник»</li> <li>- музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);</li> <li>- игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений природы;</li> <li>- ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах;</li> <li>- подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.;</li> <li>- упражнения на развитие основных движений;</li> <li>- имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</li> <li>- наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</li> <li>- книги для рассматривания и детского чтения (Е. Благинина «Дождик», В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю. Мориц «Ручеёк», Н. Павлова «Щепочка и камешек», И. Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д. Хармс «Весёлые чижи», «К. Чуковский «Мойдодыр», Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л. Квитко «Кисонька», «В садочке», Н. Забила «Ясочкин садик» и др.);</li> <li>- книги и иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</li> <li>- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</li> <li>- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;</li> <li>- материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;</li> <li>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;</li> <li>- наборы одежды для кукол;</li> <li>- алгоритмы трудовых действий;</li> <li>- наборы-конструкторы для строительства различных построек;</li> <li>- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</li> <li>- дидактические пособия для развития мелкой моторики.</li> </ul>
--	---	---

<p>других видах деятельности). Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).</p> <p>Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной).</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p>	<p>лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p>	
---	---	--

фрукты.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и

--	--

др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

**Физическое развитие**

Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

**Образовательная деятельность в семье:** - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.



## 2 неделя: «Приведём планету в порядок»

### Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам

Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их).

### Познавательное развитие

Знакомить с людьми, работающими в детском саду, трудовыми действиями взрослых

Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам..

### Речевое развитие

Учить поддерживать беседу по результатам наблюдений

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

### Художественно-эстетическое развитие

Учить создавать пластические образы знакомых предметов, передавая особенности внешнего вида любимых игрушек и своего отношения к ним

**Физическое развитие** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

беседа-рассуждение «О чём грустит игрушка?»

-рассматривание иллюстраций «Ребёнок помогает маме»;

-игровая ситуация: «Наведём порядок в группе»

-лепка: «Наши любимые игрушки»

-конструирование из строительного материала «Детская площадка»

- развлечение «Я люблю свою планету».

-упражнения на развитие основных движений;

наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых;

-наборы игрушек, имитирующих орудия труда;

-фотографии родного города;

-модель трудового процесса;

-иллюстрированные книги

(А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак,

К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский

«Что такое хорошо, что такое плохо» и др.);

- неоформленный и бросовый материал;

- игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.

**Образовательная деятельность в семье:** - рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.); почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е.Благинина и др.;

привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.); организовать беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.

## 2 неделя: «Встречаем птиц»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)          Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).          Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.          Обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята, и утята...»), наблюдениям за птицами, животными);</p>	<p>- разучивание и инсценирование потешки «Сорока-белобока».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы на тему «Мир вокруг нас»;</li> <li>- наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?»);</li> <li>- наблюдение за трудовыми действиями взрослых, отражающих заботу о птицах. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности.</li> </ul> <p>-конструирование: «Воротики».</p> <p>-отгадывание загадок: «Найди, о ком расскажу».</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки</p> <p>- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</li> <li>- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</li> <li>- наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</li> <li>- книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др.</li> <li>- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</li> <li>- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</li> <li>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b>          Учить ставить кирпичики на короткую узкую грань, правильно называть детали строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»).</p> <p>Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...).</p>	<p>-рассматривание детских книг с образами птиц, сказочных и фольклорных персонажей в иллюстрации;</p> <p>-чтение стихов, художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май» и др.);</p>	

<p><b>3</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>4</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...).</p> <p>Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.</p> <p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Продолжать формировать навыки деления пластилина (глину) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска.</p> <p>Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы.</p> <p>Учить выполнять усложнённую конструкцию «замкнутого пространства. Побуждать к украшению постройки.</p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p> <p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p>	<p>- Лепка «Птичка в гнездышке»</p> <p>-конструирование «Домики для птичек».</p> <p>- музыкально-дидактические игры: «Сорока - сорока» р.н.м.</p> <p>обр. Т. Попатенко, «Цыплята», муз. А. Филлипенко, сл.Т. Волгиной и др.;</p> <p>- музыкальное развлечение: «Птички прилетели».</p> <p>-игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;</p> <p>-игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»);</p> <p>-несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль» и др.;</p> <p>- подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Воробышки и автомобиль», «Скачем около пенёчка» и др.;</p>	<p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>-изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>-дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
--	---	--	---

<p>Приучать действовать совместно. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>		
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье:**  
- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

### 3 неделя: «Мир природы»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не</p>	<p>-посетить городской зоопарк, -прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; -наблюдение за комнатным растением</p>	<p>-коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; -иллюстрации с изображением животных; -книги с иллюстрациями; -атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок; -материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; -материалы и оборудование для свободного</p>
---	---	---	--

<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями: крупные листья, ярко – зеленого цвета, овальной формы. Уточнить знание детей о свойствах растения.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Познакомить детей с книгами, с иллюстрациями Е. Чарушина. Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, изображать цыплят и одуванчики способом «примакивания». Закреплять знание детьми овоидной формы, приемов скатывания такой формы из цветного теста (глины). Учить скатывать материал круговыми движениями ладоней, раскатывать между ладонями для получения формы, продолжать учить приему «прищипывания». Продолжать учить детей создавать композицию из кругов, развивать чувство формы и цвета.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить выполнять общеразвивающие</p>	<p>-чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».</p> <p>- конструирование из строительного материала «Построим заборчик для домашних животных»</p> <p>-рисование «Цыплята и одуванчики».</p> <p>- лепка «Зайчики».</p> <p>-аппликация «Цыплята гуляют на полянке».</p> <p>-подвижные игры: «Пробеги змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята». «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Лягушки», «Лиса в курятнике»;</p>	<p>рисования, лепки, аппликации;</p> <p>-модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал.</p>
-------------------------------------	--	--	---

упражнения с кубиками, прыжки Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.		
<b>Образовательная деятельность в семье:</b> рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных; рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; подготовить рассказ с ребенком о питомце; посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; понаблюдать за птицами на прогулке; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); изготовить маску для игры – драматизации, формировать позицию помощника.		
<b>МАЙ</b>		
<b>«Вот мы какие, стали большие!» 1 неделя: «Праздник весны и труда»</b>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать первичные ценностные представления о Празднике весны и труда, учить читать наизусть небольшие стихотворения. Расширять представления об элементарных правилах безопасного поведения на улицах города</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе. Учить детей понимать пространственное расположение предметов, находить предмет в групповой комнате, продолжать учить рассматривать флажки, шары, выделяя их цвет (красный, желтый, синий, зеленый) и форму</p> <p><b>3 Речевое развитие</b> Учить читать наизусть небольшие стихотворения. Побуждать к речевому взаимодействию с взрослыми;</p> <p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>-заучивание стихотворения О. Высотской «Смотрите, весь город украшен» -дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» -рассматривание иллюстрации: «Люди спешат на праздник» -игровая ситуация: «Скажи, где находится флажок» -беседа: «Как мы трудимся весной» - беседа на тему «Кто работает в детском саду» -вовлечение детей в разговор во время рассматривания иллюстраций с изображением людей, знакомых для детей профессий, -составление рассказа по мнемотаблице «Весна».</p>	<p>модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли; -цветные шары; -иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); -листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); -пластические материалы для самостоятельной лепки; -иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p>

5	<p>Упражнять в умении рисовать дерево Совершенствовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, поощрять инициативу детей. Учить детей выполнять несложные постройки из строительного материала, закреплять знания деталей строительного материала, учить украшать постройку</p> <p><b>Физическое развитие</b> Закреплять общеразвивающие упражнения с флажками. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p>	<p>-рисование по теме: «Нарядились деревья в зеленый наряд». -лепка: «Ласковое солнышко» - конструирование «Построим дом с флагами», -индивидуальная работа по развитию движений: упражнение с флажками: «У нас праздник». -подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель».</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; понаблюдать за весенними изменениями в природе; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.</p>			
<p><b>2 неделя: «День победы»</b></p>			
1  2	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать нравственные начала детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды), Учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин (построить на парад).</p>	<p>-чтение стихотворения А. Барто «На заставе». -игра: «Чем я с другом поделюсь» -игровая ситуация: «Военный парад», -дидактическая игра «Сравни башни по цвету», закреплять знание основных цветов; -уточнение правильности произношения слов: салют, танк, самолет, корабль и др.; -рисование: «Праздничный салют» в технике кляксографии</p>	<p>-коллекция наборов солдатиков; -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; -книжки с иллюстрациями на военную тему; -флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды; -игрушки – военная техника; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного</p>

<p><b>3 Речевое развитие</b>          Приучать рассматривать иллюстрации в книгах вместе с детьми, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.          Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</p>	<p>-лепка: «Праздничное угощение».          -аппликация: «Разноцветные флажки».          -конструирование: «Построй такую же башню как на картинке»;          -подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель».</p>	<p>одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»</p>
<p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b>          Совершенствовать умение правильно смачивать лист бумаги при рисовании, аккуратно пользоваться тампоном в технике кляксография.          Формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику.          Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме.          Вызывать интерес детей к лепке праздничного угощения (печенья, пирожных), формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику.          Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Развивать чувство формы, цвета и ритма, совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа, способствовать воспитанию самостоятельности.</p>	<p>-упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»;</p>	
<p><b>5 Физическое развитие</b>          Закреплять навыки выполнения общеразвивающих упражнений с кубиками, с флажками.          Учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног.</p>		



**Образовательная деятельность в семье:** просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, военные машины; обыграть ситуацию: парад солдатиков.

## 2 неделя: «Миром правит доброта»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>          Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формировать внимательное, заботливое отношение к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.          Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).          Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).          Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.          Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемная ситуация «Как мама и папа встречают гостей».</li> <li>- игровая ситуация «Кукла грустила»;</li> <li>- д\и «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей!»;</li> <li>-игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания и взаимопомощи;</li> <li>- беседа «Это я и мои друзья»</li> <li>- игровая ситуация «Поселим зверушек в домики».</li> <li>- беседа на тему «Встречаем гостей.</li> <li>- конструирование по теме «Построим дом для Кати».</li> <li>- Рисование по теме «Морковка для зайчика»</li> <li>- Лепка по теме «Блины».</li> <li>-подвижные игры: «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекция наборов животных;</li> <li>- книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»;</li> <li>- плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования ;</li> <li>-модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</li> <li>-дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;</li> <li>-иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев;</li> <li>-музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;</li> <li>-разрезные картинки, раскраски с героями сказок;</li> <li>-мозаика «Солнышко»;</li> </ul>
--	---	--

группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развивать коммуникативные умения и навыки: расширять контакты с другими людьми, сверстниками, проявлять речевую активность и инициативу вступать в речевое общение.

**2 Познавательное развитие** Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**3 Речевое развитие**

Развивать диалогическую форму речи.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда,

--	--

направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

**4** **Художественно-эстетическое развитие**

Закреплять умение различать и называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины) Подводить детей к изображению предметов разной формы, Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску, продолжать осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета. Развивать умение раскатывать комочки глины прямыми и круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной.

**5** **Физическое развитие**

Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения,

--	--

уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.		
<b>Образовательная деятельность в семье</b> -чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К. Чуковского; -чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»; -изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; -рисование «Цветы для мамы»; -игры-забавы «Сюрпризные моменты»; -обыгрывание ситуации: концерт для кукол;		
<b>4 неделя: «Вот мы, какие стали большие»</b>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Учить детей различать резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки. Познакомить с физическими свойствами резиновых мячей.</p> <p>Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями (оформление лица с помощью бусин, семян).</p> <p>Учить созданию лоскутного одеяла для игры из красивых</p>	<p>- экскурсия в среднюю группу</p> <p>- беседа с ребенком о членах его семьи;</p> <p>-опыт с предметами «Тонут – не тонут, плавают».</p> <p>-беседа: «Я расту!» (напольные весы, ростомер, панно с контурами ладоней взрослых и детей, зеркало).</p> <p>- чтение произведений М. Пластова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», В. Приходько «Вот когда я взрослым стану...», И. Муравейка «Я сама», С. Маршака «Усатый - полосатый»</p> <p>- лепка: «Вот какие у нас пальчики».</p> <p>- аппликация: «Лоскутное одеяло для игрового уголка».</p>	<p>-наборы мелких игрушек;          -иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;          -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;          -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;          модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;          -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;          -фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.</p>

	<p>фантиков на квадратной основе (2x2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом</p>	<p>-общеразвивающие упражнения с мячом «Мы умеем делать зарядку».</p> <p>-подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> оформить с детьми книжки - малышки, «Какие мы были, какими мы стали»; выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.</p>			

**Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников второй младшей группы (3-4 года)**

Месяц	<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Тема недели	<b>«Здравствуй, детский сад»</b>	<b>«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»</b>	<b>«Урожай»</b>	<b>«Краски осени»</b>
Воспитательные задачи	Воспитывать бережное отношение к ближайшему окружению (музыкальный зал, физкультурный зал, группа, прогулочный участок), формировать уважительное и доверительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медицинская сестра, повар).	Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос).	Ориентировать детей на проявление гостеприимства, доброе отношение к сверстникам.	Прививать любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать умение всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формировать элементарные правила культуры общения с взрослыми и сверстниками.	Побуждать детей к проявлению заботы в отношении родных и близких. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.	Предоставить возможность детям помогать взрослым в сборе урожая и труде на огороде. Приобщать детей к полезному коллективному делу: сбору материала для поделок.	
Традиционные события, праздники, мероприятия	Создание альбома «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка. хороводные игры;	Акция «Месячник безопасности» Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу»; Выставка «Я люблю свой край родной»	Подготовка поделок из овощей и фруктов, выставка Даров осени;	Наблюдение за осенними изменениями в природе (птицы, деревья, трава ветер); Сбор природного материала и изготовление из них поделки для выставки;



Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	Бумага, карандаши, шаблоны; дидактическая кукла; музыкальные инструменты, ширма для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»; схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания.	иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; фотографии «Я дома!»; подборки картин с изображением домов; музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»; раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов», «Дом»; - фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт». - иллюстрации и книги об овощах;	Уборочный инвентарь на участок; выставка семейных фотографий «Я люблю осень»; осенние листья; картинки с изображением осенней одежды; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу»; сюжетные картинки на тему «Осень».
---	--	---	---	--

Месяц	ОКТАБРЬ			
Тема недели	«Животный мир»	«Я-человек»	«Народная культура и традиции»	«Наш быт»
Воспитательные задачи	Демонстрировать детям примеры бережного и заботливого отношения к животным.	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, представление детей о людях, об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.	Мотивировать детей на самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий. Развивать и обогащать потребности детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.	Способствовать развитию аккуратности, бережного отношения к предметам, самостоятельности, трудолюбия.

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в городской зоопарк</li> <li>- Наблюдение за питомцем, привлечение детей к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);</li> <li>- Выставка рисунков «Животный мир»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «День правовой помощи детям».</li> <li>- Совместное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс художественного чтения «Читай –ка».</li> <li>- Посещение выставок народных промыслов: декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», «Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных);</li> <li>- Просмотр мультфильмов К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе»</li> </ul>
<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;</li> <li>- шапочки-ушки разных домашних животных.</li> <li>- иллюстрации с изображением животных;</li> <li>- книги с иллюстрациями;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания;</li> <li>-фигурки, куклы девочки и мальчика;</li> <li>-одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков;</li> <li>- готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Колыбелька (люлька) для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом»; - иллюстрации разных матрёшек;</li> <li>- детские народные музыкальные инструменты (ложки, бубен, свистульки);</li> <li>-иллюстрации к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</li> <li>-книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам;</li> <li>-иллюстрации с изображением старинной одежды;</li> <li>-иллюстрации о труде в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;</li> <li>-иллюстрации с изображением предметов быта;</li> </ul>

			поле, огороде, в избе, хлеву; - выставка «Русская изба»; - сарафаны, платочки; - народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки); - готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации;	
--	--	--	---	--

Месяц	НОЯБРЬ			
Тема недели	«Дружба»	«Транспорт»	«Здоровей-ка».	«Кто как готовится к зиме»
Воспитательные задачи	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками, воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Обсуждать с детьми как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.	Знакомить детей с правильным безопасным поведением в транспорте и на дороге. Развивать желание слушать рассказы воспитателя о безопасности на дороге, о понятных детям случаях из жизни.	Воспитывать уважение к людям, бережное отношение к своему здоровью. Формирование представлений о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.	Прививать заботливое отношение к представителям живой природы.
	Проводить беседы с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена и род их занятий. Формировать представление о семье и своем месте в ней.	Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру социального поведения в общественном транспорте.	Совершенствовать у детей культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Формировать привычки следить за своим внешним	



	видом; умение правильно	
	<p>пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>	

Традиционные события, праздники, мероприятия	Утро радостных встреч «Я и мои друзья»;	Акция «Заметная семья»	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам».	Акция «Защита»
	Акция «Мир добра и толерантности».	Прогулки по городу, в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице,	Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»	Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных;
	Выставка коллективных работ «В дружбе наша сила»	- чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик»), «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)	- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления.	- почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.
	- чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному.	-Выставка творческих работ «Азбука безопасности»	- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;	Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;
РППС (включая прогулочные участки)	Серия картинок «Как дети спасали птиц»;	Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста.	- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;	-репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В Ватагин и др.)

<p>- сюжетные картинки «Один дома»;</p>	<p>Напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.</p>	<p>- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расческа, полотенце, носовой платок и др.);</p>	<p>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»;</p>
<p>- атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»;</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.</p>	<p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p>	<p>- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);</p>
<p>- схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям);</p>			<p>- атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;</p>
<p>- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</p>			<p>- трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья);</p>
<p>- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;</p>			<p>- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров.</p>

<p>- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</p>			
<p>- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;</p>			
<p>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);</p>			

<p>Месяц</p>	<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p>			
<p>Тема недели</p>	<p><b>«Здравствуй, Зимушка-Зима!»</b></p>	<p><b>«Город мастеров»</b></p>	<p><b>«Новогодний калейдоскоп»</b></p>	<p><b>«Новогодний калейдоскоп»</b></p>



Воспитательные задачи	Воспитывать бережное отношение к природе, способность замечать красоту зимней природы.	Прививать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам.	Способствовать созданию радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. Развивать наглядно – образное мышление и воображение (развивающая задача).	Создать у детей праздничное настроение. Предложить воспитанникам изобразить любимый сказочный образ. Способствовать возникновению добрых чувств детей друг к другу, желание позитивно взаимодействовать со сверстниками.
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выучить с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад».	Конкурс «Заметная семья»	Прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.	Организация мастерской «Умелые ручки»: создать условия для самостоятельного украшения коробок конфет.
	- совершить с детьми прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.	Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение.	- подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»	- проведение сюжетно-ролевой игры "Угощения для Дедушки Мороза" продолжать знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома;
	- изготовить совместно с детьми кормушку из подручного материала.	- познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек - рисуем "Новогоднюю открытку")	- Музыкальное развлечение « В гостях у новогодней елки»	- Совместное с детьми украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых;

		- рекомендовать родителям воспитанников проведение с детьми прогулки по городу.	- Совместно с родителями нарядить дома елку. Рассмотреть новогодние украшения. Создать атмосферу праздника, сказочного чудесного настроения.	- совместно с родителями и детьми проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»;
РППС (включая прогулочные участки)	Внести картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).	Расположить под елочкой в группе заводные игрушки.	- Сделать подборку раскрасок в уголке ИЗО на новогоднюю тему;	Приготовить дидактические игры для совместной деятельности «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»;
	- Расположить на мольберте картины: «Зима», «Катаемся на санках».	- Сделать мини-выставку на "Полочке красоты" изделий декоративно – прикладного творчества.	- Для самостоятельной деятельности воспитанников разместить на столах дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»;	- Совместно с воспитанниками изготовить цветные льдинки для украшения участка;
	- Расположить на фланелеграфе иллюстрации «Лесные звери».	- Рядом с "полочкой красоты" расположить на мольберте иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству;	- Совместно с родителями воспитанников оформить альбом "Ёлочка - зелёная иголочка" с фотографии разнообразных видов елочек.	- изготовить маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года для предстоящего праздника;
	- Расположить в группе на магнитной доске (мольберте) картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».	- В группе на "Полочке красоты" разместить коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)	- Сделать подборку и расположить на музыкальной полочке - диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку;	- В библиотечке разместить книжки, открытки по тематике «Новый год»;

<p>- На цветной ленте на прищепках развесить картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».</p>		<p>- внести в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p>	<p>- Нарядить маленькую ёлочку вместе с ребятами иллюстрациями по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»;</p>
<p>- Внести в группу и оставить на видном месте яркую коробку - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).</p>		<p>- расположить в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику;</p>	<p>- Приготовить для совместного просмотра с дальнейшим обсуждением мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</p>
		<p>- Приготовить для свободной деятельности детей картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки;</p>	<p>- Изготовить пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам);</p>
		<p>- Разработать пособие «Новогодняя песенка»;</p>	<p>- Внести в группу набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков;</p>
		<p>- Разместить на стене коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов;</p>	<p>- разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик».</p>


	<p>- в уголок художественного творчества приготовить трафареты, связанными с новогодней тематикой; выкладывание елки из геометрической мозаики;</p>	<p>- Оставить на видном месте в группе игры со шнуровками;</p>
	<p>- в уголок творчества внести мозаику «Собери картинку»;</p>	<p>- Предложить детям сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы.</p>
	<p>- Сделать с ребятами книжку-малышку из картинок: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»;</p>	<p>- дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.</p>
	<p>- Изготовить совместно с родителями воспитанников дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта);</p>	<p>- Составить подборку иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка» и разместить в библиотечке (уголке книги);</p>
	<p>- Совместно с родителями и детьми создать макет «Новогодний хоровод» - каждая семья делает 1 элемент хоровода, а педагоги группы с ребятами объединяют все элементы в единый сюжет</p>	<p>- изготовить новую игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»;</p>

				- разработать совместно с родителями детей картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику
--	--	--	--	---

Месяц	ЯНВАРЬ			
Тема недели			«В гостях у сказки».	«Этикет».
Воспитательные задачи			Развивать партнерские отношения во время игры, аккуратность, эстетические чувства от прочитанных произведений. Повышать интерес детей к народным сказкам, устному народному творчеству.	Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Прививать умение сервировать стол, навык культурного поведения за столом.
Традиционные события, праздники, мероприятия			Посетить с ребенком представление любого детского театра;	Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений, игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда».

РПС (включая прогулочные участки)		

<p>- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;</p> <p>- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик-с-пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;</p> <p>- Выставка макетов «В гостях у сказки».</p> <p>Конкурс рисунка «Моя любимая сказка»</p>	<p>- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;</p> <p>- прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья.</p>
<p>Внести иллюстрации книг А.С. Пушкина;</p> <p>- игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»;</p>	<p>Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...);</p> <p>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;</p>
<p>- дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.;</p>	<p>- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто</p>



--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала для постройки домика для животных;</li> <li>- иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака;</li> <li>- сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены;</li> <li>- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);</li> <li>- настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме;</li> <li>- внести элементы костюмов к новым сказкам;</li> <li>- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров;</li> </ul>	<p>«Девочка чумазая»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.);</li> </ul>
--	--

			<p>- иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дереза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.</p>	
--	--	--	---	--

Месяц	ФЕВРАЛЬ			
Тема недели	«Моя семья».	«Азбука безопасности»	«Защитники Отечества»	«Маленькие исследователи»
Воспитательные задачи	<p>Способствовать воспитанию доброго отношение к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.</p> <p>Способствовать воспитанию доброго отношение к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать</p>	<p>Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности.</p> <p>Конкретизировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности.</p> <p>Конкретизировать навыки</p>	<p>Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист).</p> <p>Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p> <p>Воспитывать доброе от-</p>	<p>Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности.</p> <p>Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p> <p>Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности.</p> <p>Оказать содействие в</p>

	формирование у детей представление о семье.	организованного поведения в детском саду, дома, на улице.	ношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями ( моряк, летчик, танкист).	ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.
Традиционные события, праздники, мероприятия	<p>Беседы с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни";</p> <p>- почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу». Альбом «Моя семья»</p>	<p>Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,</p> <p>- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)</p> <p>- изготовление брошюр «Если подошёл незнакомец...» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);</p>	<p>Изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;</p> <p>- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;</p> <p>- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»</p> <p>Конкурс творческих работ «Наши защитники», Выставка стенгазет «Великие защитники Отечества от Древней Руси до наших дней</p>	<p>Провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?», провести опыт «Снег, – какой он?»</p> <p>- пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками. Выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»</p>

РППС (включая прогулочные участки)	-Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.);	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»;	Коллекции наборов солдатиков;	Изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»;
	<p>- атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»;</p> <p>- дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей);</p> <p>- картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»;</p> <p>- семейные фотографии детей для рассказывания;</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.;</p> <p>- оборудование для элементарногоэкспериментирование с водой и песком;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар</p>	<p>- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;</p> <p>- книги с иллюстрациями на военную тему;</p> <p>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- игрушки – военная техника;</p>	<p>- дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки»,</p> <p>- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»;</p> <p>- разрезные картинки;</p> <p>- оборудование для игр с песком;</p>

	<p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;</p> <p>- предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>		<p>- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;</p> <p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук.</p> <p>- дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».</p>	<p>- картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания</p> <p>- в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы.</p>
--	--	--	---	---

Месяц	МАРТ			
Тема недели	«Женский день»	«Миром правит доброта»	«Быть здоровыми хотим».	«Весна шагает по планете»
Воспитательные задачи	<p>Закладывать основы бережного и заботливого отношения к своим близким и к другим людям. Побуждать детей создавать поделки, используя различные средства выразительности. Создавать условия, позволяющие детям активно проявлять свое отношение к близким, другим людям.</p>	<p>Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать друг другу). Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Создавать в группе положительный психологический климат для формирования доброжелательного и равноправного отношения между сверстниками. Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Развивать у детей заинтересованность в партнере (сверстнике или взрослом) по</p>	<p>Формировать представления о факторах влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена). Расширять у детей диапазон деятельности по самообслуживанию, создавать условия для повышения его качества.</p>	<p>Упражнять детей в проявлении бережного отношения к природе. Вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними. Поддерживать созидательное отношение к окружающей природе и готовность совершать трудовые усилия (привлекать к уходу за растениями). Побуждать детей выражать свои</p>

		совместной деятельности.		эмоции и чувства к объектам и явлениям природы через высказывания, рассказы, рисунки, поделки. Проводить мини-праздники с природными материалами (шишками, водой, песком и др.).
Традиционные события, праздники, мероприятия	<p>Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка»</p> <p>- организовать посиделки «Весна пришла - мамин праздник принесла»-</p> <p>- предложить рассказать о традициях празднования Женского дня в семьях.</p> <p>- принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны»</p> <p>- разучивание стихотворений к празднику, Музыкальный праздник «Подарок мамочке».</p>	<p>Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К. Чуковского;</p> <p>- чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;</p> <p>- изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала;</p> <p>- выставка рисунков «Цветы для мамы»;</p>	<p>Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь»</p> <p>- провести беседу «Опасные предметы», составить памятки;</p> <p>- проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем... как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;</p>	<p>Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей», Выставка рисунков «Портреты весны».</p> <p>Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;</p> <p>-наблюдать за поведением знакомых детям животных ближайшего окружения;</p> <p>Развлечение «Солнечные зайчики»</p>

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;</p>	<p>Коллекция наборов животных;</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)</li> <li>- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</li> <li>- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</li> <li>- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»;</li> <li>- плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования ;</li> <li>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</li> </ul>



<p>Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике;</p>	<p>Предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;</p>
<p>- схема последовательности мытья рук;</p> <p>- иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».</p> <p>- плакат «Мое тело»;</p> <p>- иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;</p>	<p>Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; Сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p>

	- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.	- дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; - иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; - музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;	- иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) - схемы, изображающие правила личной гигиены детей; - памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.	книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Большая кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижки», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забилы «Ясочкин садик» и др.;
--	---	---	---	---

Месяц	<b>АПРЕЛЬ</b>			
Тема недели	<b>«Встречаем птиц»</b>	<b>«Цирк»</b>	<b>«Приведём планету в порядок»</b>	<b>«Волшебница вода»</b>

<p>Воспитательные задачи</p>	<p>Проявлять бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Демонстрировать заботливое отношение к птицам (повесить кормушку, покормить) Вызвать желание заботиться о птицах. Предложить детям обыграть различные ситуации, «встреча с птицей», способствовать освоению моделей поведения в различных ситуациях.</p>	<p>Развивать эмоционально-положительное отношение к цирку. Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Развивать эмоционально-чувственный опыт, эмпатию детей, через представление цирковых артистов, (людей и животных). Создать условия для творческого самовыражения. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре.</p>	<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. личностные и деловые качества человека труда). Мотивировать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состоянии других людей, добрые чувства к животным и растениям. Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь; Прививать заботливое отношение к природе.</p>	<p>Привлекать внимание к красоте воды в ее состоянии (твердый жидком и газообразном). Развивать чувство красоты и потребность заботы о природе. Усвоить доступные способы укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания. Развивать умение детей переводить жизненный опыт в условный план игры. Демонстрировать экологическую культуру, прививать заботливое отношение к водным ресурсам. (выключать кран, не бросать мусор в водоёмы).</p>
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения;</p>	<p>Организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений;</p>	<p>Акция «Весенние каникулы», Акция «За здоровый образ жизни».</p>	<p>Праздник «День воды».</p>

	<p>Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</p> <p>Всемирный день птиц выставка творческих работ.</p>	<p>Познакомить с профессиями зрелищных видов искусства;</p> <p>Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре;</p> <p>Почитать и обсудить художественной литературы по теме (К. Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»);</p> <p>Создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»;</p> <p>Рисование животных, в том числе фантастических, выставка работ.</p> <p>Смотр – конкурс «Театральная кукла»</p>
--	--	--

<p>Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц;</p> <p>Рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.);</p> <p>Почитать и обсудить художественные тексты: А.Барто; Е.Благинина и др.;</p> <p>Привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.);</p>	<p>почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме;</p> <p>Изготовить пособие «Помощница вода» (лэпбук и др.)</p> <p>Выставки детского творчества «Волшебная капелька»</p>
---	---

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>Предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки</p> <p>Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p>	<p>Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);</p> <p>Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>	<p>Наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых;</p> <p>Наборы игрушек, имитирующих орудия труда;</p>	<p>Иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту.</p> <p>Сюжетная живопись по теме «Волшебная вода»;</p>
---	---	--	---	--

	<p>Сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>Наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p>	<p>Игры «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.)</p>
--	--	--

<p>Фотографии родного города;</p>	<p>Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p>
<p>Модель трудового процесса;</p> <p>иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.);</p>	<p>Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.</p> <p>Иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды;</p>



	Книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др.		Неоформленный и бросовый материал;  Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.	Наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;  Материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капают дождик», «Появилась радуга».
--	---	--	--	---

Месяц	МАЙ			
Тема недели	«Праздник весны и труда»	«День победы»	«Мир природы»	«Вот мы какие стали большие»
Воспитательные задачи	Воспитывать положительное отношение к труду взрослых. Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе. Привлекать к трудовым поручениям.	Вызывать уважение к защитникам Отечества. Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника.	Воспитывать бережное отношение к природе, правилам поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями.	Воспитание чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий,

				показывающих рост и развитие детей группы.
		Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды).	Уточнить знание детей о свойствах растения, о насекомых.	
Традиционные события, праздники, мероприятия	<p>Выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;</p> <p>- изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги;</p> <p>- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей;</p> <p>- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;</p> <p>-изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»;</p> <p>-рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.</p>	<p>Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;</p> <p>- выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;</p> <p>- изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;</p> <p>-игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</p> <p>-прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города;</p> <p>-изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов».</p>	<p>Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных, растений;</p> <p>- подготовить рассказ с ребенком о питомце;</p> <p>- посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;</p> <p>- Акция «Посади цветок»</p> <p>-Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых»</p>	<p>Оформить с детьми книжки - малышки «Какие мы были, какими мы стали»;</p> <p>- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.</p>

		- Выставка творческих работ «День победы»		
РППС (включая прогулочные участки)	-модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -флажки, ленточки, бубны, кегли;	-коллекция наборов солдатиков;  -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;	-коллекция наборов зверей, растений, насекомых;  -иллюстрации с изображением животных, насекомых, растений;	-наборы мелких игрушек;  - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
	- цветные шары;  - иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);  -пластические материалы для самостоятельной лепки;  - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;	- книги с иллюстрациями на военную тему;  - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;  -игрушки – военная техника;  -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;  -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;	-книги с иллюстрациями;  -атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;  - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;  -материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;	-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;  -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; -фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться

	<p>-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p>	<p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>- дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек».</p>

	впечатлениями со сверстниками.